



JOAQUIN VILLALBA ALVAREZ

Generado desde: Junta de Extremadura

Fecha del documento: 14/02/2024

v 1.3.0

af1b2f5246dc06d74f66bef2194035e3

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**JOAQUIN VILLALBA ALVAREZ**

Apellidos: **VILLALBA ALVAREZ**
 Nombre: **JOAQUIN**
 DNI: **76246528X**
 Fecha de nacimiento: **23/01/1970**
 Sexo: **Hombre**
 Nacionalidad: **España**
 País de nacimiento: **España**
 C. Autón./Reg. de nacimiento: **Extremadura**
 Provincia de contacto: **Cáceres**
 Ciudad de nacimiento: **Monesterio**
 País de contacto: **España**
 C. Autón./Reg. de contacto: **Extremadura**
 Ciudad de contacto: **Cáceres**
 Correo electrónico: **villalba@unex.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Filosofía y Letras
Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio: 26/03/2010
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550510 - Filología

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Extremadura	Profesor Contratado Doctor de Universidad	01/08/2004
2	Universidad de Extremadura	Profesor Ayudante de Universidad	08/10/2001
3	IES San Fernando (Badajoz)	Profesor Interino de Enseñanza Media	17/10/1996

1 Entidad empleadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras
Categoría profesional: Profesor Contratado Doctor de Universidad **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio-fin: 01/08/2004 - 25/03/2010 **Duración:** 5 años - 9 meses
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
Régimen de dedicación: Tiempo completo



2 Entidad empleadora: Universidad de Extremadura

Departamento: Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras

Ciudad entidad empleadora: Cáceres, España

Categoría profesional: Profesor Ayudante de Universidad

Fecha de inicio-fin: 08/10/2001 - 31/07/2004

Tipo de entidad: Universidad

Gestión docente (Sí/No): Si

Duración: 2 años - 9 meses

3 Entidad empleadora: IES San Fernando (Badajoz)

Categoría profesional: Profesor Interino de Enseñanza Media

Fecha de inicio-fin: 17/10/1996 - 13/02/1997

Modalidad de contrato: Interino/a

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo de entidad: Instituto de Enseñanza Secundaria

Gestión docente (Sí/No): Si

Duración: 4 meses



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Titulación universitaria: Licenciado

Nombre del título: Licenciado en Filosofía y Letras (División Filología; Sección: Filología Clásica)

Ciudad entidad titulación: Cáceres, Extremadura, España

Entidad de titulación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 21/09/1993

Nota media del expediente: Notable

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Filología Clásica

Entidad de titulación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad titulación: Cáceres, Extremadura, España

Fecha de titulación: 20/05/1998

Título de la tesis: El metalenguaje en la Minerva del Brocense.

Director/a de tesis: Santiago López Moreda

Premio extraordinario doctor: Si

Fecha de obtención : 19/01/1999

Otra formación universitaria de posgrado

Tipo de formación: Especialidad

Titulación de posgrado: Memoria de Licenciatura

Ciudad entidad titulación: Cáceres, Extremadura, España

Entidad de titulación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha de titulación: 18/01/1995

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- Título del curso/seminario:** Curso de Formación sobre Open Journal System (OJS)
Objetivos del curso/seminario: Curso de Formación en la plataforma OJS destinado a editores de revistas científicas de la Universidad de Extremadura
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 8 horas
Fecha de inicio-fin: 22/01/2020 - 23/01/2020 **Duración:** 2 días



Perfil de destinatarios/as: Editores de revistas científicas de la Universidad de Extremadura

- 2 Título del curso/seminario:** Seminario Permanente de Latín
Objetivos del curso/seminario: Plan de Formación del Profesorado de Latín, Griego y Cultura Clásica
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Entidad organizadora: Secretaría General de Educación de la Junta de Extremadura
Tipo de entidad: Consejería de Educación, Junta de Extremadura
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 16/10/2017 - 18/05/2018
Duración: 7 meses
Perfil de destinatarios/as: Profesorado de Latín, Griego y Cultura Clásica
- 3 Título del curso/seminario:** VII Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Límites y fronteras de la Filología Clásica
Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), Centro de Profesores y Recursos de Cáceres
Tipo de entidad: Sociedad, Centro de Profesores y Recursos
Fecha de inicio-fin: 05/10/2017 - 07/10/2017
Duración: 3 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
- 4 Título del curso/seminario:** Seminario Permanente de Latín
Objetivos del curso/seminario: Plan de Formación del Profesorado de Latín, Griego y Cultura Clásica
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Entidad organizadora: Secretaría General de Educación de la Junta de Extremadura
Tipo de entidad: Secretaría General de Educación de la Junta de Extremadura
Facultad, instituto, centro: Consejería de Educación (Junta de Extremadura)
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 26/10/2016 - 15/05/2017
Duración: 7 meses
Perfil de destinatarios/as: Profesores de Latín y Griego
- 5 Título del curso/seminario:** VI Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Homenaje al Profesor Eustaquio Sánchez Salor
Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Mérida, Medellín, Extremadura, España
Entidad organizadora: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), Centro de Profesores y Recursos de Mérida
Tipo de entidad: Sociedad, Centro de Profesores y Recursos
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 13/11/2014 - 22/11/2014
Duración: 10 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
- 6 Título del curso/seminario:** Sesión Informativa de Iniciación a Moodle
Objetivos del curso/seminario: Sesión Informativa de Iniciación a Moodle
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Universidad de Extremadura
Tipo de entidad: Universidad
Fecha de inicio-fin: 05/02/2013 - 05/02/2013
Duración: 1 día



- 7** **Título del curso/seminario:** V Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Recursos digitales y Actualización científica y Didáctica en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas
Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica en materia de recursos digitales
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), Centro de Profesores y Recursos de Cáceres
Tipo de entidad: Sociedad, Centro de Profesores y Recursos
Duración en horas: 20 horas
Fecha de inicio-fin: 01/03/2012 - 03/03/2012 **Duración:** 3 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica en materia de recursos digitales
- 8** **Título del curso/seminario:** Las Nuevas Asignaturas de Grado y Máster: Guías Docentes, Programación y Evaluación
Objetivos del curso/seminario: Plan de Formación para el profesorado universitario de la UEx
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Servicio de Orientación y Formación Docente de la Universidad de Extremadura
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 13 horas
Fecha de inicio-fin: 10/11/2010 - 11/11/2010 **Duración:** 2 días
Perfil de destinatarios/as: Plan de Formación para el profesorado universitario de la UEx
- 9** **Título del curso/seminario:** IV Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Desarrollo de las competencias básicas a través del estudio del mundo clásico
Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
Ciudad entidad organizadora: Cáceres y Mérida, Extremadura, España
Entidad organizadora: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), Centro de Profesores y Recursos de Cáceres
Tipo de entidad: Sociedad, Centro de Profesores
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 05/11/2009 - 12/11/2009 **Duración:** 8 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
- 10** **Título del curso/seminario:** Programación y Evaluación por Competencias
Objetivos del curso/seminario: Plan de Formación para el profesorado universitario de la UEx
Ciudad entidad organizadora: Extremadura, España
Entidad organizadora: Servicio de Orientación y Formación Docente de la Universidad de Extremadura
Tipo de entidad: Universidad
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 06/11/2008 - 20/11/2008 **Duración:** 13 días
Perfil de destinatarios/as: Plan de Formación para el profesorado universitario de la UEx
- 11** **Título del curso/seminario:** III Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. XXV Años de Filología Clásica en Extremadura (1982-2007)
Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica
Ciudad entidad organizadora: Cáceres y Mérida, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de estudios clásicos (Delegación en Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad



