



**Juan María Gómez Gómez**

Generado desde: Junta de Extremadura

Fecha del documento: 15/02/2024

**v 1.3.0**

aa5d880939a0920cdbfaf629ac83718a

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**Juan María Gómez Gómez**

**Apellidos:** Gómez Gómez  
**Nombre:** Juan María  
**DNI:** 52962307T  
**Fecha de nacimiento:** 19/11/1974  
**Sexo:** Hombre  
**Nacionalidad:** España  
**País de nacimiento:** España  
**C. Autón./Reg. de nacimiento:** Galicia  
**Provincia de contacto:** Cáceres  
**Ciudad de nacimiento:** Vigo  
**Dirección de contacto:** Facultad de Filosofía y Letras  
**Resto de dirección contacto:** Avda. de la Universidad, s/n  
**Código postal:** 10071  
**País de contacto:** España  
**C. Autón./Reg. de contacto:** Extremadura  
**Ciudad de contacto:** Cáceres  
**Teléfono fijo:** (0034) 927257400 - 57504  
**Correo electrónico:** juanmkg@unex.es  
**Página web personal:** http://juanbraulio.jimdo.com/

**Situación profesional actual**

**Entidad empleadora:** Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Dpto. de Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras - Extremadura  
**Categoría profesional:** Profesor Titular      **Gestión docente (Sí/No):** Si  
**Ciudad entidad empleadora:** Cáceres, Extremadura, España  
**Teléfono:** 927257000 - 57504      **Correo electrónico:** juanmkg@unex.es  
**Fecha de inicio:** 23/09/2019  
**Modalidad de contrato:** Funcionario/a      **Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 550510 - Filología  
**Secundaria (Cód. Unesco):** 550614 - Historia de la lingüística  
**Terciaria (Cód. Unesco):** 550613 - Historia de la literatura  
**Funciones desempeñadas:** Docencia. Filología Latina. Investigación. Historiografía gramatical latina. Tradición Clásica.  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Ámbito actividad de gestión:** Universitaria  
**Interés para docencia y/o inv.:** Líneas principales de investigación: historiografía lingüística latina y tradición clásica.

**Entidad empleadora:** Instituto de Investigación en Lingüística y Lenguas aplicadas (LINGLAP)      **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación  
**Categoría profesional:** Investigador  
**Fecha de inicio:** 07/03/2017  
**Modalidad de contrato:** Investigador en el Instituto  
**Primaria (Cód. Unesco):** 570000 - Lingüística

**Entidad empleadora:** Universidad de Extremadura

**Tipo de entidad:** Universidad

**Departamento:** Facultad de Filosofía y Letras

**Categoría profesional:** Profesor Contratado Doctor

**Correo electrónico:** juanmagg@unex.es

**Fecha de inicio:** 29/09/2007

**Modalidad de contrato:** Contrato laboral indefinido

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Primaria (Cód. Unesco):** 570200 - Lingüística diacrónica

**Secundaria (Cód. Unesco):** 620205 - Retórica

**Funciones desempeñadas:** Docencia e investigación.

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Lingüística; Filología clásica; Literatura comparada

**Interés para docencia y/o inv.:** Acreditado en 2013 por ANECA para TU en la rama de Artes y Humanidades.

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Extremadura	Profesor ayudante	24/10/2003
2	Ministerio de Educación Cultura y Deporte	Becario Postdoctoral	28/10/2002
3	Junta de Extremadura	Monitor de actividades formativas complementarias (fomento de la lectura)	01/10/2002
4	Universidad de Extremadura	Becario puente	01/06/2002
5	Ministerio de Educación y Cultura	Becario Predoctoral (FPU)	01/01/1998

**1 Entidad empleadora:** Universidad de Extremadura

**Tipo de entidad:** Universidad

**Departamento:** Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras

**Ciudad entidad empleadora:** Cáceres, Extremadura, España

**Categoría profesional:** Profesor ayudante

**Fecha de inicio-fin:** 24/10/2003 - 28/09/2007

**Duración:** 3 años - 11 meses - 4 días

**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Primaria (Cód. Unesco):** 570200 - Lingüística diacrónica

**Secundaria (Cód. Unesco):** 620205 - Retórica

**Funciones desempeñadas:** Docencia e investigación.

**Identificar palabras clave:** Lingüística; Filología clásica; Literatura comparada

**2 Entidad empleadora:** Ministerio de Educación Cultura y Deporte

**Departamento:** Instituto de Estudios Clásicos e Humanísticos, Facultad de Letras. Universidade de Coimbra

**Ciudad entidad empleadora:** España

**Categoría profesional:** Becario Postdoctoral

**Fecha de inicio-fin:** 28/10/2002 - 23/10/2003

**Duración:** 11 meses - 25 días

**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo



**Primaria (Cód. Unesco):** 570200 - Lingüística diacrónica; 620205 - Retórica  
**Funciones desempeñadas:** Investigación.  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica

- 3 Entidad empleadora:** Junta de Extremadura      **Tipo de entidad:** Junta de Extremadura  
**Departamento:** C. P. San Francisco  
**Ciudad entidad empleadora:** Cáceres, Extremadura, España  
**Categoría profesional:** Monitor de actividades formativas complementarias (fomento de la lectura)  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2002 - 18/10/2002      **Duración:** 18 días  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial  
**Interés para docencia y/o inv.:** Actividades de fomento de la lectura.
- 4 Entidad empleadora:** Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras  
**Ciudad entidad empleadora:** Cáceres, Extremadura, España  
**Categoría profesional:** Becario puente  
**Fecha de inicio-fin:** 01/06/2002 - 30/09/2002      **Duración:** 4 meses  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 570200 - Lingüística diacrónica; 620205 - Retórica  
**Funciones desempeñadas:** Investigación.  
**Identificar palabras clave:** Lingüística comparada; Filología clásica  
**Interés para docencia y/o inv.:** Apoyo a la docencia.
- 5 Entidad empleadora:** Ministerio de Educación y Cultura      **Tipo de entidad:** Ministerio  
**Departamento:** Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura  
**Ciudad entidad empleadora:** España  
**Categoría profesional:** Becario Predoctoral (FPU)  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/1998 - 31/12/2001      **Duración:** 4 años  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 570200 - Lingüística diacrónica  
**Funciones desempeñadas:** Investigación.  
**Identificar palabras clave:** Lingüística; Filología clásica  
**Interés para docencia y/o inv.:** Apoyo a la docencia.



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**1 Titulación universitaria:** Titulado Superior

**Nombre del título:** Licenciado en Filosofía y Letras. División Filología. Especialidad Filología Hispánica  
Orientación Lengua Española

**Ciudad entidad titulación:** Cáceres, Extremadura, España

**Entidad de titulación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 04/02/2000

**Nota media del expediente:** Notable

**Premio:** Diploma de alumno distinguido (Filosofía y Letras. Filología. Curso 1999-2000)

**2 Titulación universitaria:** Titulado Superior

**Nombre del título:** Licenciado en Filosofía y Letras. Filología Clásica.

**Ciudad entidad titulación:** Cáceres, Extremadura, España

**Entidad de titulación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 19/08/1997

**Nota media del expediente:** Notable

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Filología Clásica e Historia Antigua

**Entidad de titulación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad titulación:** Cáceres, Extremadura, España

**Fecha de titulación:** 24/04/2002

**Doctorado Europeo:** Si

**Fecha de mención:** 24/04/2002

**Título de la tesis:** Emmanuelis Alvari e Societate Iesu De Institutione Grammatica liber secundus. De octo partium orationis constructione. Estudio, edición crítica, traducción, notas e índices.

**Director/a de tesis:** Eustaquio Sánchez Salor

**Calificación obtenida:** Sobresaliente (Cum I)

### Otra formación universitaria de posgrado

**Tipo de formación:** Máster

**Titulación de posgrado:** MÁSTER en Formación y Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior (60 créd. = 600 horas)

**Ciudad entidad titulación:** Cáceres, Extremadura, España

**Entidad de titulación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Servicio de Orientación y Formación Docentes (SOFD)

**Fecha de titulación:** 29/12/2011



## Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1 Título del curso/seminario:** Curso "Publicaciones de impacto en el campo de las filologías"  
**Objetivos del curso/seminario:** Revisión general de las revistas y editoriales de impacto nacionales y extranjeras en el ámbito de las filologías.  
**Entidad organizadora:** Secretariado de Actividades Culturales de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 20 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 26/02/2015 - 26/03/2015
- 2 Título del curso/seminario:** Curso de Perfeccionamiento "Fundamentos tecnológicos para las humanidades digitales"  
**Objetivos del curso/seminario:** Aplicación de técnicas y metodologías para el procesamiento digital de documentos en el campo de las Humanidades Digitales. Uso del marcado de texto TEI, lenguajes de marcado y transformación (XML, XSLT, CSS y JavaScript)  
**Entidad organizadora:** Dpto. de Ingeniería de Sistemas Informáticos y Telemáticos de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad Politécnica de la Universidad de Extremadura  
**Duración en horas:** 30 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 10/02/2015 - 06/03/2015
- 3 Título del curso/seminario:** Taller "Adobe Acrobat XI Pro"  
**Objetivos del curso/seminario:** Ser capaz de crear documentos pdf y configurar su protección. Editar documentos pdf. Crear carteras pdf. Combinar documentos. Firma digital.  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 16 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 12/05/2014 - 14/05/2014
- 4 Título del curso/seminario:** Taller "Exelearning: Diseño de contenidos didácticos para la docencias universitaria"  
**Objetivos del curso/seminario:** Creación y edición de contenidos multimedia para la práctica docente y educativa.  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** SOFD de la UEx  
**Duración en horas:** 24 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 04/02/2013 - 20/02/2013
- 5 Título del curso/seminario:** MÁSTER en Formación y Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior (60 créd. = 600 horas)  
**Objetivos del curso/seminario:** 1º. Formación de profesores noveles. 2º. Formación de tutores. 3º. Formación de difusores. 4º. Elaboración de nuevos planes docentes. 5º. Información y actualización sobre aspectos relacionados con el EEES. 6º. Formación en diferentes lenguas distintas al  
**Ciudad entidad organizadora:** Extremadura, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Servicio de Orientación y Formación Docentes (SOFD)  
**Duración en horas:** 600 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2008 - 31/12/2011      **Duración:** 3 años





- 6** **Título del curso/seminario:** MÁSTER en Formación y Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior (60 créd. = 600 horas)  
**Objetivos del curso/seminario:** 1º. Formación de profesores noveles. 2º. Formación de tutores. 3º. Formación de difusores. 4º. Elaboración de nuevos planes docentes. 5º. Información y actualización sobre aspectos relacionados con el EEES. 6º. Formación en diferentes lenguas distintas al  
**Ciudad entidad organizadora:** Extremadura, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Servicio de Orientación y Formación Docentes (SOFD)  
**Duración en horas:** 600 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2008 - 31/12/2011 **Duración:** 3 años
- 7** **Título del curso/seminario:** Taller “Estrategias de gestión del conocimiento”  
**Objetivos del curso/seminario:** Reflexionar sobre el valor de la innovación en las instituciones de Educación Superior para adaptarse a las exigencias de los nuevos tiempos. Conocer la influencia de factores económicos y organizativos en la gestión del conocimiento. Conocer distintos mo  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 14 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 26/01/2011 - 26/01/2011
- 8** **Título del curso/seminario:** Taller “Métodos cuantitativos para la dirección”  
**Objetivos del curso/seminario:** Conocer y aplicar correctamente los indicadores y herramientas que deben ser tenidos en cuenta en la dirección de instituciones de Educación Superior.  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura  
**Duración en horas:** 14 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 25/01/2011 - 25/01/2011
- 9** **Título del curso/seminario:** Taller “La función directiva en la Instituciones de Educación Superior”  
**Objetivos del curso/seminario:** Identificar demandas actuales de los directivos. Identificar las "virtudes" del director desorganizado: Planificación y organización. Conocer las bases para delegar eficazmente. Conocer las bases para dirigir equipos y reuniones de trabajo de forma eficaz  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura  
**Duración en horas:** 19 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 30/11/2010 - 30/11/2010
- 10** **Título del curso/seminario:** Taller “Elaboración de textos académicos y científicos con OpenOffice.Org Writer”  
**Objetivos del curso/seminario:** Ser capaz de crear y editar documentos académicos con OpenOffice. Org. Writer.  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 30 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 02/06/2008 - 25/06/2008
- 11** **Título del curso/seminario:** Curso “Diseño de un Programa de Postgrado en el Espacio Europeo de Educación Superior”  
**Objetivos del curso/seminario:** Conocer las características y estructura de los estudios universitarios oficiales (Grado, Máster y Doctor) en el EEES. Practicar el diseño de un programa de Postgrado. Conocer los Sistemas de Garantía de Calidad en el EEES.  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 30 horas



**Fecha de inicio-fin:** 28/03/2008 - 25/04/2008

- 12 Título del curso/seminario:** Taller “Diseño del Plan Docente en el Espacio Europeo de Educación Superior”  
**Objetivos del curso/seminario:** Analizar y poner en práctica estrategias para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Diseñar planes o guías docentes en el nuevo sistema de créditos europeos del EEES. Aplicar herramientas informáticas al diseño y coordinación de asignaturas  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 40 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 17/01/2008 - 06/03/2008
- 13 Título del curso/seminario:** Taller “Presentación Multimedia para la Docencia Universitaria con OpenOffice.Org Impress”  
**Objetivos del curso/seminario:** Conocer las funciones disponibles en Impress parapresentaciones multimedia didácticas y científicas. Elaborar presentaciones multimedia con calidad técnica para uso educativo. Realizar presentaciones multimedia según criterios de diseño comunicativo y p  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura  
**Duración en horas:** 30 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 11/04/2007 - 04/05/2007
- 14 Título del curso/seminario:** Taller “La Coordinación Docente en la Universidad”  
**Objetivos del curso/seminario:** Concienciación de la importancia de la coordinación docente en el EEES  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 14 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 29/06/2005 - 05/07/2005
- 15 Título del curso/seminario:** Taller “Recursos Informáticos para la gestión docente: Tutoría Virtual”  
**Objetivos del curso/seminario:** Introducir al uso de las tecnologías básicas para sesiones de tutoría virtual. Evaluar un sistema de plataforma de enseñanza a distancia y experimentar sus posibilidades. Acortar y mejorar los ciclos de aprendizaje mediante el uso de herramientas telemát  
**Entidad organizadora:** SOFD de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 20 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 01/06/2005 - 03/06/2005
- 16 Título del curso/seminario:** CAP. Curso de Adaptación Pedagógica  
**Objetivos del curso/seminario:** Conocer el funcionamiento de un IES, y particularmente del Departamento de la especialidad correspondiente. Participar en el diseño o revisión de una unidad didáctica o de trabajo de la especialidad correspondiente. Desarrollar algunas de las actividade  
**Entidad organizadora:** ICE de la Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 300 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/1997 - 30/06/1998





