

**Parte A. DATOS PERSONALES**

**Fecha del CVA** 23/1/2024

Nombre y apellidos	MANUEL MAÑAS NÚÑEZ		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	56
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID**)	0000-0001-7351-0077	
	SCOPUS Author ID(*)	55827361200	
	WoS Researcher ID (*)	AAR-5639-2021	

(\*) Recomendable

(\*\*) Obligatorio

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Extremadura		
Dpto./Centro	Ciencias de la Antigüedad. Facultad de Filosofía y Letras		
Dirección	Universidad Avda. de la Universidad s/n. 10003 CÁCERES		
Teléfono	927257400	correo electrónico	<a href="mailto:mmanas@unex.es">mmanas@unex.es</a>
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	29/07/2019
Palabras clave	Gramática. Retórica. Filología Clásica.		
Palabras clave inglés	Grammar. Rhetoric. Classical Philology.		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Filología Clásica	Universidad de Extremadura	1990
Doctor en Filología Clásica	Universidad de Extremadura	1994

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

- Número de periodos nacionales (sexenios): **6** (5 sexenios de Investigación y 1 sexenio de Transferencia).
- Número de **sexenios de investigación** y la fecha del último concedido: **5** sexenios (último en 2023).
- Número de **sexenios de Transferencia**: **1** sexenio Transferencia (año 2019).
- Número de **tesis** doctorales dirigidas en los últimos 10 años: **3**.
- **Citas** totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años: 343 citas (en scholar.google.es).
- **Publicaciones** totales en primer cuartil: **99**.

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)**

**Actividad docente:** Beca de Investigación: D.E.A. (Diplôme d'Études Approfondies) en Filología Clásica, Universidad de Nantes (Francia). Becas predoctoral (1993-1996, Universidad de Extremadura) y postdoctoral (1997, en Universidad de Coimbra, Portugal). Profesor asociado en Universidad de Extremadura (1997-1999); Profesor Asociado en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid (1999-2000); Profesor ayudante (2000-2001) y Profesor Titular (2002-hasta la fecha) en Universidad de Extremadura.

**Gestión:** COORDINADOR de Latín en las Pruebas de Acceso a la Universidad. DIRECTOR del Área de Orientación y Tutoría del Servicio de Orientación y Formación Docente. DIRECTOR de la Oficina de Convergencia Europea. Todos en la Universidad de Extremadura.

**Líneas de investigación:** 1) la literatura latina (retórica y filosofía ciceronianas, poética horaciana y fábula latina clásica y medieval); 2) la crítica textual y la edición de textos latinos humanísticos; 3) y la recepción del mundo clásico (gramática, retórica, poética y filosofía) en el Humanismo latino del Renacimiento. En los tres ámbitos hemos publicado importantes monografías y artículos de investigación, tanto en España como en el extranjero, con las siguientes cifras:

- Total **libros** publicados: **20**.
- Total **artículos** y **capítulos de libro** publicados: **95**.
- Total otras publicaciones: **5**.



## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

### C.1. Publicaciones (veanse instrucciones)

#### - Libros:

- 1) *Anales de Fulda*. Cáceres, UEX, 2017. ISBN: 978-84-9127-011-9; LX+175 pp.
- 2) *El cacereño Juan Blázquez Mayoralgo: contador y preceptista político en Nueva España*. Badajoz, CEXECI, 2017. ISBN: 978-84-943954-6-8; 447 pp.
- 3) *El obispo Galarza y las monjas de Cáceres: estudio y edición del libro 'De clausura monialium controversia'*, Cáceres, Institución Cultural El Brocense (Diputación de Cáceres), 2014. ISBN: 978-84-15823-18-6. 151 pp.
- 4) *Cornelio Agripa, Declamación sobre la incertidumbre y vanidad de las ciencias y las artes*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2013. ISBN: 978-84-7723-450-0. 333 pp.
- 5) *Cicerón. Bruto*, Madrid, Alianza Editorial, 2010. ISBN: 978-84-206-3601-6. 209 pp. (Reimpresión).
- 6) *Justo Lipsio. Sobre la constancia. Estudio, traducción, notas e índices de...*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2010. I.S.B.N.: 978-84-7723-880-5. 248 pp.
- 7) *Erasmus. El ciceroniano (o sobre el mejor estilo)*. Madrid, Ediciones Akal/Clásicos latinos medievales y renacentistas (Madrid), 2009. I.S.B.N.: 978-84-460-2461-3. 192 pp.
- 8) C. Chaparro, M. Mañas, D. Ortega, '*Nulla dies sine linea*'. *Humanistas extremeños: de la fama al olvido*, Cáceres, Excma. Diputación Provincial de Cáceres- Institución Cultural el Brocense, 2009. I.S.B.N.: 978-84-7723-860-7. 428 pp.
- 9) C. Chaparro, L. Merino, M. Mañas, *Desiderio Erasmo de Rotterdam. La lengua. Sobre la mala vergüenza [Traducido de la obra de Plutarco de Queronea]*. Mérida, Editora Regional, 2007. ISBN obra completa: 978-84-9852-020-0 ISBN estudio y traducción: 978-84-9852-022-4. 454 pp.
- 10) *Horacio. Arte poética y otros textos de teoría y crítica literarias*. Cáceres, 2006. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura. I.S.B.N.: 84-7723-714-X. 224 pp.