Fecha de inicio-fin: 15/11/2007 - 22/11/2007

Duración: 8 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica

12 Título del curso/seminario: II Simposio Extremeño de Estudios Clásicos

Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extra-Regio, España

Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS (Delegación extremeña) **Tipo de entidad:** Sociedad

Fecha de inicio-fin: 10/11/2005 - 19/11/2005

Duración: 10 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica

13 Título del curso/seminario: Curso "Actualización Científica y Didáctica en Filología Clásica"

Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS **Tipo de entidad:** Sociedad

Duración en horas: 30 horas

Fecha de inicio-fin: 15/11/2001 - 24/11/2001

Duración: 10 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en Filología Clásica

14 Título del curso/seminario: Curso de Filología y Cultura Clásicas: Comedia grecolatina e innovación didáctica

Objetivos del curso/seminario: Formación permanente de Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en materia de comedia grecolatina

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS **Tipo de entidad:** Sociedad

Duración en horas: 30 horas

Fecha de inicio-fin: 09/04/1999 - 17/04/1999

Duración: 9 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados, Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en materia de comedia grecolatina

15 Título del curso/seminario: Lenguas Clásicas: Nuevas Perspectivas y Enfoques del Comentario de Textos Greco-Latino

Objetivos del curso/seminario: Curso de Postgrado destinado a la actualización científica y didáctica en materia de comentario de textos.

Ciudad entidad organizadora: Cáceres-Badajoz, Extremadura, España

Entidad organizadora: Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras - Uni

Duración en horas: 50 horas

Fecha de inicio-fin: 10/01/1997 - 16/06/1997

Duración: 5 meses - 6 días

Perfil de destinatarios/as: Curso de Postgrado destinado a licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación, con vistas a la actualización científica y didáctica en materia de comentario de textos. Destinado a Profesorado de Filología Clásica



- 16 Título del curso/seminario:** VII Jornadas de Análisis de Textos y Metodología
Objetivos del curso/seminario: Actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura
Duración en horas: 43 horas
Fecha de inicio-fin: 11/03/1996 - 14/03/1996 **Duración:** 4 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos
- 17 Título del curso/seminario:** La Recepción e Influencia en la Literatura Universal de la Literatura Clásica Grecolatina
Objetivos del curso/seminario: Actualización científica y didáctica sobre la Literatura Clásica griega y latina y su recepción e influencia en la literatura posterior.
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura
Duración en horas: 50 horas
Fecha de inicio-fin: 24/01/1995 - 15/03/1995 **Duración:** 51 días
Perfil de destinatarios/as: Curso de Postgrado destinado a licenciados, Becarios de Investigación y profesores de Filología Clásica, con vistas a la actualización científica y didáctica sobre la Literatura Clásica griega y latina y su recepción e influencia en la literatura posterior.
- 18 Título del curso/seminario:** Formación del Profesorado sobre Cultura y Lenguas Clásicas
Objetivos del curso/seminario: Curso de Postgrado destinado a licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura
Duración en horas: 50 horas
Fecha de inicio-fin: 25/01/1994 - 15/03/1994 **Duración:** 50 días
Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica
- 19 Título del curso/seminario:** Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.)
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 300 horas
Fecha de inicio-fin: 01/09/1993 - 10/03/1994 **Duración:** 6 meses
Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología
- 20 Título del curso/seminario:** IV Jornadas de Análisis de Textos y Metodología
Objetivos del curso/seminario: Actualización científica y didáctica en materia de metodología, análisis y comentario de textos.
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura



Duración en horas: 43 horas

Fecha de inicio-fin: 03/03/1993 - 06/03/1993

Duración: 4 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica en materia de análisis y comentario de textos.

21 Título del curso/seminario: Curso de Actualización Científica y Didáctica de Latín

Objetivos del curso/seminario: Actualización Científica y Didáctica de Latín

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras **Tipo de entidad:** Universidad de la Universidad de Extremadura

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura

Duración en horas: 38 horas

Fecha de inicio-fin: 25/11/1992 - 28/11/1992

Duración: 4 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica.

22 Título del curso/seminario: III Cursillo de Análisis de Textos y Metodología

Objetivos del curso/seminario: Actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos.

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras **Tipo de entidad:** Universidad de la Universidad de Extremadura

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura

Duración en horas: 40 horas

Fecha de inicio-fin: 09/03/1992 - 13/03/1992

Duración: 5 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos

23 Título del curso/seminario: Alternativas Didácticas en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas ante la Reforma

Objetivos del curso/seminario: Actualización científica, didáctica y metodológica

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: FTE-UGT, Asociación Cultural "Escuela en libertad", Consejería de Educación, Universidad de Extremadura, Dirección Provincial del MEC, Diputación Provincial de Cáceres, Excmo. Ayuntamiento de Cáceres **Tipo de entidad:** Sindicato, asociación cultural, consejería de educación, Universidad, Ayuntamiento

Duración en horas: 20 horas

Fecha de inicio-fin: 23/11/1990 - 24/11/1990

Duración: 2 días

Perfil de destinatarios/as: Licenciados y profesorado de Filología Clásica, en materia de actualización científica, didáctica y metodológica

24 Título del curso/seminario: I Jornadas de Análisis de Textos

Objetivos del curso/seminario: Actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos.

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Extremadura

Duración en horas: 21 horas

Fecha de inicio-fin: 26/01/1989 - 27/01/1989

Duración: 2 días



Perfil de destinatarios/as: Licenciados en Filología Clásica y Becarios de Investigación y profesorado de Filología Clásica, en general, con vistas a la actualización científica y didáctica, en materia de análisis y comentario de textos.

