

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 05/12/2022

| | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|---------------------|----|
| Nombre y apellidos | JUAN JOSE GOMEZ DE LA TORRE | | |
| DNI/NIE/pasaporte | 24889878Z | Edad | 63 |
| Núm. identificación del investigador | Researcher ID | | |
| | Código Orcid | 0000-0002-2383-971X | |

A.1. Situación profesional actual

| | | | |
|-----------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------|
| Organismo | Universidad de Sevilla | | |
| Dpto./Centro | Dibujo | | |
| Dirección | Sevilla, Andalucía, España | | |
| Teléfono | 954282668 | Correo electrónico | jjgdelatorre@us.es |
| Categoría profesional | Profesor titular de universidad | Fecha inicio | 1989 |
| Espec. cód. UNESCO | | | |
| Palabras clave | | | |

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

| | | |
|------------------------------|-------------|-----|
| Licenciatura/Grado/Doctorado | Universidad | Año |
|------------------------------|-------------|-----|

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

| Indicador | Medida |
|---------------------------|------------|
| Sexenios de investigación | 2.0 |
| Fecha del último sexenio | 01/01/2006 |

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Currículum vitae
 Juan José Gómez de la Torre (Málaga, 1959)
 Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla 1987
 Profesor Titular del Departamento de Dibujo. Facultad de Bellas Artes. Universidad de Sevilla.

EXPOSICIONES

INDIVIDUALES:

1989
 Sala de exposiciones Casa de Cultura (Torremolinos, Málaga)

1991
 Galería de Arte Ocre, (Córdoba)
 Sala Municipal de Exposiciones (Cambrils, Tarragona)

1992
 Sala de exposiciones Cortijo Bacardí (Málaga)
 Galería de Arte Haurie (Sevilla)

1993
 Galería de Arte Muralla (Úbeda, Jaén)
 Galería de Arte Lemia Art (Sitges, Barcelona)

1994
 Galería de Arte Nova (Málaga)
 Sala de Exposiciones Zenhid (Madrid)

1996
 Galería Tudores, Puerto Banús (Marbella)
 Galería Aitor (Vitoria-Gasteiz)

1998
 Galería de Arte Nova (Málaga)
 Galería de Arte "¿José Pedraza" (Montilla, Córdoba)
 Galería "Lorenzo Colomo" (Valladolid)

2000
 Galería Aitor (Vitoria-Gasteiz)

2002
 Sala de Exposiciones Unicaja (Antequera, Málaga)

2003

Galería de Arte "Nova" (Málaga)
2005

Galería de Arte Haurie, (Sevilla)
2006

Galería de Arte "José Lorenzo" (Santiago de Compostela)
Galería de Arte "Felicia Hall" (La Herradura, Granada)
2007

Galería de Arte "José Pedraza" Montilla (Córdoba)
2008

Galería de Arte "Carmen del Campo" (Córdoba)
Galería "Arte-Lancia" (León).
2010

Galería de Arte Haurie (Sevilla)
2013

Sala de exposiciones ¿Ateneo de Mairena del Aljarafe¿ (Mairena del Aljarafe, Sevilla)
2015

¿Ríos de color¿, Museo de Alcalá de Guadaíra (Sevilla)
2018

¿Espacios de color¿ Galería Cristóbal Bejarano (Linares, Jaén)
¿Momentos de dudas¿ Obras sobre papel. Ateneo de Mairena del Aljarafe (Sevilla)
2020

¿Personal¿ Galería de Arte Haurie (Sevilla)
¿Entre orillas¿ Museo de Alcalá de Guadaíra (Sevilla)

EXPOSICIONES COLECTIVAS:
Desde 1980 ha participado en numerosas exposiciones colectivas, tanto de carácter nacional como internacional.

PREMIOS Y MENCIONES:

1983
Primer Premio: concurso de pintura Ciudad de Vélez-Málaga (Málaga)
Tercer Premio: Concurso de Pintura "Al-Hizam¿ (Dalías, Almería)

1984
Segundo Premio: Concurso de Pintura Ciudad de Vélez-Málaga (Málaga)

1985
Mención de Honor Certamen Nacional de Pintura y Escultura, Caja de Ahorros Provincial San Fernando de Sevilla (Sevilla)

1986
Segundo Premio de pintura Excmo. Ayto. de Vélez-Málaga (Málaga).
Primer premio: XV Concurso Nacional de Pintura Alcalá de Guadaira (Sevilla)
Segundo Premio: IV Exposición de Otoño, Carmona (Sevilla).
Segundo Premio: Concurso de Pintura Distrito X, Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.

1987 Segundo Premio: Concurso de Pintura Distrito X, Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.
Primer premio: IX Bienal Internacional de Arte de Marbella (Málaga).
Primer premio: Concurso de Pintura Villa de Cambrils (Tarragona)

1989
Primer premio: XVIII Exposición del Concurso Nacional de Pintura, Alcalá de Guadaira (Sevilla)

1990
Tercer Premio: Concurso de Pintura Villa de Cambrils (Tarragona)

1991
Primer premio: IV Certamen Nacional de Pintura, ¿Pintores para el 92¿, Caja de Ahorros de Huelva y Sevilla.
Segundo Premio: Concurso Nacional de Acuarela Fundación Ruiz-Mateos (Rota, Cádiz)

1993
Primer premio: VI Convocatoria TEPRO de Pintura Rural (Sevilla)
Segundo Premio: Concurso de Pintura Ron Bacardí (Málaga)

1994
Primer premio: Concurso Internacional de Pintura Puerto Banús (Marbella, Málaga)

1996
Primer premio: XXXVII Certamen Nacional de Pintura Caja de Ahorros San Fernando

Sevilla-Jerez

(Sevilla)

2

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES *(ordenados por tipología)*

C.1. Publicaciones

C.2. Proyectos

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.4. Patentes

C.5. Otras Publicaciones

" IIª BIENAL DE PINTURA CIUDAD DE PAMPLONA.

"VI CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA AL-HIZAM " DALIAS (ALMERÍA).

V EXPOSICIÓN DE OTOÑO " PEÑA LOS TRANQUILOTES" CARMONA (SEVILLA).

"II MUESTRA DE ARTE ANDALUZ DE VANGUARDIA " DIPUTACIÓN DE CÁDIZ.

EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE "HAURIE" SEVILLA.

"ÓLEOS" EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE , ZENHID..

EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE. "AITOR URDANGARÍN" VITORIA.

EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURA. GALERÍA ARTE LANCIA. LEÓN.

EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURA: " FUGAS TANGENTES", GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO " CARMEN DEL CAMPO, CÓRDOBA. ISBN: 978-84-936025-4-3.