## Conocimiento de idiomas

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	Regular	Suficiente	Regular
Francés	Regular	Suficiente	Regular
Italiano	Regular	Bien	Regular
Portugués	Suficiente	Bien	Suficiente

## Actividad docente

### Formación académica impartida

- 1 Tipo de docencia:** Docencia no oficial
- Nombre de la asignatura/curso:** Curso de Perfeccionamiento "La mitología grecolatina en la literatura y en las artes plásticas de los siglos XVI y XVII" (REF. 79/21)
- Tipo de programa:** Curso de Perfeccionamiento de la UEX      **Tipo de docencia:** Virtual
- Tipo de asignatura:** Otros      **Tipo de convocatoria:** Cursos de la UEX
- Tipo de evaluación:** Cuestionarios
- Titulación universitaria:** CURSO DE PERFECCIONAMIENTO
- Frecuencia de la actividad:** 1
- Fecha de inicio:** 25/10/2021      **Fecha de finalización :** 15/12/2021
- Fecha de finalización:** 15/12/2021      **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
- Nº de horas/créditos ECTS:** 12
- Entidad de realización:** Universidad de Extremadura      **Tipo de entidad:** Universidad
- Facultad, instituto, centro:** Facultad de Filosofía y Letras
- Departamento:** Ciencias de la Antigüedad
- Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España
- Tipo de entidad:** Universidad
- Ciudad entidad evaluación:** Cáceres, España
- Tipo de evaluación:** Cuestionarios
- Ciudad entidad financiadora:** Cáceres, Extremadura, España
- 2 Tipo de docencia:** Docencia internacional
- Nombre de la asignatura/curso:** Prólogos de las gramáticas latinas de los siglos XV-XVIII. Reflejo de planteamientos lingüístico-metodológicos y disputa por el mercado editorial.
- Tipo de programa:** Máster oficial      **Tipo de docencia:** Teórica presencial
- Tipo de asignatura:** Optativa      **Tipo de convocatoria:** Invitación de la UNAM
- Titulación universitaria:** Maestría y Doctorado en Letras
- Ámbito geográfico:** Otros organismos internacionales
- Curso que se imparte:** 2017-2018      **Frecuencia de la actividad:** 1
- Fecha de inicio:** 16/04/2018      **Fecha de finalización :** 27/04/2018
- Fecha de finalización:** 27/04/2018      **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
- Nº de horas/créditos ECTS:** 32
- Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)      **Tipo de entidad:** Universidad
- Facultad, instituto, centro:** Unidad de Posgrado de la UNAM



**Departamento:** Unidad de Posgrado

**Ciudad entidad realización:** Ciudad de México, México

**Entidad financiadora:** Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad financiadora:** Ciudad de México, México

**Idioma de la asignatura:** Español

**3 Tipo de docencia:** Docencia internacional

**Nombre de la asignatura/curso:** "Mitología clásica y Épica de la Antigüedad al Siglo de Oro: literatura y artes plásticas"

**Competencias relacionadas:** Capacidad de reconocimiento, comprensión y valoración de la influencia de la mitología y la épica grecolatinas en la literatura y en las artes plásticas, fomentando y ampliando el espíritu crítico y el gusto estético.

**Categoría profesional:** Profesor invitado

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Tipo de asignatura:** Optativa

**Tipo de convocatoria:** No competitivo

**Titulación universitaria:** Maestría y Doctorado en Letras.

**Ámbito geográfico:** Otros organismos internacionales

**Curso que se imparte:** Curso de posgrado

**Fecha de inicio:** 27/10/2014

**Fecha de finalización :** 07/11/2014

**Fecha de finalización:** 07/11/2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas

**Nº de horas/créditos ECTS:** 32

**Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

**Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Unidad de Posgrado de la UNAM

**Departamento:** Unidad de Posgrado de la Universidad Nacional Autónoma de México

**Ciudad entidad realización:** México (DF), México

**Entidad financiadora:** Universidad Nacional Autónoma de México **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad financiadora:** México, México

**Idioma de la asignatura:** Español

## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

**1 Título del trabajo:** Las lanuae Linguarum (siglo XVII): un estudio comparativo. Con una edición crítica de la lanua Linguarum jesuita de 1611.

**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral

**Codirector/a tesis:** Eustaquio Sánchez Salor

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - Cáceres **Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Carlos Salvador Díaz

**Calificación obtenida:** Sobresaliente (Cum laude)

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Fecha de defensa:** 14/09/2023

**Doctorado Europeo:** No

**Fecha de mención:** 14/09/2023

**Mención de calidad:** Si



- 2** **Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el Centro IES Al-Qázeres (Cáceres)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** María Ángeles Hernández León  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente (9)  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Fecha de defensa:** 23/06/2022
- 3** **Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el Centro IES Hernández Pacheco (Cáceres)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** Pablo Martín Carralero  
**Calificación obtenida:** Notable (7.5)  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Fecha de defensa:** 23/06/2022
- 4** **Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el Centro IES Hernández Pacheco (Cáceres)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** Martín Hermoso de Mendoza Aranda  
**Calificación obtenida:** Notable (8.5)  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Fecha de defensa:** 14/09/2021
- 5** **Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el Centro IES El Brocense (Cáceres)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** Jesús Fructuoso Trigo  
**Calificación obtenida:** Notable (8.5)  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Fecha de defensa:** 23/06/2021
- 6** **Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el I.E.S. Javier García Téllez (Cáceres)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad  
Cáceres  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** Nerea Cano Loeches  
**Calificación obtenida:** Notable (7.5)  
**Identificar palabras clave:** Formación del profesorado en lengua y literatura  
**Fecha de defensa:** 19/02/2021
- 7** **Título del trabajo:** Trabajo Fin de Máster Prácticas realizadas en el I.E.S. Los Moriscos  
**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad  
Cáceres  
**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España

**Alumno/a:** Pedro Parejo Balas  
**Calificación obtenida:** Notable (7.5)  
**Identificar palabras clave:** Formación del profesorado en lengua y literatura  
**Fecha de defensa:** 15/09/2020

**8 Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el I.E.S. Profesor Hernández Pacheco (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres

**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España

**Alumno/a:** María Núñez Antúnez

**Calificación obtenida:** Sobresaliente (9)

**Identificar palabras clave:** Formación del profesorado en lengua y literatura

**Fecha de defensa:** 22/07/2020

**9 Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el Centro de Educación para Personas Adultas (CEPA) Maestro Martín Cisneros (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Isabel María Farias García

**Calificación obtenida:** Notable (7)

**Identificar palabras clave:** Formación del profesorado en lengua y literatura

**Fecha de defensa:** 22/07/2020

**10 Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el I.E.S Norba Caesarina (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Rosa Amalia Chamero Martín

**Calificación obtenida:** Sobresaliente (9)

**Identificar palabras clave:** Humanidades y ciencias sociales; Formación del profesorado en lengua y literatura

**Fecha de defensa:** 22/07/2020

**11 Título del trabajo:** Prácticas realizadas en el I.E.S. El Brocense (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** José Manuel Rodríguez Vallejo

**Calificación obtenida:** Notable (7.5)

**Identificar palabras clave:** Formación del profesorado en lengua y literatura

**Fecha de defensa:** 03/07/2020

**12 Título del trabajo:** Descripción de la unidad didáctica impartida en el I.E.S. Universidad Laboral durante el periodo de prácticas del MUFPEs 2018 en la especialidad de Lengua y Literatura

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España



**Alumno/a:** Samuel Encinas Salgado

**Calificación obtenida:** Notable (7)

**Identificar palabras clave:** Didáctica de la lengua y la literatura (en cualquier idioma); Formación del profesorado en lengua y literatura

**Fecha de defensa:** 11/02/2019

**13 Título del trabajo:** ANÁLISIS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA ELABORADA Y REALIZADA EN LA ASIGNATURA POLÍTICAS DE MÁRKETING DEL FP GESTIÓN DE VENTAS Y ESPACIOS COMERCIALES. Trabajo Fin de Máster. Prácticas realizadas en el IES ÁGORA (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Sonsiray Balsera Moreno

**Calificación obtenida:** Notable (7)

**Identificar palabras clave:** Ciencias sociales

**Fecha de defensa:** 21/11/2018

**14 Título del trabajo:** Trabajo Fin de Máster. Prácticas realizadas en el IES San Roque (Badajoz)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Javier Marcos Flores

**Calificación obtenida:** Aprobado (6.5)

**Identificar palabras clave:** Filología hispánica

**Fecha de defensa:** 18/09/2017

**15 Título del trabajo:** Trabajo Fin de Máster. Prácticas realizadas en el IES Universidad Laboral (Cáceres)

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (MUFPEs)

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Enrique Téllez Caldera

**Calificación obtenida:** Notable (7.5)

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Fecha de defensa:** 18/09/2017

**16 Título del trabajo:** Parodia del Mundo Clásico grecolatino y judeocristiano en El asombroso viaje de Pomponio Flato, de Eduardo Mendoza.

**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA

**Codirector/a tesis:** Juan María Gómez Gómez

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Alumno/a:** Julio López Gallego

**Calificación obtenida:** Matrícula de Honor (10)

**Identificar palabras clave:** Literatura comparada

**Fecha de defensa:** 21/06/2017

**17 Título del trabajo:** "Rational universal Grammar. James Harris y el triunfo de la Minerva en Inglaterra"

**Tipo de proyecto:** Trabajo de Fin de Máster (Máster Universitario de Investigación [MUI])

**Codirector/a tesis:** Eustaquio Sánchez Salor

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España





**Alumno/a:** Sima García Gaspar  
**Calificación obtenida:** Matrícula de Honor  
**Identificar palabras clave:** Sintaxis; Filología clásica  
**Fecha de defensa:** 12/11/2014  
**Doctorado Europeo:** No  
**Mención de calidad:** No

- 18 Título del trabajo:** Los emblemas latinos de exhibición incluidos en el Ms. 7868 de la BNE atribuidos a Vicente Blas García (1551-1616). (Edición, traducción y estudio)  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Codirector/a tesis:** Jesús Ureña Bracero  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura - **Tipo de entidad:** Universidad Cáceres  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Alumno/a:** Inés Galapero Torres  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente (10) Matrícula de Honor  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica

## Tutorías académicas de estudiantes

**Nombre del programa:** Beca de colaboración  
**Entidad de realización:** Dpto. Ciencias de la Antigüedad de la UEX **Tipo de entidad:** Departamento Universitario  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 1

## Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

- 1 Tipo de evento:** Taller de innovación docente  
**Nombre del evento:** Elaboración de Recursos Educativos Abiertos con EXELEANINT: Actividades y publicación de resultados  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
**Entidad organizadora:** SOFD UEX **Tipo de entidad:** Universidad  
**Objetivos del curso:** Elaboración de actividades con el programa EXELEARNING para la creación de REAs.  
**Perfil de destinatarios/as:** Profesorado universitario  
**Horas impartidas:** 1 **Idioma en que se impartió:** Español  
**Fecha de impartición:** 01/02/2022  
**Tipo de participación:** Coordinador del taller
- 2 Tipo de evento:** Taller de innovación docente  
**Nombre del evento:** Virtualización de contenidos didácticos de las áreas de Filología con Exelearning  
**Ciudad entidad organizadora:** Badajoz, Extremadura, España  
**Entidad organizadora:** SOFD UEX **Tipo de entidad:** Universidad  
**Objetivos del curso:** Manejo de EXELEARNING para la elaboración de contenidos didácticos.  
**Perfil de destinatarios/as:** Profesorado universitario  
**Horas impartidas:** 1 **Idioma en que se impartió:** Español  
**Fecha de impartición:** 25/11/2019  
**Tipo de participación:** Coordinador del taller



## Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

César Chaparro Gómez; Juan María Gómez Gómez; Manuel Mañas Núñez. El Grado de Filología Clásica en la Universidad de Extremadura.. El Grado de Filología Clásica en la Universidad de Extremadura.. pp. 1 - 44. Extremadura (España): Servicio de Publicaciones de la UEx, 2010. ISBN 978-84-693-3603-8

**Nombre del material:** Libro informativo

**Perfil de destinatarios/as:** Alumnos de Bachillerato y de primer ciclo de la titulación de Filología Clásica

**Fecha de elaboración:** 01/01/2010

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de documento científico o técnico de difusión

**Justificación del material:** Mejor conocimiento del grado de Filología Clásica.

## Participación en proyectos de innovación docente

- 1 Título del proyecto:** Subtitulación plurilingüe en el aula: Amara Subtitles aplicado a contenidos literarios  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Tipo de participación:** Colaborador  
**Aportación al proyecto:** Elaboración de píldoras subtituladas al español sobre textos clásicos latinos  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial  
**Tipo duración relación laboral:** Por tiempo determinado  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Rocío Velasco de Castro  
**Nº de participantes:** 7  
**Importe concedido:** 540  
**Entidad financiadora:** SOFD UEX **Tipo de entidad:** Universidad  
**Tipo de convocatoria:** Competitivo  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2022 - 30/06/2023 **Duración:** 8 meses
- 2 Título del proyecto:** Entornos personales de aprendizaje con eXeLearning en el ámbito de la literatura y la tradición clásica grecolatina  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Tipo de participación:** Coordinador  
**Aportación al proyecto:** Elaboración de materiales para la docencia virtual y semipresencial  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Tipo duración relación laboral:** Por tiempo determinado  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Juan María Gómez Gómez  
**Nº de participantes:** 8  
**Importe concedido:** 1.000  
**Entidad financiadora:** Servicio de Orientación y Formación Docente de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Entidad/es participante/s:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Tipo de convocatoria:** Competitivo  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2021 - 20/06/2022 **Duración:** 8 meses