Actividad docente

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** La leyenda de Cupido y Psique. Semejanzas y diferencias con otros mitos y cuentos populares a partir de algunos de sus mitemas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Alumno/a: Ana Isabel Guerrero Barrero
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de defensa: 12/07/2023
- 2 Título del trabajo:** Disquisiciones sobre los Grammaticalium libri tres, la grammatica philosophica de Tommaso Campanella
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Alumno/a: José Joaquín Hidalgo Saavedra
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de defensa: 21/06/2023
- 3 Título del trabajo:** Índices de raíces indoeuropeas pertenecientes a diversos campos léxicos y su evolución al latín y al griego
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Alumno/a: Pablo Martín Carralero
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de defensa: 17/06/2021
- 4 Título del trabajo:** Análisis de los proemios de la historiografía latina
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Mera Horrillo
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de defensa: 10/09/2014

Tutorías académicas de estudiantes

Nombre del programa: Plan de Acción Tutorial

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Frecuencia de la actividad: 6

Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

- 1 Tipo de evento:** Asignatura, dentro del Curso de Postgrado de la Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX)

Nombre del evento: Humanidades y Ciencias Físicas: las manchas solares

Ciudad entidad organizadora: Badajoz, Extremadura, España

Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Objetivos del curso: Curso de Postgrado, dentro del Programa Universitario 'Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX)', correspondiente a la asignatura "Humanidades y Ciencias Físicas: las manchas solares", impartida en la sede de Badajoz el 21 de marzo de 2023 y en Cáceres el 23 de marzo de 2023.

Perfil de destinatarios/as: Curso de Postgrado, dentro del Programa Universitario 'Universidad de Mayores de Extremadura (UMEX)

Horas impartidas: 2 **Idioma en que se impartió:** Español

Fecha de impartición: 21/03/2023

Tipo de participación: Ponencia invitada
- 2 Tipo de evento:** Curso de Nivelación

Nombre del evento: Fundamentos de Gramática Latina

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Perfil de destinatarios/as: Alumnos de nuevo ingreso en la Universidad

Horas impartidas: 12 **Idioma en que se impartió:** Español

Fecha de impartición: 10/09/2010

Tipo de participación: docente
- 3 Tipo de evento:** Curso de Nivelación

Nombre del evento: Fundamentos de Gramática Latina

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Perfil de destinatarios/as: Alumnos de nuevo ingreso en la Universidad

Horas impartidas: 12 **Idioma en que se impartió:** Español

Fecha de impartición: 10/09/2009

Tipo de participación: docente
- 4 Tipo de evento:** Curso de Nivelación

Nombre del evento: Fundamentos de Gramática Latina

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Perfil de destinatarios/as: Alumnos de nuevo ingreso en la Universidad

Horas impartidas: 12 **Idioma en que se impartió:** Español

Fecha de impartición: 10/09/2008



Tipo de participación: docente

Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Guía para la elaboración de trabajos académicos en el ámbito de la Filología Clásica. Metodología para el trabajo con géneros discursivos académicos (F. Jiménez Calderón & I. López Martín, eds.). Colección Manuales UEX (volumen 105).. pp. 87 - 98. Extremadura (España): Universidad de Extremadura, 2017. ISBN 978-84-697-4118-4

Nombre del material: Guía para la elaboración de trabajos académicos en el ámbito de la Filología Clásica

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 2** Ramiro González Delgado; María Luisa Harto Trujillo; María Luisa Montero Curiel; Pilar Montero Curiel; Joaquín Villalba Álvarez. Guía para la preparación y presentación de trabajos académicos en el ámbito de las Humanidades (Colección Manuales UEX, nº 118). Guía para la preparación y presentación de trabajos académicos en el ámbito de las Humanidades (R. González Delgado, M^a L. Harto Trujillo, M^a L. Montero Curiel, P. Montero Curiel y J. Villalba Álvarez, eds.). pp. 1 - 34. Extremadura (España): Servicio de Publicaciones de la UEX, 2022. ISBN 978-84-9127-130-7

Nombre del material: Guía para la preparación y presentación de trabajos académicos en el ámbito de las Humanidades (Colección Manuales UEX, nº 118)

Perfil de destinatarios/as: Estudiantes en el ámbito de las Humanidades

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 5

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Participación en proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** Entornos personales de aprendizaje con Exelearning en el ámbito de la literatura y la tradición clásica grecolatina

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Nombre del investigador/a principal (IP): Juan María Gómez Gómez

Nº de participantes: 8

Importe concedido: 1.000

Entidad financiadora: Servicio de Orientación y Formación Docente UEX

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/09/2021 - 31/08/2022

Duración: 1 año
- 2** **Título del proyecto:** Apuntes de tradición clásica: elaboración de materiales para el aprendizaje activo' del GID "Lengua y cultura clásica ayer, hoy y siempre"

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Nombre del investigador/a principal (IP): Juan María Gómez Gómez

Nº de participantes: 10

Importe concedido: 200



Entidad financiadora: Servicio de Orientación y Formación Docente de la UEX

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/09/2020 - 31/08/2021

Duración: 1 año

3 Título del proyecto: Fomento de competencias transversales en los Grados de Filología.

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Nombre del investigador/a principal (IP): Ramiro González Delgado

Nº de participantes: 4

Importe concedido: 150

Entidad financiadora: Servicio de Orientación y Formación Docente

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/09/2019 - 31/08/2020

Duración: 1 año

4 Título del proyecto: Desarrollo de la competencia Comunicativa y fomento de la autonomía en el aprendizaje.

Metodología para el trabajo con Géneros académicos" (código: B_2014_19)

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Nombre del investigador/a principal (IP): Francisco Jiménez Calderón

Importe concedido: 1.000

Entidad financiadora: Servicio de Orientación y Formación Docente, en el marco de las Acciones para la Consolidación del Espacio Europeo de Educación Superior en la UEx

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/10/2013 - 30/09/2014

Duración: 1 año

5 Título del proyecto: Diseño de materiales y guías de apoyo al profesor y al estudiante para el desarrollo del PAT (Dentro de la modalidad B.2.b: "Elaboración de materiales docentes para apoyo a la docencia en el au

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Aportación al proyecto: Formación para el profesorado universitario de la UEx, con vistas a la adaptación de la Univ

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado

Nombre del investigador/a principal (IP): Juan María Gómez Gómez

Nº de participantes: 10

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Calidad y Formación continua de la Universidad de Extremadura

Tipo de entidad: Universidad

Tipo de convocatoria: Competitivo

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/09/2008 - 31/08/2009

Duración: 1 año



- 6 Título del proyecto:** Filología Clásica e Internet: Propuestas telemáticas para la docencia universitaria del mundo clásico
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Tipo de participación: Coordinador
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Nombre del investigador/a principal (IP): José Antonio Clúa Serena
Nº de participantes: 2
Entidad financiadora: Instituto de Ciencias de la Educación y Vicerrectorado de Innovación Educativa y Calidad Docente de la Universidad de Extremadura. **Tipo de entidad:** Universidad
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/10/2001 - 30/09/2002 **Duración:** 1 año

Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XVII Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 13/04/2023
- 2 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XIV Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** SOCIEDAD
Fecha de finalización: 17/03/2023
- 3 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XVI Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 21/04/2022
- 4 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XV Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 09/04/2021
- 5 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XIII Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** SOCIEDAD
Fecha de finalización: 06/03/2020



- 6 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XIV Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 08/04/2019
- 7 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XII Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 15/03/2019
- 8 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XIII Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 05/04/2018
- 9 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XI Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 09/03/2018
- 10 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XII Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 05/04/2017
- 11 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las X Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 10/03/2017
- 12 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las XI Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 06/04/2016
- 13 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las IX Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España



Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 11/03/2016

- 14 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las X Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 15/04/2015
- 15 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VIII Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 4º de la ESO y 1º de Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 06/03/2015
- 16 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las IX Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 10/04/2014
- 17 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VII Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 14/03/2014
- 18 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VIII Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 09/04/2013
- 19 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VI Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 15/03/2013
- 20 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las V Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 04/05/2012



- 21 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VII Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 16/04/2012
- 22 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las VI Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 13/04/2011
- 23 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las IV Olimpiadas del Mundo Clásico, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 18/03/2011
- 24 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las V Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 15/04/2010
- 25 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las III Olimpiadas de Cultura Clásica, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 12/03/2010
- 26 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las II Olimpiadas de Cultura Clásica, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Mérida, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 07/05/2009
- 27 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las IV Olimpiadas de Lenguas Clásicas, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 29/04/2009



- 28 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las I Olimpiadas de Cultura Clásica, dirigidas a alumnos de 3º y 4º ESO y 1º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 09/05/2008
- 29 Descripción de la actividad:** Miembro del Comité organizador de las III Olimpiadas de Latín y Griego, dirigidas a alumnos de 2º Bachillerato
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación Extremadura) **Tipo de entidad:** Sociedad
Fecha de finalización: 29/04/2008
- 30 Descripción de la actividad:** Miembro del Grupo de Innovación Docente 'AGILA', en el marco de la Convocatoria de Acciones de Innovación Docente. I. P.: Ramiro González Delgado
Ciudad de realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad organizadora: Servicio de Orientación y Formación Docente **Tipo de entidad:** Universidad

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Grupo de Innovación Docente 'AGILA'
Objeto del grupo: Innovación Docente en materia de Filología
Nombre del investigador/a principal (IP): Ramiro González Delgado
Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones
Ciudad de radicación: Cáceres, España
Entidad de afiliación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 24/10/2019 **Duración:** 5 años
- 2 Nombre del grupo:** Instituto Universitario de Investigación de Lingüística y Lenguas Aplicadas (LINGLAP)
Nombre del investigador/a principal (IP): María Isabel Rodríguez Ponce **Nº de componentes grupo:** 41
Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de afiliación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Resultados relevantes: Publicaciones en revistas especializadas, libros, capítulos de libros, y participación en congresos nacionales e internacionales.
Fecha de inicio: 15/03/2012 **Duración:** 12 años
- 3 Nombre del grupo:** Retórica e Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento (ARENAGA)
Nombre del investigador/a principal (IP): Juan Carlos Iglesias Zoido
Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de afiliación: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de inicio: 01/01/2008



- 4** **Nombre del grupo:** Las Artes de la Palabra de la Antigüedad al Renacimiento (LAPAR)
Nombre del investigador/a principal (IP): Eustaquio Sánchez Salor **Nº de componentes grupo:** 14
Código normalizado: HUM 002 **Clase de colaboración:** Coautoría de publicaciones
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de afiliación: Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Junta de Extremadura
Identificar palabras clave: Filología clásica
Fecha de inicio: 01/01/2006

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** El engarce narrativo en la historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento
Identificar palabras clave: Filología clásica
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Carlos Iglesias Zoido
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Ministerio de Ciencia e Innovación
Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España
Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: PID2021-123069NB-I00
Fecha de inicio-fin: 01/09/2022 - 31/08/2025 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 48.400 **Cuantía subproyecto:** 48.400
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Aportación del solicitante: Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas. Participación en congresos nacionales e internacionales
- 2** **Nombre del proyecto:** Gramáticas en Europa (ss. XVII-XVIII). Estudios y ediciones
Identificar palabras clave: Filología clásica
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eustaquio Sánchez Salor
Nº de investigadores/as: 10
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad entidad financiadora: España
Tipo de participación: Colaborador

**Cód. según financiadora:** FFI 2016-78496-P**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 20/09/2020**Cuantía total:** 58.080**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Aportación del solicitante:** Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas. Participación en congresos nacionales e internacionales**Duración:** 3 años - 9 meses**Cuantía subproyecto:** 58.080

- 3** **Nombre del proyecto:** Antologías de discursos de origen historiográfico desde la Antigüedad hasta el Renacimiento III. La época de esplendor de las Antologías en el XVII

Identificar palabras clave: Filología clásica**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Carlos Iglesias Zoido**Nº de investigadores/as:** 9**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de entidad: Ministerio**Ciudad entidad financiadora:** Cáceres, Extremadura, España**Tipo de participación:** Colaborador**Cód. según financiadora:** FFI2015-64765-P**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 31/12/2019**Cuantía total:** 15.730**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Aportación del solicitante:** Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas. Participación en congresos nacionales e internacionales**Duración:** 3 años**Cuantía subproyecto:** 15.730

- 4** **Nombre del proyecto:** Europa Renascens. Biblioteca digital de Humanismo y Tradición clásica (España y Portugal)

Identificar palabras clave: Filología clásica**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** José María Maestre Maestre**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia

Tipo de entidad: Ministerio**Ciudad entidad financiadora:** España**Tipo de participación:** Colaborador**Cód. según financiadora:** FFI2015-69200-REDT**Fecha de inicio-fin:** 01/12/2015 - 30/11/2017**Cuantía total:** 35.000**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Duración:** 2 años**Cuantía subproyecto:** 35.000



