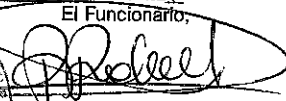


Diligencia para hacer constar que el presente acta se publica en la web del Vicerrectorado de Profesorado, a las 15 horas del día de la fecha. Badajoz/Cáceres, a 20 de ENERO de 2021.  
El Funcionario:



**CONCURSO B1  
(Curso 2020-2021)  
Acta Nº: 16.1**

**RESOLUCIÓN PROCESO SELECTIVO PARA LA GENERACIÓN DE BOLSAS DE TRABAJO**

**EL PRESIDENTE:**

D. Jacinto R. Martín Jiménez

En cumplimiento del artículo 7 de la Normativa específica de bolsas de trabajo y cobertura temporal de plazas, aprobada en Consejo de Gobierno de 28 de mayo de 2020 (DOE de 5 de junio de 2020), se constituye la Comisión de Baremación compuesta por las personas que al margen se relacionan, para evaluar las solicitudes presentadas para optar a la bolsa de trabajo de:

**EL SECRETARIO:**

D. Martín Gómez-Ullate García de León

**Bolsa: B1\_189**  
**Categoría: PROFESOR SUSTITUTO**  
**Departamento: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL**  
**Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL**  
**Perfil: DOCENCIA EN EL ÁREA**  
**Tipo de contrato: Laboral**

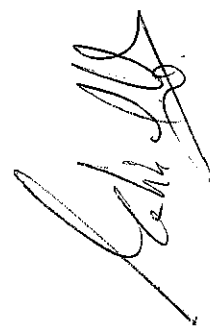
**LOS VOCALES:**

Dª. Carmen Colomo Amador

D. Héctor Archilla Segade (virtual)

Esta Comisión ha llegado a los siguientes acuerdos:

- 1º.- Declarar admitidos y excluidos provisionalmente a los solicitantes que en el Anexo I se relacionan.
- 2º.- Observaciones: ---



Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión, siendo las **12:30** horas del día de la fecha, de todo lo cual como Secretario doy fe.

En Badajoz , a 20 de enero de 2021

Vº Bº

**EL PRESIDENTE:**




Jacinto R. Martín Jiménez

**EL SECRETARIO:**



Martín Gómez-Ullate García de León

**LOS VOCALES:**



Carmen Colomo Amador

Héctor Archilla Segade (virtual)

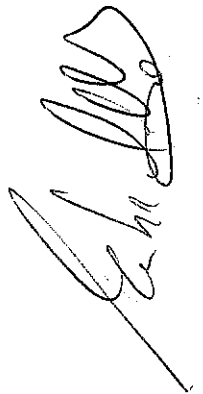
Código Seguro De Verificación:	u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Héctor Archilla Segade	Firmado	20/01/2021 12:43:14
Observaciones		Página	1/4
Url De Verificación	<a href="https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==">https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==</a>		



**Nº de acta:** 16.1  
**Bolsa:** B1\_189  
**Categoría:** PROFESOR SUSTITUTO  
**Depto.:** DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL  
**Área:** DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL  
**Perfil:** DOCENCIA EN EL ÁREA

**RELACIÓN DE CONCURSANTES ADMITIDOS Y EXLUIDOS EN LA BOLSA**

Nº	NIF	APELLIDOS Y NOMBRE	Admitido S/N (CAUSA EXCLUSIÓN)
1	***4019***	ANTÚNEZ MEDINA, ANA ISABEL	N No aporta código QR
2	***0912***	BRADY CALDERA, PATRICK THOMAS	S
3	***7998***	DOMÍNGUEZ BORREGO, ANA MARÍA	N No aporta código QR
4	***2728***	GARCÍA DÍAZ, ISIDORO	N No presenta méritos en un único PDF
5	***7769***	PÉREZ VERA, LUCÍA	S
6	***4036***	REGIDOR PAIN, LUIS MARÍA	N No aporta código QR
			N No presenta certificado de vida laboral
			N No presenta duplicado de documentación
7	***4768***	REGIDOR PAIN, MARIA ANTONIA	S



Contra la presente relación de concursantes admitidos y excluidos en la presente bolsa se podrá presentar reclamación dirigida al Presidente o Presidenta de la Comisión, en el plazo de 10 días (haciendo constar la clave de la bolsa), conforme a lo dispuesto en el Art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo común de las Administraciones Públicas.