- 3 Título del proyecto:** Apuntes de Tradición Clásica: Elaboración de materiales para el aprendizaje activo  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Tipo de participación:** Coordinador  
**Aportación al proyecto:** Elaboración de materiales para la docencia virtual y semipresencial. Coordinación del trabajo.  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Tipo duración relación laboral:** Por tiempo determinado  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Juan María Gómez Gómez  
**Nº de participantes:** 10  
**Importe concedido:** 200  
**Entidad financiadora:** Servicio de Orientación y Formación Docente de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Entidad/es participante/s:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Tipo de convocatoria:** Competitivo  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2020 - 30/06/2021 **Duración:** 8 meses
- 4 Título del proyecto:** Diseño de video-tutoriales para la enseñanza semipresencial y virtual en las áreas de Latín y Griego  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Tipo de participación:** Coordinador  
**Aportación al proyecto:** Elaboración de materiales para la docencia virtual y semipresencial. Coordinación del trabajo.  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Tipo duración relación laboral:** Por tiempo determinado  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Juan María Gómez Gómez  
**Nº de participantes:** 5  
**Importe concedido:** 300  
**Entidad financiadora:** Servicio de Orientación y Formación Docente de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Entidad/es participante/s:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Tipo de convocatoria:** Competitivo  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2020 - 30/05/2020 **Duración:** 7 meses

## Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

**Nombre del evento:** I Jornada de Innovación Docente "Educación en diálogo con el futuro".  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Tipo de participación:** Comunicación  
**Objetivos del evento:** Puesta al día del trabajo de los grupos de innovación docente de la UEX.  
**Perfil de destinatarios/as:** PDI  
**Idioma de la presentación:** Español  
**Fecha de presentación:** 24/11/2027  
**Entidad organizadora:** SOFD de la UEX **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
 EXELEARNING como herramienta para el aprendizaje activo de la Tradición Clásica.

## Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

**Descripción de la actividad:** Organización y docencia en el CURSO DE PERFECCIONAMIENTO DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA La mitología grecolatina en la literatura y las artes plásticas de los siglos XVI y XVII. (PUNTO 4.1). Codirectores: Juan María Gómez Gómez y Yolanda Fernández Muñoz. El curso fue impartido de forma on-line a través del Campus Virtual de la Universidad de Extremadura, entre el 25 de octubre y el 3 de diciembre de 2021. Duración en horas: 40 (4 créditos). 12 impartidas por Juan María Gómez. Profesorado de las universidades de Extremadura (9), de la Universidad Complutense (1) y de la Universidad Nacional Autónoma de México (4). Alumnado: 60 participantes

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura comparada; Historia del arte

**Ciudad de realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Entidad organizadora:** Vicerrectorado de Planificación **Tipo de entidad:** Universidad Académica de la UEX

**Fecha de finalización:** 03/12/2021

## Experiencia científica y tecnológica

### Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Las artes de la palabra de la Antigüedad al Renacimiento (LAPAR)  
**Objeto del grupo:** Formación de investigadoras/es, organización de reuniones científicas y difusión de resultados  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** María Lluïsa Harto Trujillo **Nº de componentes grupo:** 15  
**Código normalizado:** HUM 002 (GR18158) **Clase de colaboración:** Colaboración en formación a terceros  
**Ciudad de radicación:** Cáceres, Extremadura, España  
**Entidad de afiliación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nº de tesis dirigidas:** 10 **Nº de posdoc. dirigidos:** 5  
**Resultados relevantes:** Formación de profesores e investigadores. Publicación de numerosas monografías científicas, incluyendo ediciones críticas y traducciones de textos de diferentes épocas (clásica, medieval, renacentista), en editoriales nacionales y extranjeras de reconocido prestigio, así como capítulos de libro y artículos en revistas científicas del ámbito de la Filología Clásica (Lingüística, Literatura, Humanismo y Tradición Clásica). Consecución de diversos proyectos científicos nacionales. Organización y colaboración en la organización de reuniones científicas (Congresos y Simposios) y divulgativas (Cursos de Verano). Participación en Congresos científicos dentro y fuera de España.  
**Identificar palabras clave:** Filología clásica  
**Fecha de inicio:** 29/05/2018 **Duración:** 3 años - 6 meses
- 2 Nombre del grupo:** Las artes de la palabra de la Antigüedad al Renacimiento (LAPAR)  
**Objeto del grupo:** Publicación de trabajos científicos. Organización de reuniones científicas. Solicitud de proyectos nacionales e internacionales. Formación de profesores e investigadores  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Eustaquio Sánchez Salor **Nº de componentes grupo:** 15  
**Código normalizado:** HUM 002 **Clase de colaboración:** Colaboración en formación a terceros  
**Ciudad de radicación:** Cáceres, Extremadura, España  
**Entidad de afiliación:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nº de tesis dirigidas:** 7

**Resultados relevantes:** Formación de profesores e investigadores (7 lecturas de tesis). Publicación de numerosas monografías científicas, incluyendo ediciones críticas y traducciones de textos de diferentes épocas (clásica, medieval, renacentista), en editoriales nacionales y extranjeras de reconocido prestigio, así como capítulos de libro y artículos en revistas científicas del ámbito de la Filología Clásica (Lingüística, Literatura, Humanismo y Tradición Clásica). Consecución de diversos proyectos científicos nacionales (12). Organización y colaboración en la organización de reuniones científicas (Congresos y Simposios) y divulgativas (Cursos de Verano). Participación en Congresos científicos dentro y fuera de España.

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Lingüística; Retórica; Filología clásica; Literatura comparada

**Fecha de inicio:** 01/01/2006

**Duración:** 16 años

## Actividad científica o tecnológica

### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** El Brocense, Diego López y la exégesis del emblema: textos, interpretaciones y recepción posterior

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación y desarrollo incluida traslacional **Ámbito geográfico:** Autonómica

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis Merino Jerez

**Entidad/es financiadora/s:** Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** Extremadura, España

**Cód. según financiadora:** IB20180

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2022 - 31/12/2024 **Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 102.426,2 **Cuantía subproyecto:** 102.456,2

**Resultados relevantes:** Formación de profesores e investigadores . Publicación artículos y de capítulos de libros. Participaciones en congresos. Organización de Congresos Internacionales y Workshop.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación de artículo de revista (2022) y participación en Congresos internacionales.
- 2 Nombre del proyecto:** Confianza versus desconfianza hacia los gobernantes en textos latinos y vernáculos andaluces desde el renacimiento hasta nuestros días (II)

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación y desarrollo incluida traslacional **Ámbito geográfico:** Autonómica

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cádiz, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** José María Maestre Maestre

**Entidad/es financiadora/s:**



Dirección General de Investigación y Transferencia del Conocimiento de la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades de la Junta de Andalucía – Unión Europea (FEDER)  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad financiadora:** Cádiz, Andalucía, España

**Tipo de participación:** Colaborador

**Nombre del programa:** Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación

**Cód. según financiadora:** P20\_01345

**Fecha de inicio-fin:** 06/10/2021 - 31/03/2023

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 90.000

**Cuantía subproyecto:** 90.000

**Resultados relevantes:** Publicación de libros y artículos, formación de doctorandas/os, organización de congresos nacionales e internacionales.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación de un artículo en revista y participaciones en congresos.

**3 Nombre del proyecto:** Textos e imágenes de la memoria II: Retórica y Artes de memoria en los siglos XV y XVI

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación y desarrollo incluida traslacional

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis Merino Jerez

**Nº de investigadores/as:** 7

**Entidad/es financiadora/s:**

Agencia Estatal de Investigación

**Tipo de participación:** Colaborador

**Cód. según financiadora:** FFI2017-82101-P

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2018 - 31/12/2020

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 30.250

**Cuantía subproyecto:** 30.250

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Participación en congresos con ponencias.

**4 Nombre del proyecto:** "Gramáticas en Europa (ss. XVII-XVIII). Estudios y ediciones"

**Identificar palabras clave:** Lingüística histórica; Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eustaquio Sánchez Salor; María Luisa Harto Trujillo

**Nº de investigadores/as:** 10

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía Industria y Competitividad **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad financiadora:** Cáceres, Extremadura, España

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA, SUBPROGRAMA ESTATAL DE GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO





**Cód. según financiadora:** FFI 2016-78496-P

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 31/12/2020

**Cuantía total:** 58.080

**Duración:** 4 años

**Cuantía subproyecto:** 0

**Resultados relevantes:** Publicación de varios libros, capítulos de libros y artículos, así como participación en congresos de carácter nacional e internacional. Formación de doctorandos.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación de dos libros junto con otros profesores del proyecto: E. Sánchez, M.ª Luisa Harto, Cláudia Teixeira y Carlos Salvador. Publicación de un artículo en revista Cuadernos de Filología Clásica, Estudios Latinos (2017). Publicación de capítulo de libros en editorial internacional Routledge (2022), fruto de investigaciones realizadas durante el proyecto. Impartición de ponencias en congresos nacionales e internacionales.

**5 Nombre del proyecto:** Retórica y Educación: aspectos lingüísticos y literarios en el desarrollo de las competencias comunicativas

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Grado de contribución:** Colaborador

**Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México

**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

**Ciudad entidad realización:** México DF, México

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eduardo Fernández \_Fernández

**Nº de investigadores/as:** 12

**Entidad/es financiadora/s:**

Universidad Nacional Autónoma de México

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad financiadora:** Ciudad de México, México

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT)

**Cód. según financiadora:** IA400716

**Fecha de inicio-fin:** 01/12/2016 - 01/01/2018

**Cuantía total:** 10.000

**Duración:** 2 años

**Cuantía subproyecto:** 10.000

**Resultados relevantes:** Organización de seminarios semestrales. Publicación de libro (en proyecto).

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Presentación de la ponencia titulada "Aproximación a los discursos de Jerónimo Lagomarsini. un Cicerón jesuita en la Florencia del siglo XVIII" en la sesión del Seminario de Introducción a la Investigación celebrada el 11/11/2016.

**6 Nombre del proyecto:** EUROPA RENASCENS: BIBLIOTECA DIGITAL DE HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA (I)

**Identificar palabras clave:** Filología clásica

**Modalidad de proyecto:** De investigación y desarrollo incluida traslacional

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Cádiz y otras nacionales y extranjeras

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** CÁDIZ, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** José María Maestre Maestre

**Nº de investigadores/as:** 150

**Entidad/es financiadora/s:**





Ministerio de Economía y Competitividad

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Colaborador

**Cód. según financiadora:** FFI 2015-69200-REDT

**Fecha de inicio-fin:** 01/12/2015 - 30/11/2017

**Cuantía total:** 35.000

**Cuantía subproyecto:** 35.000

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**7 Nombre del proyecto:** Recepción clásica y modernidad. Autores de la antigüedad clásica en > la configuración del pensamiento ilustrado y romántico

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Retórica; Literatura comparada

**Identificar palabras clave:** Retórica; Literatura comparada

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Grado de contribución:** Colaborador

**Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México

**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

**Ciudad entidad realización:** México (DF), México

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Javier Espino Martín

**Nº de investigadores/as:** 12

**Nº de personas/año:** 12

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica

**Cód. según financiadora:** IA400915

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2016 - 31/12/2016

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 8.500

**Resultados relevantes:** Publicación de monografía con los resultados más relevantes del proyectos. Organización de Seminarios de difusión de los resultados del proyecto.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación del capítulo: "La Eneida al servicio del horizonte de expectativas en las tragedias de don Nicolás Fernández de Moratín", en el libro Espino, J. y Cavaletti, G. (coords.) (2017), Recepción y modernidad en el siglo XVIII. La antigüedad clásica en la configuración del pensamiento ilustrado. Instituto de Investigaciones Filológicas. Universidad Autónoma de México, México DF. pp. 167-200. ISBN: 978-607-02-8644-5.

**8 Nombre del proyecto:** "Las teorías gramaticales y las gramáticas latinas y vernáculas (siglos XVI-XVIII)"

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eustaquio Sánchez Salor

**Nº de investigadores/as:** 14

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** España

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental del MICIIN

**Cód. según financiadora:** FFI 2011-24479

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2012 - 31/12/2015

**Duración:** 4 años



**Cuantía total:** 47.190

**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, artículos en revistas y capítulos de libro. Organización de reuniones científicas y Cursos de verano.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Elaboración de una monografía y publicación de 2 capítulos de libro, Comunicaciones presentadas en varios congresos nacionales e internacionales.

**9 Nombre del proyecto:** "Textos e imágenes de la memoria: Retórica y artes de memoria en el siglo XVI"

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Retórica

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis Merino Jerez

**Nº de investigadores/as:** 11

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación

**Tipo de entidad:** Ministerio

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental del MICIIN

**Cód. según financiadora:** FFI 2011-26420

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2012 - 31/12/2015

**Duración:** 4 años

**Cuantía total:** 20.570

**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, artículos, capítulos de libros.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Presentación de comunicaciones relacionadas con la figura de Iacobo Publicio en congresos internacionales.

**10 Nombre del proyecto:** "Retórica y Artes de Memoria: de la Antigüedad al Renacimiento".

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Retórica

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis Merino Jerez

**Nº de investigadores/as:** 11

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación

**Tipo de entidad:** Ministerio

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombre del programa:** Plan I+D+I del Ministerio de Ciencia e Innovación

**Cód. según financiadora:** FFI 2008-01038/FILO

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2009 - 31/12/2011

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 21.780

**Resultados relevantes:** Elaboración de monografía y elaboración de 2 capítulos de libro.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación de un artículo y elaboración de otro. Participación en congresos nacionales e internacionales.