- 5** **Nombre del proyecto:** Las Selecciones de discursos historiográficos Desde la Antigüedad hasta el Renacimiento II. Función retórica e historiográfica, fortuna literaria e influencia ideológica
Identificar palabras clave: Filología clásica
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Carlos Iglesias Zoido
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad. **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España
Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: FFI2012-31813
Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2015 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 29.250 **Cuantía subproyecto:** 29.250
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 6** **Nombre del proyecto:** Selecciones de discursos de origen historiográfico Desde la Antigüedad hasta el Renacimiento. Transmisiones e influencias
Identificar palabras clave: Filología clásica
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Carlos Iglesias Zoido
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia y Tecnología **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad entidad financiadora: España
Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: FFI2009-11162
Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2012 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 42.350 **Cuantía subproyecto:** 42.350
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 7** **Nombre del proyecto:** El exemplum en la retórica clásica, Plutarco y Valerio Máximo: su proyección en la historiografía cristiana y la historiografía hispanolusa en lengua latina de los siglos XV y XVI
Identificar palabras clave: Filología clásica
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Luisa Harto Trujillo
Nº de investigadores/as: 9

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Ministerio**Ciudad entidad financiadora:** España**Tipo de participación:** Colaborador**Cód. según financiadora:** FFI2008-00939/FILO**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2008 - 31/12/2010**Duración:** 3 años**Cuantía total:** 36.300**Cuantía subproyecto:** 36.300**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

- 8 Nombre del proyecto:** El discurso militar en la Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento: tipología y función de las arengas y estudio de su relación con otros géneros literarios”, Segunda Parte

Identificar palabras clave: Filología clásica**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Carlos Iglesias Zoido**Nº de investigadores/as:** 6**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Ministerio**Ciudad entidad financiadora:** España**Cód. según financiadora:** HUM 2006-09270**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2006 - 31/12/2008**Duración:** 3 años**Cuantía total:** 26.620**Cuantía subproyecto:** 26.620**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

- 9 Nombre del proyecto:** Aulo Gelio, gramáticos de Keil y su presencia en las gramáticas del Renacimiento. Estudio lexicográfico, gramatical y literario

Identificar palabras clave: Filología clásica**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Cáceres, Extremadura, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Santiago López Moreda**Nº de investigadores/as:** 11**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia y Tecnología

Tipo de entidad: Ministerio**Ciudad entidad financiadora:** Cáceres, Extremadura, España**Tipo de participación:** Colaborador**Cód. según financiadora:** BFF2003-03754**Fecha de inicio-fin:** 10/12/2003 - 09/12/2006**Duración:** 3 años**Cuantía total:** 17.940**Cuantía subproyecto:** 17.940**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

- 10 Nombre del proyecto:** El discurso militar en la Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento: tipología y función de las arengas y estudio de su relación con otros géneros literarios

Identificar palabras clave: Filología clásica**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad



Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Carlos Iglesias Zoido
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Ciencia y Tecnología **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: BFF2003-05107
Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/2005 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 17.980 **Cuantía subproyecto:** 17.980
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

11 Nombre del proyecto: Teoría gramatical europea del siglo XVI y su tradición en los siglos XVII y XVIII

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.) **Ámbito geográfico:** Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eustaquio Sánchez Salor

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Investigación **Tipo de entidad:** Ministerio de Ciencia y Tecnología
Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: BFF2001-0867
Fecha de inicio-fin: 01/01/2001 - 31/12/2003 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 16.092 **Cuantía subproyecto:** 16.092
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

12 Nombre del proyecto: El humanismo extremeño y el Renacimiento europeo

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.) **Ámbito geográfico:** Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis María Merino Jerez

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

Consejería de Educación y Juventud de la Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Junta de Extremadura

Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador
Cód. según financiadora: IPR-99B010
Fecha de inicio-fin: 01/01/1999 - 31/12/2001 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 24.040,48 **Cuantía subproyecto:** 24.040,48



Aportación del solicitante: Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas.
Participación en congresos nacionales e internacionales

13 Nombre del proyecto: Las Gramáticas Latinas del Renacimiento. Ediciones críticas y estudios de la teoría lingüística

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eustaquio Sánchez Salor

Nº de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Tipo de entidad: Ministerio

Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Cód. según financiadora: PB97/0369

Fecha de inicio-fin: 01/10/1998 - 30/09/2001

Duración: 3 años

Cuantía total: 12.000

Cuantía subproyecto: 12.000

Régimen de dedicación: Tiempo completo

14 Nombre del proyecto: El Humanismo extremeño y el Renacimiento europeo

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis María Merino Jerez

Entidad/es financiadora/s:

Junta de Extremadura

Tipo de entidad: Junta de Extremadura

Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Cód. según financiadora: PRI97-D-006

Fecha de inicio-fin: 01/01/1997 - 31/12/1999

Duración: 3 años

Cuantía total: 10.217,21

Cuantía subproyecto: 10.217,21

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Aportación del solicitante: Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas.
Participación en congresos nacionales e internacionales

15 Nombre del proyecto: Tradición y originalidad en la teoría gramatical del Renacimiento

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eustaquio Sánchez Salor

Nº de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT).

Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Cód. según financiadora: PB94/1029

Fecha de inicio-fin: 01/07/1995 - 30/06/1998

Duración: 3 años

Cuantía total: 20.000

Cuantía subproyecto: 20.000

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Aportación del solicitante: Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas.
Participación en congresos nacionales e internacionales

16 Nombre del proyecto: La recepción de la Retórica y la Gramática clásicas y su repercusión en las literaturas vernáculas (PRI96/100070)

Identificar palabras clave: Filología clásica

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis María Merino Jerez

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

Junta de Extremadura

Tipo de entidad: Junta de Extremadura

Ciudad entidad financiadora: Cáceres, Extremadura, España

Tipo de participación: Colaborador

Cód. según financiadora: PRI96/100070

Fecha de inicio-fin: 01/01/1996 - 31/12/1997

Duración: 2 años

Cuantía total: 9.000

Cuantía subproyecto: 9.000

Aportación del solicitante: Publicaciones en libros, capítulos de libro y revistas especializadas.
Participación en congresos nacionales e internacionales



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Índice H: 3

Fecha de aplicación: 17/01/2024

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** An overview of sunspot observations in the early Maunder minimum: 1645–1659. Monthly notices of the Royal Astronomical Society. Oxford(Reino Unido): Oxford University Press, 2024. Disponible en Internet en: <DOI: 10.1093/mnras/stad3922>. ISSN 0035-8711

Tipo de producción: Artículos en prensa
Posición de firma: 4

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Categoría: Astronomy and Astrophysics

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: Science Citation Index Expanded (SCIE)

Publicación relevante: Si
- 2** Eustaquio Sánchez Salor; Santiago López Moreda; María Luisa Harto Trujillo; Joaquín Villalba Álvarez. Elio Antonio de Nebrija. Introducciones Latinae. Recognitio, 2 volúmenes. (Introducción, edición, traducción y notas de Eustaquio Sánchez Salor, Santiago López Moreda, M^a Luisa Harto Trujillo y Joaquín Villalba Álvarez). Colección: Grammatica Hvmanistica. Elio Antonio de Nebrija. Introducciones Latinae. Recognitio, 2 volúmenes. (Introducción, edición, traducción y notas de Eustaquio Sánchez Salor, Santiago López Moreda, M^a Luisa Harto Trujillo y Joaquín Villalba Álvarez). Colección: Grammatica Hvmanistica. pp. 1 - 1339. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2022. ISBN 978-84-9127-172-7 (obra completa), ISBN 978-84-9127-175-8 (Vol. 1, edición impresa), ISBN 978-84-9127-176-5 (Vol. 2, edición impresa)

