

Diligencia para hacer constar que el presente acta se publica en la web del Vicerrectorado de Profesorado, a las 15 horas del día de la fecha. Badajoz/Cáceres, a 20 de Enero de 2021.  
El Funcionario,

**CONCURSO C1  
(Curso 2019-2020)  
Acta N°: 102.1**

**RESOLUCIÓN PROCESO SELECTIVO PARA LA GENERACIÓN DE BOLSAS DE TRABAJO**

**EL PRESIDENTE:**

D. Jacinto R. Martín Jiménez

**LA SECRETARIA:**

Dª. María García García

**LOS VOCALES:**

Dª. Tatiana Millán Paredes

En cumplimiento del artículo 11 de la normativa de contratación del profesorado en régimen laboral de la Universidad de Extremadura, aprobada en Consejo de Gobierno de 28 de mayo de 2020 (DOE de 5 de junio de 2020), se constituye la Comisión de Baremación compuesta por las personas que al margen se relacionan, para evaluar las solicitudes presentadas para optar a la plaza:

**Plaza: DL3632**  
**Categoría: Profesor Ayudante Doctor**  
**Dedicación: TC**  
**Departamento: INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**  
**Área: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD**  
**Perfil: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA**  
**Localización: FACULTAD DE C. DE LA DOCUMENTACIÓN Y C.**  
**Duración del contrato: 5 años**  
**Tipo de contrato: Laboral**

Esta Comisión ha llegado a los siguientes acuerdos:

- 1º.- Declarar admitidos y excluidos provisionalmente a los solicitantes que en el Anexo I se relacionan.
- 2º.- Observaciones: ---

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión, siendo las 11:30 horas del día de la fecha, de todo lo cual como Secretaria doy fe.

En Badajoz , a 20 de enero de 2021

Vº Bº

**EL PRESIDENTE:**

Jacinto R. Martín Jiménez

**LA SECRETARIA:**

María García García

**LOS VOCALES:**

Tatiana Millán Paredes

**Nº de acta:** 102.1  
**Plaza:** DL3632  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor  
**Depto.:** INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN  
**Área:** COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD  
**Perfil:** DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA  
**Centro:** FACULTAD DE C. DE LA DOCUMENTACIÓN Y C.  
**Duración:** 5 años

**RELACIÓN DE CONCURSANTES ADMITIDOS Y EXLUIDOS EN LA BOLSA**

Nº	NIF	APELLIDOS Y NOMBRE	Admitido S/N (CAUSA EXCLUSIÓN)
1	***3021***	ARÉVALO SALINAS, ALEX IVÁN	S
2	***3740***	GARCÍA MANSO, MARÍA ANGÉLICA	N El código QR no pertenece a ninguna autorización o está revocada
3	***4656***	MARTÍNEZ JIMÉNEZ, LAURA	S
4	***4703***	VALHONDO CREGO, JOSÉ LUIS	S

Contra la presente relación de concursantes admitidos y excluidos en la presente bolsa se podrá presentar reclamación dirigida al Presidente o Presidenta de la Comisión, en el plazo de 10 días (haciendo constar la clave de la bolsa), conforme a lo dispuesto en el Art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo común de las Administraciones Públicas.

En Badajoz, a 20 de enero de 2021

Vº Bº

EL PRESIDENTE:



Jacinto R. Martín Jiménez

LA SECRETARIA:



María García García

LOS VOCALES:



Tatiana Millán Paredes

## CRITERIOS APROBADOS POR LA COMISIÓN DE CONTRATACIÓN

DL3632 (Curso C1 2019/2020)

### CURRÍCULUM ACADÉMICO

#### Apartado 2.a.

- Titulaciones específicas/idóneas: Grado/Licenciatura en titulaciones extinguidas o actuales de Comunicación Audiovisual y Publicidad.
- Titulaciones afines: Grado/Licenciatura Periodismo.

#### En el apartado 2b

- Titulaciones específicas/idóneas: programa de doctorado o máster de investigación relacionado con ciencias de la comunicación.
- Titulaciones afines: -

#### En el apartado 2c

- Titulaciones específicas/idóneas: Comunicación audiovisual.
- Titulaciones afines: relacionadas con Ciencias de la comunicación.