- 11 Nombre del proyecto:** “Teoría, Enseñanza y ediciones de la Gramática Latina (siglos XV-XVII)”  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eustaquio Sánchez Salor  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio  
**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Tipo de participación:** Otros  
**Nombre del programa:** Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental del MICIIN  
**Cód. según financiadora:** FFI 2008-003478/FILO  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2009 - 31/12/2011 **Duración:** 3 años  
**Cuantía total:** 26.620  
**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, artículos en revistas y capítulos de libro. Organización de reuniones científicas y Cursos de verano.  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial  
**Aportación del solicitante:** Elaboración de monografía y elaboración de 2 capítulos de libro. Presentación de comunicaciones en congresos nacionales e internacionales.
- 12 Nombre del proyecto:** “Teoría y enseñanza de la gramática latina en Europa (siglos XVI y XVII). Evolución de las obras gramaticales más importantes”  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura  
**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eustaquio Sánchez Salor  
**Nº de investigadores/as:** 7  
**Tipo de participación:** Otros  
**Nombre del programa:** Plan Nacional de I+D+I del Ministerio de Educación y Cultura  
**Cód. según financiadora:** HUM 2005-0142  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2006 - 31/12/2008 **Duración:** 3 años  
**Cuantía total:** 21.182  
**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, artículos y capítulos de libro. Celebración de reuniones científicas.  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Aportación del solicitante:** Publicación de un artículo y digitalización de textos.
- 13 Nombre del proyecto:** “Aulo Gelio, gramáticos de Keil y su presencia en las gramáticas del Renacimiento. Estudio lexicográfico, gramatical y literario”.  
**Identificar palabras clave:** Lexicología; Gramática  
**Modalidad de proyecto:** De investigación y desarrollo incluida traslacional  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Santiago López Moreda  
**Nº de investigadores/as:** 11  
**Entidad/es financiadora/s:**



Ministerio de Ciencia y Tecnología  
**Ciudad entidad financiadora:** España

**Tipo de participación:** Otros

**Nombre del programa:** Plan Nacional de I+D+I

**Cód. según financiadora:** BFF 2003-03754

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2004 - 31/12/2006

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 17.940

**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, artículos y capítulos de libro. Celebración de reuniones científicas.

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**Aportación del solicitante:** Publicación de un artículo.

**14 Nombre del proyecto:** “Las gramáticas latinas del Renacimiento. Ediciones críticas y estudios de la teoría lingüística”

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Extremadura, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eustaquio Sánchez Salor

**Nº de investigadores/as:** 12

**Entidad/es financiadora/s:**

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

**Ciudad entidad financiadora:** España

**Tipo de participación:** Becario FPU

**Nombre del programa:** Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento

**Cód. según financiadora:** PB97-0369

**Fecha de inicio-fin:** 01/10/1998 - 01/10/2001

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 12.000

**Resultados relevantes:** Publicación de monografías, capítulos de libro y artículos. Celebración de reuniones científicas.

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Aportación del solicitante:** Realización de la tesis doctoral y publicación de 2 artículos relacionados con la gramática latina del siglo XVI. Presentación de comunicaciones en congresos nacionales e internacionales.



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Juan María Gómez Gómez. "Criterios sociolingüísticos actuales sobre la dignidad de las lenguas en el Pro lingua Latina (1736) de Girolamo Lagomarsini". Verbo et opere. Homenaje al profesor César Chaparro. pp. 143 - 149. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 26/12/2022. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/10662/19079>>. ISBN 978-84-9127-133-8

**Depósito legal:** 978-84-9127-133-8

**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Publicación relevante:** Si
- 2** Juan María Gómez Gómez. "Pro lingua Latina: Girolamo Lagomarsini's oration in defence of Latin in eighteenth-century Italy". Language Dynamics in the Early Modern Period. pp. 129 - 141. New York(Estados Unidos de América): Routledge, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.4324/9781003092445>>. ISBN 9780367552145

**Depósito legal:** 9780367552145

**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Publicación relevante:** Si
- 3** Juan María Gómez Gómez. "Oratio in adventu Francisci III Lotharingiae, Barri et Magni Etruriae Ducis ad Florentinos (Floencia, 1739), de Girolamo Lagomarsini (S. J.). Introducción, edición y traducción". Talia Dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía. 17, pp. 27 - 69. Cáceres2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.17398/1886-9440.17.27>>.

**Tipo de producción:** Artículo **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR) **Categoría:** Classics

**Índice de impacto:** 0,1/ Q3

**Publicación relevante:** Si
- 4** Eustaquio Sánchez Salor; Juan María Gómez Gómez; Carlos Salvador Díaz; Armando Senra Martins; Cláudia do Amparo Afonso Teixeira. Manuel Álvares. Instituição da Gramática ampliada e explicada por António Velez. Tomo I. Morfologia: Paradigmas do nome, pronome e verbo. Rudimentos ou princípios básicos das oito partes da oração. Manuel Álvares. Instituição da Gramática ampliada e explicada por António Velez. Tomo I. Morfologia: Paradigmas do nome, pronome e verbo. Rudimentos ou princípios básicos das oito partes da oração. 24, pp. 7 - 555. Coimbra(Portugal): Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020. Disponible en Internet en: <DOI: 10.14195/978-989-26-1982-8>. ISBN 978-989-26-1981-1 / ISBN digital 978-989-26-1982-8

**Depósito legal:** 482081/21

**Colección:** Portugaliae Monumenta Neolatina

**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 2 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo





**Publicación relevante:** Si

- 5** Juan María Gómez Gómez; Armando Senra Martins; Cláudia do Amparo Afonso Teixeira. Manuel Álvares. Instituição da Gramática ampliada e explicada por António Velez. Tomo II: Morfologia II: género dos nomes. Sobre a declinação dos nomes. analogia e anomalia. Pretéritos e supinos. Instituição da Gramática ampliada e explicada por António Velez. Tomo II: Morfologia II: género dos nomes. Sobre a declinação dos nomes. analogia e anomalia. Pretéritos e supinos. 25, pp. 3 - 574. Coimbra(Portugal): Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020. Disponible en Internet en: <DOI: 10.14195/978-989-26-1661-2>. ISBN 978-989-26-1660-5 / ISBN digital: 978-989-26-1661-2

**Depósito legal:** 482081/21

**Colección:** Porgugaliae Monumenta Neolatina

**Tipo de producción:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

**Publicación relevante:** Si

- 6** Juan María Gómez Gómez. ""La Eneida al servicio del horizonte de expectativas en las tragedias de don Nicolás Fernández de Moratín". Recepción y modernidad en el siglo XVIII. La antigüedad clásica en la configuración del pensamiento ilustrado.pp. 167 - 200. México DF(México): Universidad Nacional Autónoma de México. Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos 58, 2017. Disponible en Internet en: <<http://www.libros.unam.mx/recepcion-y-modernidad-en-el-siglo-xviii-la-antigüedad-clasica-en-la-configuracion-del-pensamiento-9786070286445-libro.html> [8/1/2018]>. ISBN 978-607-02-8644-5

**Colección:** Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos; 58

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Fuente de impacto:** SPI 2014

**Categoría:** Lingüística, Literatura y Filología

**Índice de impacto:** 28 de 120 (ICEE 0,468) con un total de 195 editoriales valoradas

**Resultados relevantes:** A modo de orientación, pues los datos más recientes encontrados en el SPI pertenecen al 2014, la editorial de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se encontraba en el puesto 28 de 119 (ICEE 0,468) de 195 editoriales extranjeras consignadas en Lingüística, Literatura y Filología.

**Publicación relevante:** Si

- 7** "Tradición y modernidad en el De constructione octo partium orationis (México, 1579) de Manuel Álvares, S.I". Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos. 32 - 2, pp. 317 - 334. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Complutense, 2017. ISSN 1131-9062

**Tipo de producción:** Artículo

**Tipo de soporte:** Revista

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

**Fuente de impacto:** MIAR

**Índice de impacto:** ICDS 2016: 10

**Resultados relevantes:** Indexada en Emerging Sources Citation Index (+3,5), L'Année philologique, Linguistics & Language Behavior Abstracts, DIALNET. Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 (grupo C), ERIHPlus, LATINDEX. Sello calidad FECYT (2014)

**Publicación relevante:** Si

- 8** Juan María Gómez Gómez. El Arte Regia. Nebrija reformado por Juan Luis de la Cerda. Morfología y Sintaxis. Introducción, edición crítica, traducción y notas.El Arte Regia. Nebrija reformado por Juan Luis de la Cerda. Morfología y Sintaxis. Introducción, edición crítica, traducción y notas.pp. 1 - 282. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura – Instituto de Estudios Humanísticos (Alcañiz), 2013. ISBN 978-84-7723-964-2

**Colección:** Grammatica Humanistica. Serie Textos. 6

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Fuente de impacto:** SPI 2014

**Categoría:** Lingüística, Literatura y Filología





**Índice de impacto:** 85 de 119 (ICEE 0.042) con un total de 196 editoriales valoradas

**Resultados relevantes:** 4 reseñas positivas en revistas del ámbito de la Filología Clásica en España y Portugal. Resaltan el valor propedéutico en aspectos como el establecimiento del texto, la historia del mismo, sus fuentes, etc., así como el rigor de la edición crítica, el valor y la necesidad de la edición de un texto gramatical de tan gran importancia: Euphrosyne (2013:530-540); CFC. Est. Lat. (2013, nº 2: 424-5); RELat (2014:194-8); Humanitas (2014:435-6).

**Publicación relevante:** Si

**Reseñas en revistas:** 4

- 9** Juan María Gómez Gómez. "Incorporación progresiva de la Minerva en la Morfología y la Sintaxis del Arte Regio de Juan Luis de la Cerda". Historiografía lingüística: líneas actuales de investigación. pp. 400 - 410. Múnich(Alemania): Nodus Publikationen, 2012. ISBN 978-3-89323-014-3

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Fuente de impacto:** SPI 2014

**Categoría:** Lingüística, Literatura y Filología

**Índice de impacto:** 37 de 119 (ICEE 0,343) con 195 editoriales consultadas

**Publicación relevante:** Si

- 10** Juan María Gómez Gómez. "La descripción del escudo de Eneas y las historias de Orfeo y Eurídice y de Venus y Adonis en las écfrasis de Las Navas de Tolosa de Cristóbal de Mesa". 'Dulces Camenae'. Poética y Poesía latinas. pp. 955 - 958. Granada, Andalucía(España): Sociedad de Estudios Latinos - Universidad de Granada, 2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4772017>>. ISBN 978-84-338-5374-5

**Depósito legal:** GR-856-2012

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Fuente de impacto:** Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences

**Categoría:** Lingüística, Literatura y Filología

**Índice de impacto:** 37 de 119 (ICEE 0,343) con 195 editoriales consultadas

**Fuente de citas:** Google Scholar

**Citas:** 2

**Resultados relevantes:** El trabajo ayuda a entender la deuda que Cristóbal de Mesa mantiene con la mitología clásica, como él mismo manifiesta en sus prólogos. Explica, además, qué reporta, tanto desde el componente sociológico de la literatura, como desde el punto de vista meramente estético, esta impronta clásica en algunas de sus écfrasis al conjunto de la obra. 2 Citas: D. Carmona, "La 'epipólesis en la épica culta...'", MYRTIA, 28 (2013) 267-294. G. Román Altamirano, "'Thauma idestai'. La écfrasis medieval de dos motivos descriptivos: escudos y tiendas historiadas". TESIS DOCTORAL (on-line) UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, 2015. Web: [http://oreon.dgbiblio.unam.mx/F/VIXX69VRLH1NCLH1KE7FMM3S54QYCVFXR632ECVMGP9TATG7-35934?func=full-set-set&set\\_number=001287&set\\_entry=000001&format=999](http://oreon.dgbiblio.unam.mx/F/VIXX69VRLH1NCLH1KE7FMM3S54QYCVFXR632ECVMGP9TATG7-35934?func=full-set-set&set_number=001287&set_entry=000001&format=999). [12/01/2018].

**Publicación relevante:** Si

- 11** Juan María Gómez Gómez. "Dos actualizaciones diferentes de los amores de Dido y Eneas. Luis Zapata de Chaves, Carlo Famoso y Cristóbal de Mesa, Las Navas de Tolosa". Revista de Estudios Latinos (RELat). 6, pp. 185 - 200. Madrid, Comunidad de Madrid(España): 2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3257902>>. ISSN 1578-7486

**Tipo de producción:** Artículo

**Tipo de soporte:** Revista

**Publicación relevante:** Si

- 12** "La Sintaxis de Álvares en la Reforma de las Introducciones de Nebrija realizada por Juan Luis de la Cerda". La Filología Latina. Mil años más.2, pp. 1144 - 1159. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad de Estudios Latinos, 2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5021245>>. ISBN 978-84-937175-1-3

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro



**Resultados relevantes:** Reedición en 2009, pp. 997-1012.

**Publicación relevante:** Si

- 13** "Rui López de Segura contra el Brocense". Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos (CFC. Est. Lat.). 25 - 1, pp. 141 - 155. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Universidad Complutense. Servicio de Publicaciones, 2005. Disponible en Internet en: <<https://revistas.ucm.es/index.php/CFCL/article/view/CFCL0505120141A>>. ISSN 1131-9062

**Tipo de producción:** Artículo

**Tipo de soporte:** Revista

**Publicación relevante:** Si

- 14** Juan María Gómez Gómez. "La Eneida en las tragedias de don Nicolás Fernández de Moratín". 'Noua et uetera'. Nuevos horizontes de la Filología Latina.2, pp. 739 - 749. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad de Estudios Latinos, 2002. ISBN 84-930825-5-4

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Publicación relevante:** Si

- 15** Juan María Gómez Gómez. Emmanuelis Alvari e Societate Iesu De Institutione Grammatica liber secundus. De octo partium orationis constructione. Estudio, edición crítica, traducción, notas e índices.pp. 1 - 770. Cáceres, Extremadura(España): Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones, 2002. Disponible en Internet en: <[dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/510/TDUEX\\_8477235317.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/510/TDUEX_8477235317.pdf)>. ISBN 978-84-77235316