Colección: Grammatica Humanistica vol. 15

Tipo de producción: Libro
Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Publicación relevante: Si
- 3** Victoria Pineda; Joaquín Villalba Álvarez. Two Humanist Views on the Art of History: Filippo Beroaldo the Elder and Giorgio Valla. International Journal of the Classical Tradition. 27, pp. 1 - 34. Dordrecht(Holanda): Springer Nature V.B., 21/01/2020. ISSN 1073-0508 (print), ISSN 1874-6292 (online)

Tipo de producción: Artículo
Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Publicación relevante: Si
- 4** Joaquín Villalba Álvarez. La 'industria' como cualidad propia del historiador. Sobre la pervivencia de los proemios de Salustio en la Historiografía Latina del Renacimiento. Talia dixit. 15, pp. 57 - 75. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2020. Disponible en Internet en: <DOI: 10.17398/1886-9440.15.57>. ISSN 1886-9440

Tipo de producción: Artículo
Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Fuente de impacto: WOS (JCR)
Categoría: Arts and Humanities (miscellaneous)

**Índice de impacto:** Emerging Sources Citation Index (ESCI)**Posición de publicación:** 259**Num. revistas en cat.:** 392**Fuente de citas:** Otros**Citas:** 1**Publicación relevante:** Si

- 5** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; Joaquín Villalba Álvarez. The heliographic latitude of the sunspot of 1676 June. *The Observatory*. 136, pp. 292 - 294. (Reino Unido): Rutherford Appleton Laboratory, UK, 2016. ISSN 0029-7704

Tipo de producción: Artículo**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 2**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Publicación relevante:** Si

- 6** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; Joaquín Villalba Álvarez; José Manuel Vaquero Martínez. Improving sunspot records: observations in 1728-1729 by J. F. Weidler. *The Observatory*. 135, pp. 257 - 265. 2015. ISSN 0029-7704

Tipo de producción: Artículo**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 2**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Fuente de impacto:** WOS (JCR)**Categoría:** Astronomy and Astrophysics**Índice de impacto:** 0,118**Revista dentro del 25%:** No**Publicación relevante:** Si

- 7** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; Joaquín Villalba Álvarez; José Manuel Vaquero Martínez. Sunspots During the Maunder Minimum from *Machina Coelestis* by Hevelius. *Solar Physics*. 290, pp. 2719 - 2732. 2015. ISSN 0038-0938 (Print), ISSN 1573-093X (Online)

Tipo de producción: Artículo**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 2**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Categoría:** Astronomy and Astrophysics**Índice de impacto:** 2.682**Publicación relevante:** Si

- 8** María Luisa Harto Trujillo; Joaquín Villalba Álvarez. *Exempla fidem faciunt. Exempla fidem faciunt* (M^a L. Harto Trujillo, J. Villalba Álvarez, eds.). pp. 1 - 346. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2013. ISBN 84-7882-757-9

Tipo de producción: Libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 2**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

Resultados relevantes: Reseñas: Pablo Fernández-Sordo Vila-Belda, *TEMPVS* (núm. 34, 2013: 100-101), dentro del epígrafe de *Novedades bibliográficas españolas en Filología Griega, Latina e Historia Antigua*. Referencias en otros autores: 1. Cardini, R. "Enigmi Albertiani", en L. Bertolini et al. (eds.): *Nel cantiere degli umanisti*. Per Mariangela Regoliosi, Firenze, 2014, pp. 221-275. [Citado en p. 260]. 2. Cardini, R. "Gli Apologi di Leon Battista Alberti. Preliminari all'edizione critica", en S. Benedetti et al. (eds.), *Cum fide amicitia*. Per Rosanna Alhaique Pettinelli, Roma, 2015, pp. 155-175. [citado en p. 160]. 3. Cardini, R. "Quando e dove l'Alberti conobbe il nuovo Plauto? (E qual è la cronologia del *De commodis e dell'Ecatonfilea*)?", en C. Cocco et al. (eds.), *Itinerari del testo per Stefano Pittaluga*, Genova, 2018, pp. 141-194. [citado en p. 142]. 4. Castillo, C. "Historia, Physiognomía y encomio: la figura de Graciano en Amiano Marcelino", en Sánchez Ostiz, Á. (ed.) (2016), *Beginning and end: from Ammianus Marcellinus to Eusebius of Cesarea [Exemplaria Classica, Anejo VII]*, Huelva, Universidad de Huelva [citado en pp. 167 y 278]. 5. Chaparro Gómez, C. (2014-2015): "Retóricas para la evangelización del Nuevo Mundo: praxis sobre teoría" *Norba. Revista de historia* 27-28: 171-183. [Citado en p. 182] 6. Curbelo Tavío, M^a E. & García de Paso Carrasco, M^a D. "Extractos atribuidos a Virgilio y el canto XIII de La Eneida en los florilegios latinos del siglo XVI", *Graeco-Latina Brunensia* 25 / 2020 / 2, pp. 47-60. <https://doi.org/10.5817/GLB2020-2-4>. [Citado en p. 59]. 7. Ibáñez Chacón, Á. "Los paralela minora en el Dialogo en laude de las mugeres de Juan de Espinosa", en *La (inter)textualidad en Plutarco. Actas del XII Simposio Internacional de la Sociedad Española*

