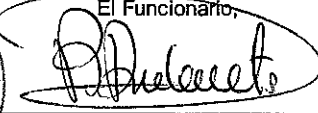


Diligencia para hacer constar que el presente acta se publica en la web del Vicerrectorado de Profesorado, a las 12 horas del día de la fecha. Badajoz/Cáceres, a 12 de FEBRERO de 2021.  
El Funcionario,  


**CONCURSO B2  
(Curso 2020-2021)  
Acta N°: 1.1**

**RESOLUCIÓN PROCESO SELECTIVO PARA LA GENERACIÓN DE BOLSAS DE TRABAJO**

**EL PRESIDENTE:**

D. Jacinto R. Martín Jiménez

**LA SECRETARIA:**

Dª. Guadalupe Durán Domínguez

**LOS VOCALES:**

D. Cayetano José Cruz García

En cumplimiento del artículo 7 de la Normativa específica de bolsas de trabajo y cobertura temporal de plazas, aprobada en Consejo de Gobierno de 28 de mayo de 2020 (DOE de 5 de junio de 2020), se constituye la Comisión de Baremación compuesta por las personas que al margen se relacionan, para evaluar las solicitudes presentadas para optar a la bolsa de trabajo de:

**Bolsa: B2\_185**

**Categoría: PROFESOR SUSTITUTO**

**Departamento: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal**

**Área: DIBUJO**

**Perfil: DOCENCIA EN EL ÁREA**

**Tipo de contrato: Laboral**

Esta Comisión ha llegado a los siguientes acuerdos:

- 1º.- Establecer los criterios de selección que la Normativa de Contratación deja a esta comisión y que se publican en el Anexo I de esta acta.
- 2º.- Declarar admitidos y excluidos provisionalmente a los solicitantes que en el Anexo II se relacionan.
- 3º.- Observaciones:

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión, siendo las de todo lo cual como Secretaria doy fe.

18:30 horas del día de la fecha,

En Badajoz , a 11 de febrero de 2021

Vº Bº

**EL PRESIDENTE:**



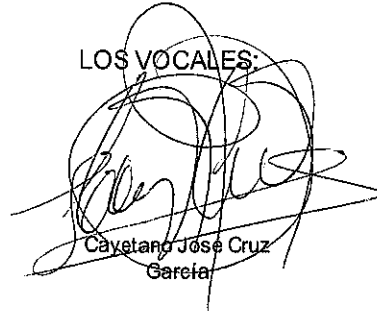
Jacinto R. Martín  
Jiménez

**LA SECRETARIA:**



Guadalupe Durán  
Domínguez

**LOS VOCALES:**



Cayetano José Cruz  
García

**Nº de acta:** 1.1  
**Bolsa:** B2\_185  
**Categoría:** PROFESOR SUSTITUTO  
**Depto.:** Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal  
**Área:** DIBUJO  
**Perfil:** DOCENCIA EN EL ÁREA

### RELACIÓN DE CONCURSANTES ADMITIDOS Y EXLUIDOS EN LA BOLSA

Nº	NIF	APELLIDOS Y NOMBRE	Admitido S/N (CAUSA EXCLUSIÓN)
1	***4058***	BARRANTES FERNÁNDEZ, TELMA	S
2	***2995***	DÍAZ BORREGO, ALICIA VICTORIA	N No presenta méritos en un único PDF
3	***3468***	DÍAZ ZAMUDIO, TOMÁS ALBERTO	S
4	***7320***	ESPADA CARRANZA, LUIS MARÍA	S
5	***8639***	GAMITO VILLALOBOS, BEATRIZ	S
6	***7900***	GUERRERO BOTE, JUAN JOSÉ	N No aporta código QR

Contra la presente relación de concursantes admitidos y excluidos en la presente bolsa se podrá presentar reclamación dirigida al Presidente o Presidenta de la Comisión, en el plazo de 10 días (haciendo constar la clave de la bolsa), conforme a lo dispuesto en el Art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo común de las Administraciones Públicas.

En Badajoz, a 11 de febrero de 2021

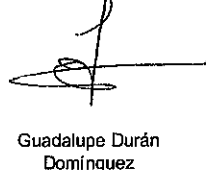
Vº Bº

EL PRESIDENTE:



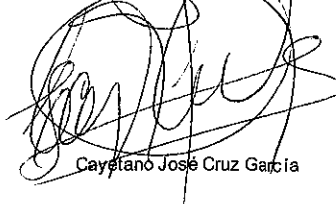
Jacinto R. Martín Jiménez

LA SECRETARIA:



Guadalupe Durán Domínguez

LOS VOGALES:



Cayetano José Cruz García

## CRITERIOS APROBADOS POR LA COMISIÓN DE CONTRATACIÓN

Bolsa B2\_185 (Curso 2020/2021)

### CURRÍCULUM ACADÉMICO

#### Apartado 2.a.

- Titulaciones específicas/idóneas: Grado/Licenciatura en Bellas Artes, Grado/Ingeniería técnica en Diseño industrial, Grado en diseño gráfico
- Titulaciones afines: -