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Fuente de citas:** Google

**Citas:** 6

**Publicación relevante:** Si

**Reseñas en revistas:** 3

- 16** Juan María Gómez Gómez. "La figura de construcción en la Gramática de Manuel Álvares. Un planteamiento lingüístico-retórico". Anuario de Estudios Filológicos. (AEF). 23, pp. 187 - 204. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 2000. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=58990>>. ISSN 0210-8178

**Tipo de producción:** Artículo

**Tipo de soporte:** Revista

**Publicación relevante:** Si

- 17** Juan María Gómez Gómez. Ataques y defensa de la Gramática de Álvares en la Italia iluminista. 450 anos De institvione grammatica libri tres: A gramática latino-portuguesa de Manuel Álvares no mundo moderno.pp. 149 - 167. Vila Real, Norte(Portugal): Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro; Centro de Estudos em Letras, 12/12/2023. Disponible en Internet en: <<https://repositorio.utad.pt/handle/10348/12015>>. ISBN 978-989-704-558-5

**Depósito legal:** 978-989-704-558-5

**Colección:** Coleção Linguística; 29

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 18** Juan María Gómez Gómez; Genaro Valencia Constantino. "Publio Virgilio Marón / Nicolás Fernández de Moratín". Antiguos y modernos. Materiales para el estudio de la "recepción clásica".pp. 47 - 52. Ciudad de México(México): Universidad Nacional Autónoma de México, 2021. Disponible en Internet en: <<https://www.iifilologicas.unam.mx/ebooks/antiguos-y-modernos/>>. ISBN 978-607-30-4824-8

**Depósito legal:** 978-607-30-4824-8

**Colección:** Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos

**Tipo de producción:** Capítulos de libros

**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 19** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; José Manuel Vaquero Martínez; María Cruz Gallego; A. Muñoz-Jaramillo; G. de Toma; P. Galaviz; R. Arlt; V. Senthamizh Pavai; Florentino Sánchez Bajo; Joaquín Villalba Álvarez; Juan María Gómez Gómez. Sunspots characteristics at the onset of the Maunder Minimum based on the Observations of Hevelius. *Astrophysical Journal*. 886.1 - 18, pp. 1 - 11. (Estados Unidos de América): American Astronomical Society (AAS), 2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3847/1538-4357/ab4ade>>. ISSN 0004-637X  
**Tipo de producción:** Artículo  
**Posición de firma:** 11  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo  
**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)  
**Categoría:** Astronomy and Astrophysics  
**Índice de impacto:** 5.745  
**Revista dentro del 25%:** Si  
**Posición de publicación:** 12  
**Num. revistas en cat.:** 97
- 20** Juan María Gómez Gómez. "La importancia de la Prosodia y la Métrica en ediciones de la Gramática del Padre Álvares. Su influencia en la Prosodia y Métrica del Padre Juan Luis de la Cerda". *Universidade de Évora (1559-2009). 450 Anos de Modernidade Educativa*. pp. 129 - 140. Évora(Portugal): Chiado editorial, 2012. ISBN 978-989-697-651-4  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros
- 21** RESEÑA del libro: M<sup>a</sup> Dolores García de Paso Carrasco y Gregorio Rodríguez Herrera (eds.), Selección, manipulación y uso metaliterario de los autores clásicos, Zaragoza, Libros Pórtico, 2009. *Anuario de Estudios Filológicos*. 33, pp. 406 - 413. Cáceres, Extremadura(España): 2010. ISSN 0210-8178  
**Tipo de soporte:** Revista
- 22** Juan María Gómez Gómez. "La imitación de la Eneida en Las Navas de Tolosa. Poema heroico de Cristóbal de Mesa". *Nulla dies sine linea'*. *Humanistas extremeños: de la fama al olvido*. pp. 115 - 129. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de publicaciones de la Universidad de Extremadura, 2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=156910>>. ISBN 978-84-7723-860-7  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros  
**Tipo de soporte:** Libro
- 23** Juan María Gómez Gómez. "Un retrato en latín del primogénito de Felipe II a la luz de la retórica clásica. Elogio del padre mediante el desnudo del hijo". 'Pectora mulcet'. *Estudios de Retórica y Oratoria latinas*. 2, pp. 963 - 965. Logroño, Extremadura(España): Instituto de Estudios Riojanos, 2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3024508>>. ISBN 978-84-96637-70-2  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros  
**Tipo de soporte:** Libro
- 24** RESEÑA del libro: J. Costas et alii (eds.), Juan Ginés de Sepúlveda, Obras completas V. Historia de los hechos del Cardenal Gil de Albornoz, Excmo. Ayuntamiento de Pozoblanco, 2002. *Revista de Estudios Latinos (RELat)*. 7, pp. 274 - 278. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad de Estudios Latinos, 2007. Disponible en Internet en: <<http://www.relat.org/relat/index.php/relat/article/view/104/93>>. ISSN 1578-7486  
**Tipo de soporte:** Revista
- 25** Juan María Gómez Gómez. RESEÑA del libro: Juan Ginés de Sepúlveda, Obras completas X. Historia de Carlos V: libros XI-XV, Excmo. Ayuntamiento de Pozoblanco, 2003. *Revista de Estudios Latinos (RELat)*. 7, pp. 278 - 281. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad de Estudios Latinos, 2007. Disponible en Internet en: <<http://www.relat.org/relat/index.php/relat/article/view/104/93>>. ISSN 1578-7486  
**Tipo de soporte:** Revista
- 26** Juan María Gómez Gómez. "El legado de la Eneida en La Conquista de la Bética de Juan de la Cueva". *Calamus Renascens. Revista de Humanismo y Tradición Clásica*. 7, pp. 95 - 107. Cádiz, Andalucía(España): 2006. Disponible en Internet en: <<http://www.estudioshumanisticos.org/indexdesc.php?id=43>>. ISSN 1576-3471  
**Tipo de producción:** Artículo  
**Tipo de soporte:** Revista



- 27** Juan María Gómez Gómez. "Historia de la muerte del príncipe Carlos, primogénito de Felipe II. Introducción, traducción, notas y texto latino". Humanitas. 58, pp. 423 - 447. Coimbra(Portugal): Universidade de Coimbra, 2006. ISSN 0871-1569  
**Tipo de producción:** Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 28** Juan María Gómez Gómez. "Defensa del catolicismo en la gramática de español para extranjeros de Heinrich Doergangk, Institutiones in linguam Hispanicam, 1614". Traducción Monacal. La Labor de los Agustinos desde el Humanismo hasta la Época Contemporánea. pp. 1 - 13. Soria, Castilla y León(España): Biblioteca Electrónica de la Excma. Diputación de Soria., 2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5393831>>. ISBN 84-95099-95-0  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 29** Juan María Gómez Gómez. "Aproximación a los comentarios de crítica textual en las gramáticas latinas del Renacimiento. La Gramática de Manuel Álvares". Congresso Internacional Damião de Góis na Europa do Renascimento. Actas. pp. 171 - 182. Braga(Portugal): Faculdade de Filologia da Universidade Católica Portuguesa, 2003. ISBN 972-697-170-5  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 30** Juan María Gómez Gómez. "Los principios pedagógicos renacentistas en la obra gramatical del jesuita Manuel Álvares". Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Antonio Fontán.5, pp. 2505 - 2511. Alcañiz, Aragón(España): Ediciones del Laberinto - CSIC, 2002. ISBN 84-8483-158-2  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**Fuente de citas:** Google Académico **Citas:** 2
- 31** Juan María Gómez Gómez. "Clasicismos como recurso de humor en tres comedias neoclásicas: La Comedia Nueva, El señorito mimado y El hechizado por fuerza". Interlingüística. 12 - 2, pp. 179 - 184. (España): Asociación de Jóvenes Lingüistas, 2001. ISSN 1134-8941  
**Tipo de producción:** Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 32** Juan María Gómez Gómez. "Importancia del 'usus' la 'ratio' y la 'auctoritas' en el tratamiento que hacen Manuel Álvares, Linacro, Saturnio y el Brocense de la figuras de construcción". Interlingüística. 10, pp. 153 - 158. (España): Asociación de Jóvenes Lingüistas, 1999. ISSN 1134-8941  
**Tipo de producción:** Artículo **Tipo de soporte:** Revista
- 33** Juan María Gómez Gómez; José María Vaquero Martínez. "The sunspot observations by Rheita in 1642". The Observatory. A Review of Astronomy. 135, pp. 220 - 221. (Reino Unido): 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.uo.ucl.ac.uk/obsmag/>>. ISSN 0029-7704  
**Tipo de producción:** Artículo **Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de nota crítica o reseña publicada  
**Fuente de impacto:** WOS (JCR) **Categoría:** Astronomy and Astrophysics  
**Índice de impacto:** 0,118 **Revista dentro del 25%:** No  
**Posición de publicación:** 62 **Num. revistas en cat.:** 62  
**Fuente de citas:** Google Scholar **Citas:** 4
- Resultados relevantes:** El artículo proporciona el establecimiento del texto latino con su traducción al inglés de una observación de manchas solares realizada en el siglo XVII; así como la interpretación correcta del texto. La correcta interpretación del texto resulta crucial para validar algunos aspectos del funcionamiento del Sol en el siglo XVII, debido a la escasez de observaciones telescópicas disponibles de esta época. 4 citas: 1) Solar Physics, 291: 2869-2980. DOI: doi:10.1007/s11207-016-0908-z <http://link.springer.com/article/10.1007/s11207-016-0908-z> 2) Astronomische Nachrichten (Astron. Nachr.), 88: 789-828. Citas: pp. 799, 813. Bibliografía: p. 827. 3) Solar Physics. 291: 3061-3074. Cita: p. 3064. DOI 10.1007/s11207-016-0982-2. 4) Astronomische Nachrichten (Astron. Nachr.), 336, núm. 7: 623-633. doi:10.1002/asna.201512203.
- Publicación relevante:** No





- 34** Juan María Gómez Gómez. RESEÑA del libro: M. Von Albrecht, Grandes maestros de la prosa latina: de Catón a Apuleyo. Murcia, Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2013. 368 págs. Anuario de Estudios Filológicos. 37, pp. 274 - 280. Cáceres, Extremadura(España): 2015. ISSN 0210-8178  
**Tipo de producción:** Reseña de libro **Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada  
**Publicación relevante:** No

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Nueva fuente de las anotaciones del Brocense en su traducción del Enquirdion  
**Nombre del congreso:** Congr. Intnal. V Centenario de El Brocense (1523-2023): El nacimiento de la moderna filología  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE  
**Tipo de participación:** Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 08/11/2023  
**Fecha de finalización:** 10/11/2023  
**Entidad organizadora:** Dpto. CC. de la Antigüedad **Tipo de entidad:** Universidad de la UEX  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez; David Carmona Centeno.
- 2** **Título del trabajo:** Géneros emblemáticos en el Syntagma Rhetoricum (Florencia, 1719) de Giuseppe Scapecchi: el phrenoschema o empresa  
**Nombre del congreso:** XVI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos “Estudio de los Clásicos”  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE  
**Tipo de participación:** Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Castilla y León, España  
**Fecha de celebración:** 17/07/2023  
**Fecha de finalización:** 21/01/2023  
**Entidad organizadora:** SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 3** **Título del trabajo:** Sobre la edición traducción y estudio de los comentarios en latín a los emblemas de Alciato del manuscrito de BNE MS 7868  
**Nombre del congreso:** Seminario de Investigación Textos y cultura visual simbólica: del manuscrito a la edición impresa y  
**Tipo evento:** Seminario **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Póster  
**Ciudad de celebración:** A Coruña, Galicia, España  
**Fecha de celebración:** 19/01/2023  
**Fecha de finalización:** 21/06/2023  
**Entidad organizadora:** Proyecto Biblioteca Digital Siglo de Oro (BIDISO) **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** A Coruña, Galicia, España  
Juan María Gómez Gómez; Jesús Ureña Bracero; Inés Galapero Torres.





- 4** **Título del trabajo:** “Un episodio de diatriba gramatical en la Italia del siglo XVIII: jesuitas contra escolapios a propósito de la latinitas”  
**Nombre del congreso:** X Cong. Intnal. «ORBIS LATINVS II. De Nebrija al Nuevo Orbe. Las Lenguas Clásicas, Patrimonio  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 28/11/2022  
**Fecha de finalización:** 02/12/2022  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 5** **Título del trabajo:** “Ataques y defensa de la Gramática de Álvares en la Italia iluminista”  
**Nombre del congreso:** Colóquio Intnal. “450 anos De institvione grammatia libri tres: a gramática latino-´portugues  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Vila Real, Portugal  
**Fecha de celebración:** 08/09/2022  
**Fecha de finalización:** 09/09/2022  
**Entidad organizadora:** Centro de Estudos em Letras da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Vila Real, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.
- 6** **Título del trabajo:** “Imagen y moral en la gramática jesuita: los emblemas de la Gramática de Manuel Álvares”  
**Nombre del congreso:** 12th Intnal. Conference Society for Emblem Studies: Muta poesis, pictura loquens.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Coimbra, Portugal  
**Fecha de celebración:** 25/06/2022  
**Fecha de finalización:** 30/06/2022  
**Entidad organizadora:** Society for Emblem Studies **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 7** **Título del trabajo:** “Analogía y anomalía desde la Gramática de Manuel Alvares (Lisboa, 1572) a la Reforma de António Velez (Évora, 1599): un cambio de planteamiento”  
**Nombre del congreso:** XIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística. 25 Aniversario de  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Valencia, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de celebración:** 26/05/2022  
**Fecha de finalización:** 29/05/2022  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** Valencia, Comunidad Valenciana, España



Juan María Gómez Gómez. Disponible en Internet en:  
<[https://congresos.adeituv.es/XIIICISEHL2021/paginas/pagina\\_597\\_23.es.html](https://congresos.adeituv.es/XIIICISEHL2021/paginas/pagina_597_23.es.html)>.