de Plutarquistas, Cáceres, 8-10 de Octubre de 2015 (M. Sanz et al., eds.), Cáceres-Coimbra 2017, pp. 251-261. [citado en pp. 251]. 8. Iglesias Zoido, J. C. "El Camino Tucídideo hacia la verdad: ¿¿¿¿S?S ??S ???T??S en la Historia de Tucídides", *Historia* 369, Valparaíso, v.12, NÚMERO ESPECIAL p. 163-192, sep. 2022 9. Lendon, J. E. "Battle description in the Ancient historians, Part. II: Speeches, results and sea Battles", *Greece & Rome* 64.2 (2017): 145-167. [Citado en p. 166]. 10. López Fonseca, A., Ruiz Vila, J. M., López Martín, I. "Una década de bibliografía sobre el Mundo Clásico en España (2013-2022)", *TEMPVS. Revista de actualización científica sobre el Mundo Clásico en España, ANEJO NÚMERO 6*, 2023, pp. 27-139. [Citado en p. 45]. 11. Martins Melo, A. M^a, "De Júlio César Escalígero a Luís da Cruz, S.J., tendo por referência o Concílio de Trento", *Anuario de Estudios Filológicos* 37 (2014): 159-176. [Citado en pp. 172 y 174]. 12. Rodríguez Somolinos, H. "Publicaciones sobre filología griega en España (2013-2014)." *Epos: Revista de filología* 31 (2015): 541-604. [Citado en pp. 546, 551, 564, 571, 572, 574, 576, 595]. 13. Sarnelli, M. "Historica sinceritas, mitopoiesi della figura protagonista e tradizione classica nella storiografia dell'età aragonesa: appunti critici." *Atti e memorie dell'Arcadia* 3.3 (2014): 7-68. [citado en p. 16] 14. Sierra Martín, C. "La 'Arqueología' y la utilización de las fuentes antiguas", *Historiae* 11 (2014): 73-94. [citado en p. 93]. 15. Villalba Álvarez, J. (2013), "El exemplum en los proemios historiográficos renacentistas", *Exempla fidem faciunt* (M^a Luisa Harto Trujillo y J. Villalba Álvarez, eds.), Madrid, Ediciones Clásicas, pp. 263-282.

Publicación relevante: Si

- 9** Joaquín Villalba Álvarez. Lorenzo Valla, entre los gramáticos latinos y el estructuralismo. Lorenzo Valla. La Riforma della Lingua e della Logica (a cura di M. Regoliosi). pp. 131 - 150. Florencia, Toscana(Italia): Polistampa, 2010. ISBN 978-88-596-0855-4

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Resultados relevantes: Reseñas: Dreischmeier, M. (2017). Sprache als humanisierende Macht: die Singularität des Lateinischen in Lorenzo Vallas Quintilian-Rezeption (Vol. 29). Georg Olms Verlag. Nero, V. del, "Giostra", en Bruniana & Campanelliana. Ricerche filosofiche e materiali storico-testuali XVII, 1, 2011, p. 312. Tomè, P. (2012). Nuovi contributi per l'Orthographia di Giovanni Tortelli: studio dell'opera e delle fonti, San Donà di Piave? —?Venezia, Phil Fresh, 2012, pp. V-X; 1-507.

Publicación relevante: Si

Reseñas en revistas: 3

- 10** Joaquín Villalba Álvarez. Los Proemios en la Historiografía Latina Renacentista. Los Proemios en la Historiografía Latina Renacentista. pp. 1 - 196. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2009. ISBN 84-7882-650-5

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Citas: 14

Resultados relevantes: Reseñas recibidas: Alvar Nuño, G. (Estudios Clásicos 144, 2013, pp. 150-152). Referencias en otros autores: 1. Alvar Nuño, G. "Rodrigo Sánchez de Arévalo y la historiografía en el siglo XV", en V. Gomis, A. Pardal & J. de la Villa (eds.), *Ardua cernebant iuuenes. Actas del I Congreso Nacional Ganímedes de Investigadores noveles de Filología Clásica, Estudios Clásicos (Anejo2)*, Madrid, Estudios Clásicos, 2014, pp. 223-230. Cita en págs. 225 y 230. 2. Boletín de Asociación Internacional de Hispanistas 17/10 (2011-2012). Citado en p. 125. 3. Fernández Requena, P. "El concepto de historia y de historiografía en Vives: el ejemplo de los Commentarii a la Ciudad de Dios como análisis y reconstrucción filológica", *Humanitas* 80 (2022) 47-68 [citado en pp. 49 y 68] 4. González Rolán, T. & López Fonseca, A. (eds.) (2014): Traducción y elementos paratextuales: los prólogos a las versiones castellanas de textos latinos en el siglo XV. Introducción general, edición y estudio, Madrid, Escolar y Mayo. Citado en páginas 42 y 685. 5. Iglesias Zoido, J. C. El legado de Tucídides en la Cultura Occidental: discursos e historia, Coimbra: *Humanitas Supplementum*, 2011, pp. 21, 162 y 277. 6. López Moreda, S. "La toma de Antequera por Fernando I de Aragón: relevancia histórica y militar", *Revista de historia militar* 105 (2009), p. 179. 7. Mañas Núñez, M. (2015): "Los comentarios de Aquiles Estacio al Ars Poetica de Horacio", *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* 17.1 (2015): 147-173. Citado en pp. 152 y 172. 8. Nogales Rincón, D. (2019). La Corónica verdadera del rey don Pedro: «prueba» y «verdad» en torno a un fantasma historiográfico (ca. 1450-1580). e-Spania. *Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*, (34). 9. Pineda, V. (2016): "López de Cortegana y la reescritura retórica de la crónica de la Crónica de Fernando III", en *La Metamorfosis de un Inquisidor: el humanista Diego López Cortegana (1455-1524)* (F. J. Escobar Borrego, S.

Díez Rebozo, L. Rivero García, eds.), Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva. Citado en pp. 188 y 311. 10. Pineda, V. "La prudencia de Cortés: teoría política y práctica retórica en la Historia de la conquista de México de Antonio de Solís", *Colonial Latin American Review* 22.3 (2013): 344-368. 11. Rivero García, L., Escobar Borrego, F. & Díez Rebozo, S. (eds.), *La metamorfosis de un inquisidor: el humanista Diego López de Cortegana (1455-1524)*, Huelva, Universidad de Huelva, 2012 (citado en p. 311). 12. Villalba Alvarez, J. "Un interesante capítulo en la historia del libro: los prefacios de Aldo Manucio a sus ediciones de textos griegos y latinos", *Talia dixit* 12 (2017), pág. 79-93. 13. Villalba Alvarez, J. "La 'industria' como cualidad propia del historiador. Sobre la pervivencia de los proemios de Salustio en la Historiografía Latina del Renacimiento", *Talia dixit* 15 (2020), Pág. 57-75. 14. Villalba Alvarez, J. (2022). Aldo Manucio, *De re impressoria: Cartas prologales del primer editor, selección, traducción y notas de Ana Mosqueda e introducción de Tiziana Plebani*, Colección Territorio Postal, Madrid: Ampersand Ediciones, 2022. 174 páginas.[ISBN: 9788412397185]. Talia Dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía, (17), 97-107. en p. 311).