### CURRÍCULUM DOCENTE

#### Apartado 3.a. Apartado 3c. Cursos impartidos. Apartado 3d. Dirección trabajos

- Área de conocimiento específica/idónea: Comunicación Audiovisual y Publicidad
- Área/s de conocimiento afín/es: Periodismo

#### Apartado 3.b. Experiencia reglada docente no universitaria

Área de conocimiento específica/idónea: Comunicación audiovisual

Área/s de conocimiento afín/es: periodismo.

#### Apartado 3g. Publicaciones docentes. Todo con ISBN/ISSN

- Área de conocimiento específica/idónea: Comunicación Audiovisual y Publicidad
- Área/s de conocimiento afín/es: Periodismo

Valoración de capítulos de libro ≤ Libro completo.

	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libro	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q1 y Q2	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q3 y Q4
Revistas	SJR, Q1 y Q2	SJR, Q1 y Q2

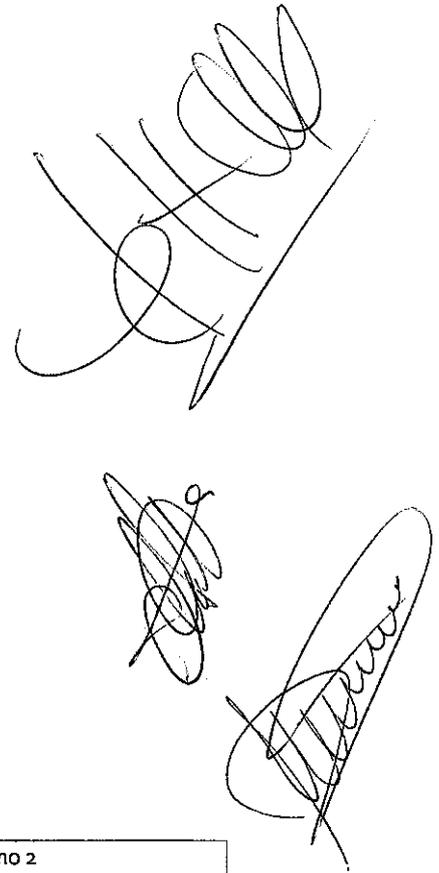
Valoración de capítulos de libro ≤ Libro completo.

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

### CURRÍCULUM INVESTIGADOR

#### En todos los apartados del epígrafe:

- Área de conocimiento específica/idónea: Comunicación Audiovisual y Publicidad
- Área/s de conocimiento afín/es: Periodismo



**Apartados 4.c.1 y 4.c.2, Libros y Capítulos de Libro con ISBN de carácter científico (no docentes)**

Valoración de capítulos de libro ≤ Libro completo.

Libros	Tramo 1	Tramo 2
Libros y capítulos de libros	Publicados en editoriales recogidas en SPI, Q1 y Q2 (internacional) o Q1 (nacional)	Publicados en editoriales recogidas en SPI, resto de cuartiles

Valoración de capítulos de libro ≤ Libro completo.

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

**Apartado 4.c.3, Artículos en revistas científicas**

El índice de referencia será el SJR

Si el número de autores (n) está comprendido entre 1 y 3 se da el máximo de puntuación previsto en cada caso. Si hay más de 3 autores, la puntuación prevista en cada caso se multiplicará por un factor de corrección de 3/n.

**CURRICULUM PROFESIONAL**

Actividad/es profesional/es específicas/idóneas: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con la comunicación audiovisual desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo un contrato de tipo 01.

Actividad/es profesional/es afines: cualquier actividad profesional no docente ni investigadora relacionada con con la comunicación audiovisual desarrollada en empresas públicas o privadas, y realizada bajo otro tipo de contrato.

Badajoz, 20 de enero de 2021

VºBº

El presidente

Jacinto Martín  
Jiménez

La secretaria

García García  
María

El vocal

Millán Paredes  
Tatiana