- 8 Título del trabajo:** “¿Escuelas públicas o privadas? Diatribas actuales en el Settecento italiano. Discursos del jesuita Girolamo Lagomarsini”  
**Nombre del congreso:** III Congr. Intnal. Pedagogia–Educação em tempos incertos: o lugar do Humanismo cristão  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Braga, Norte, Portugal  
**Fecha de celebración:** 10/10/2019  
**Fecha de finalización:** 12/10/2019  
**Entidad organizadora:** Centro de Estudos **Tipo de entidad:** Universidad  
Filosóficos e Humanísticos (CEFH) e Faculdade de  
Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Católica  
Portuguesa – Braga, Pontificia Università Gregoriana,  
Universidad de Deusto.  
**Ciudad entidad organizadora:** Braga, Norte, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.
- 9 Título del trabajo:** “Jesuitas contra escolapios a propósito de la pedagogía del latín en la Italia del Settecento. Inectiva gramatical del jesuita Girolamo Lagomarsini (1753) contra las Noctium Sarmaticarum vigiliae (1751) del escolapio Ubaldo Mignoni”.  
**Nombre del congreso:** XII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Bolonia, Toscana, Italia  
**Fecha de celebración:** 19/06/2019  
**Fecha de finalización:** 21/06/2019  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
Historiografía Lingüística (SEHL)  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez. Disponible en Internet en:  
<<https://xiicisehl.dipintra.it/programa-y-resumenes-de-comunicaciones/>>.
- 10 Título del trabajo:** “El discurso de Girolamo Lagomarsini S.I. In adventu Francis III, Lotharingiae, Barri et magni Etruriae ducis ad Florentinos (Florenca, 1739): oratoria epidíctico-deliberativa al servicio de la Compañía de Jesús”  
**Nombre del congreso:** IX Congr. Intnal. ORBIS LATINVS. Lenguas Clásicas, Patrimonio Cultural Inmaterial de la  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Granada, Andalucía, España  
**Fecha de celebración:** 13/05/2019  
**Fecha de finalización:** 17/05/2019  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
Latinos (SELat)  
**Ciudad entidad organizadora:** Granada, Andalucía, España
- 11 Título del trabajo:** “Por la dignidad y la utilidad de la lengua latina en el siglo XVIII: el discurso Pro lingua Latina de Girolamo Lagomarsini”  
**Nombre del congreso:** “A host of tongues...” Multilingualism, Lingua Franca and Translation in the Early Modern Period.

**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Ponencia  
**Ciudad de celebración:** Lisboa, Lisboa, Portugal  
**Fecha de celebración:** 13/12/2018  
**Fecha de finalización:** 15/12/2018  
**Entidad organizadora:** Nova School of Social Sciences. Universidade Nova de Lisboa  
**Ciudad entidad organizadora:** Lisboa, Lisboa, Portugal  
**Publicación en acta congreso:** Si  
Juan María Gómez Gómez. Disponible en Internet en: <<https://ahostoftongues.org/book-of-abstracts/>>.

**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Tipo de entidad:** Universidad

- 12** **Título del trabajo:** “De Madeira para o mundo: elogios ao gramático madeirense Manuel Álvares na Europa Central na época do Iluminismo”  
**Nombre del congreso:** Colóquio Internacional “Viagem e Cosmopolitismo: Da Ilha ao Mundo”  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Ponencia  
**Ciudad de celebración:** Funchal, Região Autónoma da Madeira, Portugal  
**Fecha de celebración:** 25/10/2018  
**Fecha de finalización:** 26/10/2018  
**Entidad organizadora:** Centro de Estudos Comparatistas da Universidade de Madeira  
**Ciudad entidad organizadora:** Funchal, Região Autónoma da Madeira, Portugal
- Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

- 13** **Título del trabajo:** “La Sintaxis de Álvares editada en México (1579) como réplica a la Gramática latina de Maturino Gilberti (México, 1559)”  
**Nombre del congreso:** 10th International Conference of Missionary Linguistics: “Asia”  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Ponencia invitada  
**Ciudad de celebración:** Roma,  
**Fecha de celebración:** 21/03/2018  
**Fecha de finalización:** 24/03/2018  
**Entidad organizadora:** Instituto Italiano di Studi Orientali. Università degli Studi di Roma “La Sapienza”  
**Ciudad entidad organizadora:** Roma, Italia  
Juan María Gómez Gómez.
- Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Intervención por:** Por invitación  
**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

- 14** **Título del trabajo:** “El discurso Multam dandam litteris, at non multis, operam de Lagomarsini, S.I. (Florenca, 1734). Oratoria deliberativa en defensa del sistema pedagógico jesuita”  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional EVROPA RENASCENS. Latín y vernáculo en los Siglos de Oro. Homenaje al prof. Juan Francisco Alcina Rovira.  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Ponencia  
**Ciudad de celebración:** Baeza - Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de celebración:** 20/11/2017  
**Fecha de finalización:** 24/11/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén y Red Interuniversitaria Internacional EVROPA RENASCENS (EUREN)  
**Ciudad entidad organizadora:** Baeza, Andalucía, España  
Disponible en Internet en: <<https://baezarenascens.wordpress.com/>>.
- Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Tipo de entidad:** Universidad

- 15 Título del trabajo:** “Jerónimo Lagomarsini (S.I.): un paladín de la Gramática de Álvares en el Settecento italiano”  
**Nombre del congreso:** XI Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Buenos Aires, Argentina  
**Fecha de celebración:** 19/04/2017  
**Fecha de finalización:** 21/04/2017  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL)  
**Con comité de admisión ext.:** Si
- 16 Título del trabajo:** "Nicolás Fernández de Moratín en sus tragedias: nuevo Virgilio mantuaniano a la sombra de otro Augusto Octaviano".  
**Nombre del congreso:** VIII Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** León, Castilla y León, España  
**Fecha de celebración:** 29/06/2016  
**Fecha de finalización:** 02/07/2016  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Con comité de admisión ext.:** Si
- 17 Título del trabajo:** “La Gramática al servicio de Retórica para la enseñanza de la elocutio. Las Oratoriae Institutiones de Publicio ¿1482?”  
**Nombre del congreso:** VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Eustaquio Sánchez Salor.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
**Fecha de celebración:** 19/10/2015  
**Fecha de finalización:** 24/10/2015  
**Entidad organizadora:** Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación  
**Ciudad entidad organizadora:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 18 Título del trabajo:** “Aproximación a la Sintaxis de Álvarez publicada en Nueva España en 1579”.  
**Nombre del congreso:** X Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 02/09/2015  
**Fecha de finalización:** 04/09/2015  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 19 Título del trabajo:** “Los Oratoriae artis epitomata de Iacobus Publicius”.  
**Nombre del congreso:** Twentieth Bienial Conference of the International Society for the History of Rhetoric (I·S·H·R).



**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Ponencia  
**Ciudad de celebración:** Tubinga, Andorra  
**Fecha de celebración:** 28/07/2015  
**Fecha de finalización:** 31/07/2015  
**Entidad organizadora:** Society for the History of Rhetoric (I·S·H·R).  
Juan María Gómez Gómez.

**Ámbito geográfico:** Internacioneal  
**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Tipo de entidad:** Centro de I+D

**20 Título del trabajo:** “La gramática latina del Renacimiento como fuente de lecciones para autores latinos. La Gramática de Manuel Álvarez y la Reforma de António Vélez”.

**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional de Estudios Clásicos de México.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Tipo de participación:** Ponencia

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** México (DF), México

**Fecha de celebración:** 20/10/2014

**Fecha de finalización:** 24/10/2014

**Entidad organizadora:** Centro de Estudios Clásicos de la Universidad Nacional Autónoma de México

**Ciudad entidad organizadora:** México (DF), México

Juan María Gómez Gómez.

**21 Título del trabajo:** “Torsellino y Vélez reformadores de la Gramática de Álvarez. Cambios en el método”.

**Nombre del congreso:** 13th International Conference on the History of the Language Sciences (ICHoLS XIII).

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Ponencia

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** Vila Real, Portugal

**Fecha de celebración:** 25/08/2014

**Fecha de finalización:** 29/08/2014

**Entidad organizadora:** Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD)

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad organizadora:** Vila Real, Portugal

**Con comité de admisión ext.:** Si

Juan María Gómez Gómez. “Torsellino y Vélez reformadores de la Gramática de Álvarez. Cambios en el método”. En: ICHoLS XIII Conference Handbook. pp. 131 - 132. (Portugal): Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD), 2014. Disponible en Internet en: <<http://ichols-xiii.realvitur.pt/extras/ICHoLS%20XIII%20Conference%20Handbook.pdf>>. ISBN 978-989-704-185-3

**22 Título del trabajo:** “El prefacio de António Veles a su Reforma (1599) de la Gramática de Manuel Álvares. La defensa de su método”.

**Nombre del congreso:** IX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Ponencia

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** Córdoba, Andalucía, España

**Fecha de celebración:** 11/09/2013

**Fecha de finalización:** 13/09/2013

**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL)

**Ciudad entidad organizadora:** España

Juan María Gómez Gómez.





- 23 Título del trabajo:** “El Arte Regio de Juan Luis de la Cerda desde la editio princeps (1601) a la edición de 1629: incorporación progresiva de la Minerva”.  
**Nombre del congreso:** VIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Fuenlabrada (Madrid), Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 12/12/2011  
**Fecha de finalización:** 15/12/2011  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 24 Título del trabajo:** “La Reforma de las Introducciones Latinae de Nebrija realizada por Juan Luis de la Cerda, de 1601 a 1643: notas para su edición”.  
**Nombre del congreso:** XIII Congreso Español de Estudios Clásicos.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Logroño, La Rioja, España  
**Fecha de celebración:** 18/07/2011  
**Fecha de finalización:** 22/07/2011  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 25 Título del trabajo:** “La Gramática del Padre Manuel Álvares. De la editio princeps (1572) a la Reforma del Padre António Veles (1599): a propósito del uso de los versos mnemotécnicos”.  
**Nombre del congreso:** V Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Luis Gil.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
**Fecha de celebración:** 18/10/2010  
**Fecha de finalización:** 22/10/2010  
**Entidad organizadora:** Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación  
**Ciudad entidad organizadora:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 26 Título del trabajo:** “La importancia de la prosodia y la métrica en ediciones de la Gramática del Padre Álvares. Su influencia en otras gramáticas latinas”.  
**Nombre del congreso:** Colóquio Internacional “450 Anos da Universidade de Évora”.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Évora, Portugal  
**Fecha de celebración:** 29/10/2009  
**Fecha de finalización:** 31/10/2009  
**Entidad organizadora:** Universidade de Évora **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Évora, Portugal  
Juan María Gómez Gómez. pp. 131 - 132. (Portugal):

- 27** **Título del trabajo:** "La éfrasis en la poesía heroica de Cristóbal de Mesa. Virgilio y Ovidio como modelos principales".  
**Nombre del congreso:** VI Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Baeza (Jaén), Andalucía, España  
**Fecha de celebración:** 27/05/2009  
**Fecha de finalización:** 30/05/2009  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat)  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 28** **Título del trabajo:** "Retrato de don Carlos, primogénito de Felipe II. Defensa del padre mediante el denuesto del hijo".  
**Nombre del congreso:** V Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Lorca (Murcia), Región de Murcia, España  
**Fecha de celebración:** 31/05/2006  
**Fecha de finalización:** 03/06/2006  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 29** **Título del trabajo:** "Tradición clásica en Cristóbal de Mesa: El Pompeyo y Las Navas de Tolosa".  
**Nombre del congreso:** Congreso "Humanistas Extremeños: ayer famosos, hoy desconocidos".  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Trujillo (Cáceres), Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 04/05/2006  
**Fecha de finalización:** 06/05/2006  
**Entidad organizadora:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 30** **Título del trabajo:** "Defensa del catolicismo en la gramática de español para extranjeros de Heinrich Doergangk, Insitutiones in Linguam Hispanicam, 1614".  
**Nombre del congreso:** II Coloquio Internacional "Traducción Monacal. La Labor de los Agustinos desde el Humanismo hasta la Época Contemporánea".  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Soria, Castilla y León, España  
**Fecha de celebración:** 24/10/2005  
**Fecha de finalización:** 27/10/2005  
**Entidad organizadora:** Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Valladolid, Castilla y León, España  
Juan María Gómez Gómez.



- 31 Título del trabajo:** “Más diferencias entre la reforma de las Introducciones de Nebrija de 1598 y la del Padre De la Cerda”.
- Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Antonio Prieto.
- Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
- Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
- Ciudad de celebración:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España
- Fecha de celebración:** 09/05/2005
- Fecha de finalización:** 14/05/2005
- Entidad organizadora:** Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
- Ciudad entidad organizadora:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España
- Juan María Gómez Gómez.
- 32 Título del trabajo:** “La sintaxis de Álvares en las Reformas de las Introducciones de Nebrija realizadas por Juan Luis de la Cerda y Juan de Ávila”.
- Nombre del congreso:** IV Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos.
- Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
- Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
- Ciudad de celebración:** Medina del Campo (Valladolid), Castilla y León, España
- Fecha de celebración:** 22/05/2003
- Fecha de finalización:** 24/05/2003
- Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- Ciudad entidad organizadora:** España
- Juan María Gómez Gómez.
- 33 Título del trabajo:** “Aproximación a los comentarios de crítica textual en las gramáticas latinas del Renacimiento. La Gramática de Manuel Álvares”.
- Nombre del congreso:** Congresso Internacional “Damião de Góis na Europa do Renascimento”.
- Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
- Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
- Ciudad de celebración:** Braga, Portugal
- Fecha de celebración:** 29/01/2003
- Fecha de finalización:** 31/01/2003
- Entidad organizadora:** Universidade Católica de Braga **Tipo de entidad:** Universidad
- Ciudad entidad organizadora:** Braga, Portugal
- Juan María Gómez Gómez. pp. 131 - 132. (Portugal):
- 34 Título del trabajo:** “Análisis de los preliminares de la Gramática de Manuel Álvares”.
- Nombre del congreso:** Congreso Internacional “El Brocense y las humanidades en el Siglo XVI. IV Centenario de la muerte de Francisco Sánchez de las Brozas”.
- Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
- Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
- Ciudad de celebración:** Salamanca - Cáceres, Castilla y León, España
- Fecha de celebración:** 06/11/2000
- Fecha de finalización:** 10/11/2000
- Entidad organizadora:** Universidad de Salamanca y Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
- Ciudad entidad organizadora:** Salamanca - Cáceres, Castilla y León, España
- Juan María Gómez Gómez.