#### - Artículos y Capítulos de libro

- "Memoria, eloquentia and sapientia in Jonh of Salusbury's *Metalogicon*", *Acta Universitatis Carolinae Philologica. Graecolatina Pragensia*, (2020), 2, pp. 47-67.
- "Raíces prerromanas en falsos zootopónimos de la provincia de Cáceres", *Revista de Filología Románica*, 23 (2019), pp. 29-44.
- "El epigrama 10.47 de Marcial ("*Vitam quae faciant beatiorem*") en algunos poetas neolatinos", *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios latinos*, 39 (2019), pp. 93-110.
- "La *Relectio de verbis obliquis* (1511) de Arias Barbosa", en Nair de Nazaré Castro Soares, Cláudia Teixeira (Coords.), *Legado clássico no Renascimento e sua receção: contributos para a renovação do espaço cultural europeu*, Universidade de Coimbra, Universidade de Évora, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2017, pp. 155-170. ISBN: 978-989-26-1292-8.
- "El *Ars brevis* de Lull comentada por Cornelio Agrippa", en J. F. Mesa Sanz (ed.), *Latinidad medieval hispánica*, Firenze, 2017, pp. 211-221. ISBN: 978-88-8450-708-2.
- "La gramática racionalista en España y Europa en el siglo XVI", en S. Duarte y R. Ponce de León (Orgs.), *A Gramática Racionalista na Península Ibérica (Séculos XVI-XVII)*, Porto, FLUP, 2015, pp. 105-132. ISBN: 978-989-8648-43-3.
- "Los comentarios de Aquiles Estacio al *Ars Poetica* de Horacio", *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* 17.1 (2015), pp. 147-173.
- "Humanismo y Teología en el Tratado *De ratione Theologiae docendae* de Juan Maldonado", *Revista de Estudios Extremeños* LXXI (2015), pp. 209-234.
- "Otro ilustre brocense: el Doctor Francisco de Cabrera Morales", *Alcántara* 81 (2015), pp. 109-123.
- "El descrédito de los gramáticos en el siglo XVIII: Facciolati y su discurso *Latina lingua non est ex grammaticorum libris comparanda*", en M<sup>a</sup> L. Calero, A. Zamorano, F. J. Perea, M. C. García Manga, M. Martínez-Atienza (eds.), *Métodos y resultados actuales en Historiografía de la Lingüística*, Münster, 2014, II, pp. 465-474.
- "El sabio neostoico en la *Manuductio ad Stoicam philosophiam* de Justo Lipsio", *Anal de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana* 89 (2014), pp. 223-246.
- "Pedagogía y teoría gramatical en el *Libellus* de Fray Martín de la Cueva", *Minerva* 26 (2013), pp. 205-230.
- "El *De clausura monialium* de Galarza en el *Don Juan* de Azorín", *Revista de Literatura*, LXXV.149 (2013), pp. 163-177.