En Badajoz, a 20 de enero de 2021

Vº Bº

EL PRESIDENTE:

EL SECRETARIO:

LOS VOCALES:


 Jacinto R. Martín Jiménez


 Martín Gómez-Ullate  
 García de León


 Carmen Colomo Amador

Héctor Archilla Segade (virtual)

Código Seguro De Verificación:	u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Héctor Archilla Segade	Firmado	20/01/2021 12:43:14
Observaciones		Página	2/4
Url De Verificación	<a href="https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==">https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==</a>		



## CRITERIOS APROBADOS POR LA COMISIÓN DE CONTRATACIÓN

Bolsa B1\_189 (Curso 2020/2021)

### CURRÍCULUM ACADÉMICO

#### Apartado 2.a.

- Titulaciones específicas/idóneas: Grado en Educación Primaria (mención en Educación Musical); Título Superior de Música; título de Maestro (especialista en educación musical).
- Titulaciones afines: -

#### Apartados 2.b. y 2.c.

- Doctorado/ máster de investigación específicos/idóneos:
  - Máster relacionado con didáctica de la expresión musical y música
  - Doctorado relacionado con didáctica de la expresión musical y música
- Doctorado/ máster de investigación afines: -

### CURRÍCULUM DOCENTE

#### Apartado 3.a. Apartado 3c. Cursos impartidos. Apartado 3d. Dirección trabajos

- Área de conocimiento específica/idónea: Didáctica de la Expresión Musical.
- Área/s de conocimiento afín/es: Música

#### Apartado 3.b. Experiencia reglada docente no universitaria

Área de conocimiento específica/idónea: enseñanza reglada en música

Área/s de conocimiento afín/es:

#### Apartado 3g. Publicaciones docentes. Todo con ISBN/ISSN

- Área de conocimiento específica/idónea: Didáctica de la Expresión Musical.
- Área/s de conocimiento afín/es: Música

	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libro	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q1 y Q2	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q3 y Q4
Revistas	SJR, Q1 y Q2	SJR, Q1 y Q2

Valoración de capítulos de libro  $\leq$  Libro completo.

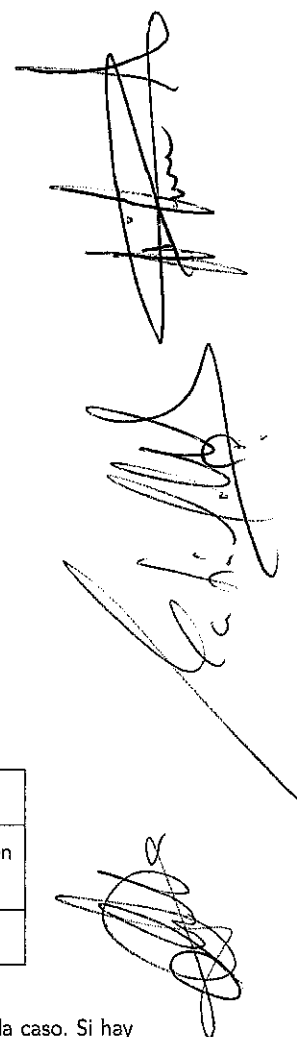
Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

### CURRÍCULUM INVESTIGADOR

#### En todos los apartados del epígrafe:

Aproximación específica/idónea al objeto de estudio: Didáctica de la Expresión Musical.

Aproximación afín al objeto de estudio: Música



Código Seguro De Verificación:	u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Héctor Archilla Segade	Firmado	20/01/2021 12:43:14
Observaciones		Página	3/4
Url De Verificación	<a href="https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==">https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==</a>		



**Apartados 4.c.1 y 4.c.2, Libros y Capítulos de Libro con ISBN de carácter científico (no docentes)**

Libros	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libros	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q1 y Q2 (internacional) o Q1 (nacional)	Publicados en editoriales recogidas en SPI, resto de cuartiles

Valoración de capítulos de libro ≤ Libro completo.

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

**Apartado 4.c.3, Artículos en revistas científicas**

El índice de referencia será el SJR

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

**CURRICULUM PROFESIONAL**

Actividad/es profesional/es específicas/idóneas: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con la didáctica de la expresión musical y la música desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo un contrato de tipo 01.

Actividad/es profesional/es afines: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con la didáctica de la expresión musical y la música desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo otro tipo de contrato.


Badajoz, 20 de enero de 2021

VºBº  
El presidente



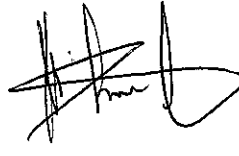
Jacinto Martín  
Jiménez

El secretario



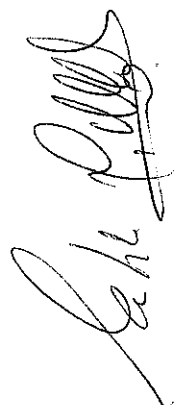
Martín  
Gómez-Ullate García de León

Los vocales



Carmen  
Colomo Amador

Héctor  
Archilla Segade (virtual)



Código Seguro De Verificación:	u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por:	Héctor Archilla Segade	Firmado	20/01/2021 12:43:14
Observaciones		Página	4/4
Url De Verificación	<a href="https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==">https://uex09.unex.es/vfirma/code/u65SPz/Eepf3gmqoDXP1XA==</a>		