#### Apartados 2.b. y 2.c.

- Doctorado/máster de investigación específicos/idóneos:
  - Relacionado con dibujo, diseño y artes
- Doctorado/ máster de investigación afines: -

### CURRÍCULUM DOCENTE

#### Apartado 3.a. Apartado 3c. Cursos impartidos. Apartado 3d. Dirección trabajos

- Área de conocimiento específica/idónea: Dibujo, Pintura, Escultura.
- Área/s de conocimiento afín/es: Didáctica de la expresión plástica

#### Apartado 3.b. Experiencia reglada docente no universitaria

Área de conocimiento específica/idónea: dibujo, diseño

Área/s de conocimiento afín/es:

#### Apartado 3g. Publicaciones docentes. Todo con ISBN/ISSN

- Área de conocimiento específica/idónea: Dibujo, Pintura, Escultura.
- Área/s de conocimiento afín/es: Didáctica de la expresión plástica

	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libro	Publicados en editoriales recogidas en el ranking general de SPI en el año más próximo, Q1 y Q2	Publicados en editoriales recogidas en el ranking general de SPI en el año más próximo, Q3 y Q4
Revistas	SJR, Q1 y Q2	SJR, Q3 y Q4

Valoración de capítulos de libro  $\leq$  Libro completo.

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 4 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 4 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 4/n.

### CURRÍCULUM INVESTIGADOR

#### En todos los apartados del epígrafe:

Aproximación específica/idónea al objeto de estudio: Dibujo, diseño gráfico y diseño industrial.

Aproximación afín al objeto de estudio: Bellas artes gráfico-plásticas

**Apartados 4.c.1 y 4.c.2, Libros y Capítulos de Libro con ISBN de carácter científico (no docentes)**

Libros	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libros	Publicados en editoriales recogidas en el ranking general de SPI en el año más próximo, Q1 y Q2	Publicados en editoriales recogidas en el ranking general de SPI en el año más próximo, resto de cuartiles

Valoración de capítulos de libro  $\leq$  Libro completo.

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 4 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 4 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de  $4/n$ .

**Apartado 4.c.3, Artículos en revistas científicas**

El índice de referencia será el SJR

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 4 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 4 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de  $4/n$ .

**CURRICULUM PROFESIONAL**

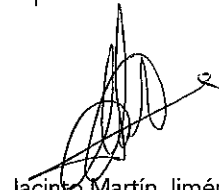
Actividad/es profesional/es específicas/idóneas: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con el dibujo y el diseño desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo un contrato de tipo 01.

Actividad/es profesional/es afines: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con el dibujo y el diseño desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo otro tipo de contrato.

Badajoz, 11 de febrero de 2021

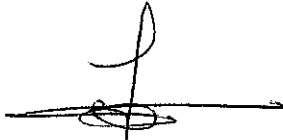
VºBº

El presidente



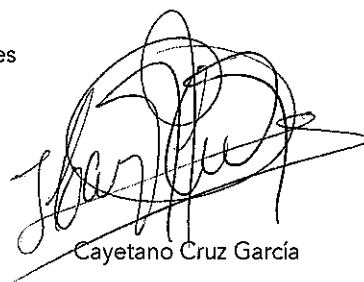
Jacinto Martín Jiménez

La secretaria



Guadalupe Durán Domínguez

Los vocales



Cayetano Cruz García

**Nº de acta:** 1.1  
**Bolsa:** B2\_185  
**Categoría:** PROFESOR SUSTITUTO  
**Depto.:** Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal  
**Área:** DIBUJO  
**Perfil:** DOCENCIA EN EL ÁREA

**RELACIÓN DE CONCURSANTES ADMITIDOS Y EXLUIDOS EN LA BOLSA**

Nº	NIF	APELLIDOS Y NOMBRE	Admitido S/N (CAUSA EXCLUSIÓN)
1	***4058***	BARRANTES FERNÁNDEZ, TELMA	S
2	***2995***	DÍAZ BORREGO, ALICIA VICTORIA	N No presenta méritos en un único PDF
3	***3468***	DÍAZ ZAMUDIO, TOMÁS ALBERTO	N Código QR no legible/defectuoso
4	***7320***	ESPADA CARRANZA, LUIS MARÍA	S
5	***8639***	GAMITO VILLALOBOS, BEATRIZ	S
6	***7900***	GUERRERO BOTE, JUAN JOSE	N No aporta código QR

Contra la presente relación de concursantes admitidos y excluidos en la presente bolsa se podrá presentar reclamación dirigida al Presidente o Presidenta de la Comisión, en el plazo de 10 días (haciendo constar la clave de la bolsa), conforme a lo dispuesto en el Art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo común de las Administraciones Públicas.

En Badajoz, a 11 de febrero de 2021

Vº Bº  
EL PRESIDENTE:



Jacinto R. Martín Jiménez

LA SECRETARIA:



Guadalupe Durán  
Domínguez

LOS VOGALES:



Cayetano Cruz García