- “La *Epistula ad Pisones* de Horacio: su normalización como *ars poetica* hasta el Renacimiento”, *CFC. Estudios Lat.*, 32 (2012), pp. 235-258.
- “Gramática, retórica y lógica en Pedro Hispano”, en J. Martínez Gázquez, O. De la Cruz Palma, C. Ferrero Hernández (eds.), *Estudios de latín medieval hispánico*, Firenze, 2011, pp. 135-146. ISBN: 978-88-8450-429-6.
- “Los comentarios del Brocense, Mignault y Diego López al emblema CLXXXVI (*Dicta septem sapientum*) de Alciato”, en Beatriz Antón Martínez- M<sup>a</sup>. José Muñoz (eds.), *Estudios sobre florilegios y emblemas. Manet semper virtus odosque rosae*, Valladolid, 2011, pp. 147-158, ISBN: 978-84-8448-652-7.
- “Sanctius y Scioppius”, *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies* LIX (2010), pp. 151-175.
- “El ideal del sabio cristiano en Erasmo: una lectura del *De contemptu mundi*”, *Minerva* 23 (2010), pp. 271-292.
- “Algunas muestras de tradición clásica latina en Juan de Jáuregui”, *Studi Ispanici* XXXV (2010), pp. 95-120.
- “La teoría gramatical de Francisco Sánchez de las Brozas”, en *Post tenebras spero lucem. Los estudios gramaticales en la España Medieval y Renacentista*. A. M. González Carrillo (ed.). Varsovia-Granada, Universidad de Granada-Universidad de Varsovia, 2010, pp. 209-235. ISBN: 978-84-338-5137-6
- “El *Arte poética* de Horacio traducido por Luis Zapata”, en *Pectora mulcet. Estudios de Retórica y Oratoria latinas*. Trinidad Arcos Pereira, Jorge Fernández López, Francisca Moya del Baño (eds.). Logroño, 2009, pp. 1337-1358. ISBN: 978-84-96637-68-9.
- “La *Eneida* de Virgilio en el *Carlo famoso* de Luis Zapata: el tópico épico de la *poetica tempestas*”, en *Nulla dies sine linea. Humanistas extremeños: de la fama al olvido*. César Chaparro Gómez, Manuel Mañas Núñez, Delfín Ortega Sánchez (eds.). Cáceres, 2009, pp. 175-196. ISBN: 978-84-7723-860-7.

## C.2. Proyectos

- 1) **DIRECTOR** del Proyecto de Investigación 3PR05A039, subvencionado por la Consejería de Infraestructuras y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Extremadura. **Título:** “Los otros humanistas extremeños: recuperación y difusión de sus obras”. **Vigencia:** 2005, 2006 y 2007.
- 2) **IP del Proyecto de Innovación** “Metodología de evaluación continua de competencias: ejemplos prácticos en asignaturas del área de Filología Latina en los Grados de la Facultad de Filosofía y Letras” (2014).
- 3) **INVESTIGADOR** del Proyecto de Investigación, **FFI2008-01038/FILO**, subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación: “Retórica y artes de memoria: de la Antigüedad al Renacimiento”, cuyo investigador principal es el Dr. D. Luis Merino Jerez, Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura. Dedicación del investigador al proyecto, doce horas semanales en la actualidad como profesor titular. Del 2009 al 2011(18.000 euros).
- 4) **INVESTIGADOR** del Proyecto de Investigación, **FFI2008-03478/FILO**, subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación: “Teoría, enseñanza y ediciones de la gramática latina (siglos XV y XVII)”, cuyo investigador principal es el Dr. D. Eustaquio Sánchez Salor, Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura. Dedicación del investigador al proyecto, doce horas semanales en la actualidad como profesor titular. Del 2009 al 2011 (22.000 euros).
- 5) **INVESTIGADOR** del Proyecto de Investigación, **FFI2011-26420** (“Textos e imágenes de la memoria: retórica y artes de memoria en el siglo XVI”), dirigido por L. Merino Jerez, subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Del 2011 al 2013.
- 6) **INVESTIGADOR** del Proyecto de Investigación, **FFI 2011-24479**, subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación: “ Las teorías gramaticales y las gramáticas latinas y vernáculas (siglos XVI-XVIII)”, cuyo investigador principal es el Dr. D. Eustaquio Sánchez Salor, Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura. Dedicación del investigador al proyecto, doce horas semanales en la actualidad como profesor titular. Del 2011 al 2013 (22.000 euros).

## C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

- Tramos de investigación positivos concedidos por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora: **4 Sexenios de Investigación + 1 Sexenio de Transferencia.**