- 35 Título del trabajo:** “La Eneida en las tragedias de don Nicolás Fernández de Moratín”.  
**Nombre del congreso:** III Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Lugo - Santiago de Compostela, Galicia, España  
**Fecha de celebración:** 28/09/2000  
**Fecha de finalización:** 30/09/2000  
**Entidad organizadora:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** España  
Juan María Gómez Gómez.
- 36 Título del trabajo:** “Principios pedagógicos humanistas en la Gramática de Manuel Álvares. Relación con otros pedagogos del Renacimiento”.  
**Nombre del congreso:** III Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Antonio Fontán.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Ponencia **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación  
**Ciudad de celebración:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
**Fecha de celebración:** 08/05/2000  
**Fecha de finalización:** 13/05/2000  
**Entidad organizadora:** Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación  
**Ciudad entidad organizadora:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
Juan María Gómez Gómez.

### Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo:** “Reformas y contrarreformas de la Gramática de Álvares en el siglo XVI e influencia en la Gramática reformada de Nebrija de 1601” en sesión titulada Manuais escolares e seu impacto: os estudos humanísticos.  
**Nombre del evento:** Seminario de Estudos Jesuíticos. Textos fundamentais da Companhia de Jesus.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Coimbra, Portugal  
**Fecha de celebración:** 01/04/2022  
**Fecha de finalización:** 30/06/2022  
**Entidad organizadora:** Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Departamento Universitario  
**Ciudad entidad organizadora:** Coimbra, Portugal  
**Con comité de admisión ext.:** Si  
Juan María Gómez Gómez.
- 2 Título del trabajo:** “Aprendizaje significativo en Publicio: de las 'partes orationis' gramaticales a la 'compositio' retórica”.  
**Nombre del evento:** Workshop Texts and Images of the Memory. The second Meeting of the Medieval and Early Modern Mnemon  
**Tipo de evento:** Taller de Trabajo  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea **Intervención por:** Ponente



**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España

**Fecha de celebración:** 13/09/2021

**Fecha de finalización:** 13/09/2021

**Entidad organizadora:** Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Extremadura

**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España

**Con comité de admisión ext.:** Si

Juan María Gómez Gómez.

**3 Título del trabajo:** "Preliminares de las ediciones de la Gramática de Álvarez desde 1572 hasta 1599: prólogos adaptados a fechas y a regiones".

**Nombre del evento:** Seminario del Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM

**Tipo de evento:** Seminario

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Intervención por:** Por invitación

**Ciudad de celebración:** Ciudad de México, México

**Fecha de celebración:** 04/05/2018

**Fecha de finalización:** 04/05/2018

**Entidad organizadora:** Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Ciudad entidad organizadora:** Ciudad de México, México

Juan María Gómez Gómez.

**4 Título del trabajo:** "Mundo clásico y judeocristiano para el argumento de El asombroso viaje de Pomponio Flato. Bromas y veras para quien las entiende"

**Nombre del evento:** "Seminario de Recepción Clásica y Modernidad"

**Tipo de evento:** Seminario

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Intervención por:** Por invitación

**Ciudad de celebración:** Ciudad de México, México

**Fecha de celebración:** 03/05/2018

**Fecha de finalización:** 03/05/2018

**Entidad organizadora:** Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Ciudad entidad organizadora:** Ciudad de México, México

Juan María Gómez Gómez.

**5 Título del trabajo:** "Estrategias retóricas en la educación hoy"

**Nombre del evento:** Seminario Iniciación a la Investigación en Retórica y Educación: Aspectos Lingüísticos y Literarios

**Tipo de evento:** Seminario

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Intervención por:** Por invitación

**Ciudad de celebración:** Ciudad de México, México

**Fecha de celebración:** 18/04/2018

**Fecha de finalización:** 18/04/2018

**Entidad organizadora:** Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

**Tipo de entidad:** Departamento Universitario

**Ciudad entidad organizadora:** Ciudad de México, México

Juan María Gómez Gómez.





- 6 Título del trabajo:** “El papel del latín como lengua científica”  
**Nombre del evento:** VII Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Límites y Fronteras de la Filología Clásica.  
**Tipo de evento:** Simposio  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 05/10/2017  
**Fecha de finalización:** 07/10/2017  
**Entidad organizadora:** Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España
- 7 Título del trabajo:** “Flipped Classroom mediante videotutoriales en asignaturas de análisis, traducción y comentario de textos”  
**Nombre del evento:** XVIII Cursos Internacionales de Verano-otoño de la Universidad de Extremadura: El uso de la traducción en la Didáctica de Lenguas.  
**Tipo de evento:** Curso  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 27/09/2017  
**Fecha de finalización:** 29/09/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez; David Carmona Centeno.
- 8 Título del trabajo:** “Aproximación a los discursos de Jerónimo Lagomarsini: un Cicerón jesuita en la Florencia del siglo XVIII”.  
**Nombre del evento:** Seminario de introducción a la investigación.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito geográfico:** Internacional no UE **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** México DF, México  
**Fecha de celebración:** 11/11/2016  
**Fecha de finalización:** 11/11/2016  
**Entidad organizadora:** Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)  
**Ciudad entidad organizadora:** México DF, México  
**Con comité de admisión ext.:** No
- 9 Título del trabajo:** “La gramática de Álvarez y sus reformadores: método lusitano versus método romano”.  
**Nombre del evento:** XVII Semana cultural da Universidade de Coimbra “Universidade / Universalidade: Da Academia de Platão ao Perípato de Aristóteles. Dos Antigos aos Estudos Gerais”  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Coimbra, Portugal  
**Fecha de celebración:** 09/04/2015  
**Fecha de finalización:** 11/04/2015  
**Entidad organizadora:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Coimbra, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.



- 10 Título del trabajo:** “Sugerencias para un aula de Cultura Clásica a partir de El asombroso viaje de Pomponio Flato de Eduardo Mendoza”.
- Nombre del evento:** VI Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Homenaje a Eustaquio Sánchez Salor.
- Tipo de evento:** Simposio
- Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Ponente
- Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España
- Fecha de celebración:** 13/11/2014
- Fecha de finalización:** 22/11/2014
- Entidad organizadora:** Delegación Extremeña de la **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones Sociedad Española de Estudios Clásicos
- Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 11 Título del trabajo:** “Mitología clásica y Nuevo Testamento en la narrativa española actual: El asombroso viaje de Pomponio Flato de Eduardo Mendoza”
- Nombre del evento:** IV Jornada de Cultura Clásica de la Universidade de Évora.
- Tipo de evento:** Jornada
- Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Por invitación
- Ciudad de celebración:** Évora, Portugal
- Fecha de celebración:** 05/05/2014
- Fecha de finalización:** 05/05/2014
- Entidad organizadora:** Departamento de Lingüística **Tipo de entidad:** Departamento Universitario e Literaturas da Universidade de Évora
- Ciudad entidad organizadora:** Évora, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.
- 12 Título del trabajo:** “El valor simbólico de las descripciones. De la épica clásica al cine. De la Eneida a Alejandro”
- Nombre del evento:** Ciclo anual de conferencias organizado por la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Burgos.
- Tipo de evento:** Ciclo de conferencias
- Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Por invitación
- Ciudad de celebración:** Burgos, Castilla y León, España
- Fecha de celebración:** 30/04/2014
- Fecha de finalización:** 30/04/2014
- Entidad organizadora:** Facultad de Humanidades y **Tipo de entidad:** Universidad Educación de la Universidad de Burgos.
- Ciudad entidad organizadora:** Burgos, Castilla y León, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 13 Título del trabajo:** “Un paseo por la pintura de los siglos XVI-XVIII de la mano de Ovidio”.
- Nombre del evento:** IV Edición de EMERITA LVDICA.
- Tipo de evento:** Ciclo de conferencias
- Ámbito geográfico:** Autonómica **Intervención por:** Por invitación
- Ciudad de celebración:** Mérida, Extremadura, España
- Fecha de celebración:** 26/09/2013
- Fecha de finalización:** 29/09/2013
- Entidad organizadora:** Consorcio de la Ciudad **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones Monumental de Mérida.
- Ciudad entidad organizadora:** Mérida, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.



- 14 Título del trabajo:** “El motivo del ‘doble’ en la gestación de grandes héroes: Heracles y el Rey Arturo”.  
**Nombre del evento:** Actividades científicas realizadas por el Área de Estudios Clásicos del Dpto. de Lingüística y Literaturas de la Universidad de Évora.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Évora, Portugal  
**Fecha de celebración:** 08/03/2013  
**Fecha de finalización:** 08/03/2013  
**Entidad organizadora:** Departamento de Lingüística **Tipo de entidad:** Departamento Universitario e Literaturas da Universidade de Évora  
**Ciudad entidad organizadora:** Évora, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.
- 15 Título del trabajo:** “La Eneida en la literatura, la pintura y el cine”.  
**Nombre del evento:** Actividades científicas realizadas por el Área de Estudios Clásicos del Dpto. de Lingüística y Literaturas de la Universidad de Évora.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Évora, Portugal  
**Fecha de celebración:** 09/11/2010  
**Fecha de finalización:** 09/11/2010  
**Entidad organizadora:** Departamento de Lingüística **Tipo de entidad:** Departamento Universitario e Literaturas da Universidade de Évora  
**Ciudad entidad organizadora:** Évora, Portugal  
Juan María Gómez Gómez.
- 16 Título del trabajo:** “Elementos de humor de la comedia popular latina en las telecomedias de hoy. El caso de Aída”  
**Nombre del evento:** IV Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Homenaje a Eustaquio Sánchez Salor.  
**Tipo de evento:** Simposio  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 05/11/2009  
**Fecha de finalización:** 12/11/2009  
**Entidad organizadora:** Delegación Extremeña de la **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 17 Título del trabajo:** : “El uso de la mitología clásica como exponente de erudición en las Navas de Tolosa de Cristóbal de Mesa”.  
**Nombre del evento:** III Simposio Extremeño de Estudios Clásicos.  
**Tipo de evento:** Simposio  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 15/11/2007  
**Fecha de finalización:** 22/11/2007  
**Entidad organizadora:** Delegación Extremeña de la **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.



- 18 Título del trabajo:** “El legado de la Eneida en La Conquista de la Bética de Juan de la Cueva”.  
**Nombre del evento:** V Congreso Andaluz de Estudios Clásicos. “El legado clásico en Andalucía”.  
**Tipo de evento:** Simposio  
**Ámbito geográfico:** Nacional **Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 24/10/2006  
**Fecha de finalización:** 28/10/2006  
**Entidad organizadora:** Delegación Andaluza de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Ciudad entidad organizadora:** Cádiz, Aragón, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 19 Título del trabajo:** “Las imágenes utilizadas por Cicerón en sus discursos sobre la Ley Agraria”.  
**Nombre del evento:** Jornada sobre lenguajes artísticos comparados: “Palabra e Imagen”.  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito geográfico:** Universidad de Extremadura **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 05/03/2001  
**Fecha de finalización:** 09/03/2001  
**Entidad organizadora:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 20 Título del trabajo:** “Ideas sobre el suicidio. Cristianismo y Estoicismo”.  
**Nombre del evento:** Ciclo de conferencias: “Perspectivas ante la muerte”.  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito geográfico:** Universidad de Extremadura **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 10/03/1999  
**Fecha de finalización:** 30/03/1999  
**Entidad organizadora:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 21 Título del trabajo:** “La fábula de los dos ratones en Horacio y en Walter ‘El Panormitano’. Comentario comparativo”.  
**Nombre del evento:** Curso de análisis y comentario de textos ingleses y españoles.  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ámbito geográfico:** Universidad de Extremadura **Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 18/01/1999  
**Fecha de finalización:** 22/01/1999  
**Entidad organizadora:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- 22 Título del trabajo:** “Artes retóricas aplicadas a la seducción”.  
**Nombre del evento:** VIII Jornadas de metodología y análisis del comentario de textos: “Erotismo en lengua y literatura”.



**Tipo de evento:** Jornada

**Ámbito geográfico:** Universidad de Extremadura **Intervención por:** Por invitación

**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España

**Fecha de celebración:** 02/03/1998

**Fecha de finalización:** 06/03/1998

**Entidad organizadora:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.

## Otras actividades de divulgación

- Título del trabajo:** "Ovidio: Metamorfosis, cuadro a cuadro, verso a verso".  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Local  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Azuaga (Badajoz), Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 13/03/2015  
**Entidad organizadora:** I.E.S Miguel Durán. Azuaga **Tipo de entidad:** Instituto de Enseñanza Secundaria (Badajoz)  
**Ciudad entidad organizadora:** Azuaga (Badajoz), Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez.
- Título del trabajo:** "Transferencia y difusión de resultados del Grupo de Investigación de la UEx SANCTIUS".  
**Nombre del evento:** I Jornada sobre transferencia de la investigación en Humanidades.  
**Tipo de evento:** Jornada **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Fecha de celebración:** 07/05/2013  
**Entidad organizadora:** Vicedecanato de Nuevas Tecnologías de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cáceres, Extremadura, España  
Juan María Gómez Gómez; Luis Merino Jerez; Juan José Morcillo Romero.

## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Organización de actividades de I+D+i

- Título de la actividad:** X Congreso Internacional «ORBIS LATINVS II. De Nebrija al Nuevo Orbe. Las Lenguas Clásicas, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Homenaje al Prof. D. César Chaparro Gómez.  
**Tipo de actividad:** Congreso Internacional  
**Entidad convocante:** Sociedad de Estudios Latinos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones (SELat).  
**Ciudad entidad convocante:** Cáceres, Extremadura, España  
**Modo de participación:** Coordinación de Infraestructuras Científicas  
**Nº de asistentes:** 100  
**Fecha de inicio-fin:** 28/11/2022 - 02/12/2022 **Duración:** 5 días





- 2** **Título de la actividad:** Colóquio Internacional “450 anos De institvtione grammatia libri tres: a gramática latino-´portuguesa de Manuel Álvares no mundo moderno”  
**Tipo de actividad:** Congreso Internacional **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Vila Real, Portugal  
**Entidad convocante:** Centro de Estudos en Letras da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD). **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Vila Real, Portugal  
**Modo de participación:** Comité científico  
**Nº de asistentes:** 30  
**Fecha de inicio-fin:** 08/09/2022 - 09/09/2022 **Duración:** 2 días
- 3** **Título de la actividad:** VI CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANISMO Y PERVIVENCIA DEL MUNDO CLÁSICO. HOMENAJE AL PROFESOR EUSTAQUIO SÁNCHEZ SALOR.  
**Tipo de actividad:** Congreso científico Internacional **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
**Entidad convocante:** Instituto de Estudios Humanísticos  
**Ciudad entidad convocante:** Alcañiz (Teruel), Aragón, España  
**Modo de participación:** Secretario/a  
**Nº de asistentes:** 200  
**Fecha de inicio-fin:** 19/10/2015 - 24/10/2015 **Duración:** 6 días
- 4** **Título de la actividad:** X CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA  
**Tipo de actividad:** Congreso científico internacional **Ámbito geográfico:** Mundial  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Entidad convocante:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL)  
**Ciudad entidad convocante:** Cáceres, Extremadura, España  
**Modo de participación:** Miembro de comité organizador  
**Nº de asistentes:** 150  
**Fecha de inicio-fin:** 02/09/2015 - 04/09/2015 **Duración:** 4 días
- 5** **Título de la actividad:** CURSO INTERNACIONAL DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA: "EL AGUA Y LA PALABRA"  
**Tipo de actividad:** Curso de verano **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España  
**Entidad convocante:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Cáceres, Extremadura, España  
**Modo de participación:** Secretario/a  
**Nº de asistentes:** 30  
**Fecha de inicio-fin:** 04/07/2012 - 06/07/2012 **Duración:** 3 días
- 6** **Título de la actividad:** CURSO INTERNACIONAL DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA "EL PODER DE LAS ARTES DE LA PALABRA (GRAMÁTICA, RETÓRICA, POÉTICA)"  
**Tipo de actividad:** Curso de verano **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Entidad convocante:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Extremadura, Extremadura, España  
**Modo de participación:** Secretario/a  
**Nº de asistentes:** 30  
**Fecha de inicio-fin:** 04/07/2011 - 07/07/2011 **Duración:** 4 días



- 7** **Título de la actividad:** CURSO INTERNACIONAL DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA "LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA Y LA TEORÍA GRAMATICAL EN LOS SIGLOS XVII-XVIII (RACIONALISMO, EMPIRISMO)"
- Tipo de actividad:** Curso de verano **Ámbito geográfico:** Nacional
- Ciudad de celebración:** Cáceres, Extremadura, España
- Entidad convocante:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
- Ciudad entidad convocante:** Cáceres, Extremadura, España
- Modo de participación:** Secretario/a
- Nº de asistentes:** 30
- Fecha de inicio-fin:** 30/06/2010 - 02/07/2010 **Duración:** 3 días

## Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** Evaluación de un artículo científico.
- Funciones desempeñadas:** Anonymous Referee. Evaluador
- Entidad de realización:** Revista **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras  
HISTORIOGRAPHIA LINGUISTICA (HL) (2015) 42:1 Universitarios y Asimilados
- Ciudad entidad realización:** Amsterdam, Holanda
- Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1
- Sistema de acceso:** Con reconocimiento expreso de los méritos que concurren **Ámbito geográfico:** Unión Europea
- Fecha de inicio-fin:** 01/01/2015 - 31/12/2015
- 2** **Nombre de la actividad:** Evaluador de cada uno de los capítulos de la obra y de la misma en su conjunto
- Funciones desempeñadas:** Anonymous Referee. Evaluador de la obra: Usos y abusos del discurso: Ejercicios retóricos sobre política y sociedad. Homenaje a Helena Beristáin, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2017. ISBN: 9786070288517
- Entidad de realización:** Universidad Nacional Autónoma de México
- Ciudad entidad realización:** México (DF), México
- Modalidad de actividad:** Revisor de la obra completa
- Sistema de acceso:** Con reconocimiento expreso de los méritos que concurren **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
- Fecha de inicio-fin:** 01/01/2015 - 31/12/2015
- 3** **Nombre de la actividad:** Evaluación de uno de los capítulos de la obra.
- Funciones desempeñadas:** Anonymous Referee. Evaluador anónimo del libro: C. Assunção, G. Fernandes, Rolf Kemmler (eds.), History of Linguistics 2014: Selected papers from the thirteenth International Conference on the History of the Language Sciences (IHoLS XIII), Vila Real, 24–
- Entidad de realización:** Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
- Ciudad entidad realización:** Vila Real, Portugal
- Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
- Sistema de acceso:** Por designación de quien corresponda sin concurrencia **Ámbito geográfico:** Unión Europea
- Fecha de inicio-fin:** 01/01/2015 - 31/01/2015

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Università degli Studi di Firenze **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Dipartimento di Italianistica

**Ciudad entidad realización:** Florencia, Italia

**Fecha de inicio-fin:** 19/06/2007 - 31/07/2007 **Duración:** 1 mes - 12 días

**Entidad financiadora:** Consejería de Infraestructura y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** Mérida, Extremadura, España

**Nombre del programa:** Ayudas para estancias breves en Universidades y Centros de Investigación del Extranjero

**Objetivos de la estancia:** Investigación y acopio de fuentes y bibliografía

**Resultados relevantes:** Acopio de bibliografía y fuentes relevantes para el estudio de la poesía épica del Siglo de Oro

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura comparada
- 2 Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos

**Ciudad entidad realización:** Coimbra, Portugal

**Fecha de inicio-fin:** 28/10/2002 - 24/10/2003 **Duración:** 11 meses - 26 días

**Entidad financiadora:** Ministerio de Educación Cultura y Deporte **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombre del programa:** Programa de Becas Postdoctorales en España y en el Extranjero

**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral

**Resultados relevantes:** Consulta de ediciones de textos latinos clásicos del Renacimiento y de bibliografía secundaria relevante.

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica
- 3 Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos

**Ciudad entidad realización:** Coimbra, Portugal

**Fecha de inicio-fin:** 18/06/2001 - 26/10/2001 **Duración:** 4 meses - 8 días

**Entidad financiadora:** Dirección General de Universidades

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombre del programa:** Programa de Becas Predoctorales de Estancias Breves en el Extranjero

**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

**Resultados relevantes:** Consulta de ediciones de textos latinos clásicos del Renacimiento y de bibliografía secundaria relevante. para la realización de la tesis doctoral

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica
- 4 Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos

**Ciudad entidad realización:** Coimbra, Portugal

**Fecha de inicio-fin:** 20/06/2000 - 20/09/2000 **Duración:** 3 meses



**Entidad financiadora:** Dirección General de Universidades

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombre del programa:** Programa de Becas Predoctorales de Estancias Breves en el Extranjero

**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

**Resultados relevantes:** Consulta de ediciones de textos latinos clásicos del Renacimiento y de bibliografía secundaria relevante. para la realización de la tesis doctoral

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica

**5 Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudios Clásicos

**Ciudad entidad realización:** Coimbra, Portugal

**Fecha de inicio-fin:** 08/07/1999 - 07/09/1999

**Duración:** 2 meses

**Entidad financiadora:** Dirección General de Universidades

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Nombre del programa:** Programa de Becas Predoctorales de Estancias Breves en el Extranjero

**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

**Resultados relevantes:** Consulta de ediciones de textos latinos clásicos del Renacimiento y de bibliografía secundaria relevante. para la realización de la tesis doctoral

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica

## Ayudas y becas obtenidas

**1 Nombre de la ayuda:** Ayuda para estancias breves en Universidades y Centros de Investigación en el Extranjero

**Ciudad entidad concesionaria:** Mérida, Extremadura, España

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Literatura comparada

**Finalidad:** Investigación y acopio de fuentes y bibliografía

**Entidad concesionaria:** Consejería de Infraestructura y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Extremadura

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Importe de la ayuda:** 1.200

**Fecha de concesión:** 19/06/2007

**Duración:** 1 mes - 12 días

**Fecha de finalización:** 31/07/2007

**Entidad de realización:** Università degli Studi di Firenze

**Facultad, instituto, centro:** Dipartimento di Italianistica

**2 Nombre de la ayuda:** Beca Postdoctoral

**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica

**Finalidad:** Posdoctoral

**Entidad concesionaria:** Dirección General de Universidades

**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

**Importe de la ayuda:** 18.176

**Fecha de concesión:** 28/10/2002

**Duración:** 11 meses - 26 días

**Fecha de finalización:** 24/10/2003

**Entidad de realización:** Universidade de Coimbra

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudios Clásicos



- 3** **Nombre de la ayuda:** Ayuda Puente  
**Ciudad entidad concesionaria:** Cáceres, Extremadura, España  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Lingüística; Filología clásica  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad  
**Importe de la ayuda:** 3.360  
**Fecha de concesión:** 16/05/2002 **Duración:** 4 meses  
**Fecha de finalización:** 30/09/2002  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Filosofía y Letras
- 4** **Nombre de la ayuda:** Beca Predoctoral (FPU)  
**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Lingüística; Filología clásica  
**Finalidad:** Predoctoral  
**Entidad concesionaria:** Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Importe de la ayuda:** 31.000  
**Fecha de concesión:** 25/02/1998 **Duración:** 3 años - 10 meses - 3 días  
**Fecha de finalización:** 31/12/2001  
**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Filosofía y Letras
- 5** **Nombre de la ayuda:** Estancia Breve de Investigación Predoctoral  
**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica  
**Finalidad:** Predoctoral  
**Entidad concesionaria:** Dirección General de Universidades  
**Importe de la ayuda:** 3.600  
**Fecha de concesión:** 18/06/2001 **Duración:** 4 meses - 6 días  
**Fecha de finalización:** 26/10/2001  
**Entidad de realización:** Universidade de Coimbra  
**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos
- 6** **Nombre de la ayuda:** Estancia Breve de Investigación Predoctoral  
**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica  
**Finalidad:** Predoctoral  
**Entidad concesionaria:** Dirección General de Universidades **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Importe de la ayuda:** 3.000  
**Fecha de concesión:** 20/06/2000 **Duración:** 3 meses  
**Fecha de finalización:** 20/09/2000  
**Entidad de realización:** Universidade de Coimbra  
**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos
- 7** **Nombre de la ayuda:** Estancia Breve de Investigación Predoctoral  
**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Identificar palabras clave:** Humanismo; Gramática; Filología clásica  
**Finalidad:** Predoctoral





**Entidad concesionaria:** Dirección General de Universidades

**Importe de la ayuda:** 2.700

**Fecha de concesión:** 08/07/1999

**Fecha de finalización:** 07/09/1999

**Entidad de realización:** Universidade de Coimbra

**Facultad, instituto, centro:** Instituto de Estudos Clássicos

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Duración:** 2 meses

**8 Nombre de la ayuda:** Beca de Colaboración

**Ciudad entidad concesionaria:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Finalidad:** Colaboración en tareas de investigación

**Entidad concesionaria:** Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Formación Profesional Reglada y Promoción Educativa.

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Importe de la ayuda:** 2.000

**Fecha de concesión:** 16/07/1996

**Duración:** 1 año

**Fecha de finalización:** 31/07/1997

**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura

**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Filosofía y Letras

## Sociedades científicas y asociaciones profesionales

**1 Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Historiografía Lingüística (SEHL)

**Ciudad de radicación:** España

**Ciudad entidad afiliación:** España

**Identificar palabras clave:** Lingüística

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2012 - 31/12/2018

**2 Nombre de la sociedad:** Asociación Portuguesa de Estudos Neolatinos (APENEL)

**Ciudad de radicación:** Portugal

**Ciudad entidad afiliación:** Coimbra, Portugal

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Filología clásica; Latín

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2018

**3 Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC)

**Ciudad entidad afiliación:** España

**Identificar palabras clave:** Filología clásica; Griego antiguo; Latín; Literatura comparada

**Categoría profesional:** Secretario de la Delegación Extremeña de la SEEC desde el 2 de febrero de 2016.

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/1999 - 31/12/2018

**4 Nombre de la sociedad:** Sociedad de Estudios Latinos (SELat)

**Ciudad de radicación:** España

**Ciudad entidad afiliación:** España

**Identificar palabras clave:** Humanismo; Filología clásica; Latín; Literatura comparada

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/1999 - 31/12/2018



## Consejos editoriales

**Nombre del Consejo editorial:** Comité Editorial de la Revista FUTHARK. REVISTA DE INVESTIGACIÓN Y CULTURA. ISSN: 1886-9300

**Ciudad de radicación:** Sevilla, España

**Entidad de afiliación:** Universidades de Sevilla y de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad afiliación:** Sevilla, Andalucía, España

**Categoría profesional:** Miembro del comité editorial

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Fecha de inicio:** 01/01/2011

**Duración:** 7 años

## Redes de cooperación

**Nombre de la red:** Europa Renascens. Biblioteca digital de Humanismo y Tradición clásica (España y Portugal).

**Identificación de la red:** FFI2015-69200-REDT. Humanismo. Tradición Clásica. Edición crítica. Estudios filológicos e históricos.

**Nº de investigadores/as:** 150

**Ciudad de radicación:** Cádiz, Andalucía, España

**Entidad/es participante/s:** Universidades de Cádiz, Extremadura, Almería, Granada, Jaén, Málaga, León, Las Palmas de Gran Canaria, Aveiro, Lisboa, Madeira, Minho.

**Entidad de selección:** Ministerio de Economía y Competitividad.

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad selección:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tareas desarrolladas:** Publicación de trabajos científicos y creación e implementación de la Biblioteca digital.

**Fecha de inicio:** 01/12/2015

**Duración:** 2 años

## Períodos de actividad investigadora

**Nº de tramos reconocidos:** 2

**Entidad acreditante:** ANECA

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad acreditante:** España

**Fecha de obtención:** 31/12/2017