Publicación relevante: Si

Reseñas en revistas: 1

- 11** Joaquín Villalba Álvarez. *La Guerra Púnica de Silio Itálico*. La Guerra Púnica de Silio Itálico (introducción, traducción y notas de Joaquín Villalba Álvarez). pp. 1 - 638. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Akal, 2005. ISBN 84-460-1310-X

Colección: Akal Clásica vol. 77

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Citas: 69

Resultados relevantes: Reseñas recibidas: Cecilia Criado (*Emerita* LXXV 1, enero-junio 2007, pp. 155-157). Referencias en otros autores: 1. Agudo Romeo, M^a M., Encuentra Ortega, A. & Esteban Lorente, J. F. (eds.), *Trescientos emblemas morales*. Juan de Horozco y Covarrubias de Leyva, intr., ed., trad. Y notas de M^a M. Agudo, A. Encuentra y J. F. Esteban, Zaragoza, Prensas de la Universidad, 2017 (citado en p. 518). 2. Aguilera Durán, T. "Héroes huidizos y traicioneros. Los hispanos de la Segunda Guerra Púnica en el imaginario nacionalista", *Historia, Identidad y Alteridad. Actas del III Congreso Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores* (Aldea Celada, J. M. et alii, eds.), Salamanca, 2012, pp. 437-461. 3. Aja, J. R., Cisneros, M. & Ramírez, J. L. (coords.), *Los cántabros en la Antigüedad: la historia frente al mito*, Santander, Universidad, 2008 (citado en pág. 58). 4. Albuquerque, P. (2014). *Tartessos: a construção de identidades através do registo escrito e da documentação arqueológica: um estudo comparativo [tesis doctoral]*, Universidade de Lisboa. 5. Almagro-Gorbea, M., Mederos, A., Negueruela, I. "Arquitectura Imperial Bárquida en Hispania: La "Tumba de Melqart" En Gadir y el Basileion de Carthago Nova", *Folia Phoenicia* 2 (2018), pp. 349-358. 6. Almansa Fernández, M. "La enseñanza de la historia antigua en el nacionalismo actual de Andalucía", *El Futuro del Pasado* 2 (2011), pp. 335-352. [Citado en pp. 343 y 351. 7. Alonso Moreno, G. *Júpiter y Europa: un tema ovidiano en la literatura española [tesis doctoral]*, Madrid, UCM, 2016. Citado en pp. 148 y 664. 8. Alvar Ezquerro, A., "Europa en el imaginario de los poetas latinos", *Génesis e Consolidação da Ideia de Europa*, vol. III, O mundo Romano, Coimbra, Universidade, 2005, pp. 19-38 (citado en págs. 24 y 30n). 9. Andreu Pintado, J. & Jordán Lorenzo, Á. A. "Nuevas reflexiones en torno a las fuentes literarias sobre los "vascones" en la Antigüedad", *Lucentum* 26 (2007), Pág. 233-252. [citado en pp. 236 y 252] 10. Aragón Gómez, M. "Sifax, el rey númera masaesilio en los pasajes de Tito Livio", *Aldaba: revista del Centro Asociado a la UNED* 40 (2015), 57-76. 11. Barrón Ruiz de la Cuesta, A. "Entre dos imperios: el escenario siciliano en la Segunda Guerra Púnica", en *Roma y el mundo mediterráneo. Actas de las I Jornadas de Jóvenes Investigadores en Ciencias de la Antigüedad* (Alcalá de Henares, 5-7 marzo 2014), Alcalá de Henares, 2015, pp. 119-141. [citado en p. 140] 12. Barros Germain, M. (2017). *Vivir para morir: la cultura de la muerte en Etruria entre los siglos X y I a.C.: características y transformaciones [tesis doctoral]*, Universidad de Chile. 13. Benito Lázaro, E. A. *Los pueblos líbicos en el imaginario grecorromano: percepción y representación de realidades autóctonas norteafricanas entre los siglos VIII a. C. y III d. C. [tesis doctoral]*, Madrid, UCM, 2020. 14. Bernstein, N. W. (2022). *Silius Italicus, Punica*. Oxford University Press. Citado en p. 277. 15. Blánquez, J., Jiménez, H. & Roldán, L. "Paisaje arqueológico-paisaje simbólico. Carteia y las columnas de Hércules, una lectura comparada", en Prados, F. García, I. & Bernard, G. (eds.), *Confines: el extremo del mundo durante la Antigüedad*, Alicante, Universidad de Alicante, 2012, pp. 227-270 (citado en p. 269). 16. Carmona Centeno, D., "Variatio en el discurso exhortativo: la batalla de Zama", *AEF* XXVIII (2005), pp. 5-19 (citado en pág. 9). 17. Danza, J. M. (2018). *Contra Symmachum de Prudencio: su adscripción al género épico [tesis doctoral]*, Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur. Citado en 156. 18. Domínguez, F. "Juan de Mena's El laberinto de Fortuna, Petrarch's Africa, the Scipio/Caesar Controversy", *La corónica: A Journal of Medieval*



Hispanic Languages, Literatures and Cultures 42.2 (2014): pp. 137-168. [citado en pp. 151 y 167] 19. Fernández Rodríguez, D. La campaña de Escipión en Hispania [Trabajo de investigación enmarcado en el Programa de Doctorado: Hombre y pensamiento en la Historia], Universidad de Alcalá de Henares, 2009. [citado en pp. 19, 22, 161] 20. Finkmann, S. (2019). A COMMENTARY ON 'HANNIBAL AD PORTAS': Silius Italicus, Punica 12,507–752. Einleitung, Übersetzung und Kommentar. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2018. Cased, € 78. ISBN: 978-3-8253-6868-5. The Classical Review, 69(2), 467-469. 21. García Amutxastegi, I. "Las figuras femeninas en Punica de Silio Itálico: El caso de Sofonisba y de Asbite", Arenal 16:2 (2009): 331-351. [citado en págs. 332 y 350] 22. García Amutxastegi, I. Comentario y estudio literario de los relatos de derrota en la épica romana: el libro IX de los Punica de Silio Itálico [tesis doctoral], Vitoria 2015. [citado en p. 36, 137, 172, 215, 309, 310, 314, 320, 321, 401, 405, 475] 23. García Amutxastegi, I., "La figura de Sofonisba en Silio Itálico", Estudios clásicos 137 (2010), pp. 41-56 (citado en p.56) 24. García Amutxastegi, I., "Las mujeres y la guerra en Punica de Silio Itálico: Imilce y Marcia", en Bartolomé Gómez, J. (dir.), Los desastres de la guerra: Mirada, palabra e imagen, Madrid, Liceus Cultura y Filología Clásica, 2010, pp. 137- 152. [citado en págs. 139 y 152] 25. García Jurado, F. "La Oratio in matritensi gymnasio, ad cathedram Litteraturae latinae obtinendam (1848). Alfredo Adolfo Camús relee a Marco Antonio Mureto y a Nicolás Funcio", Nova Tellus 37/1, Enero-Junio, 2019, pp. 159-178. [citado en pp. 171 y 177]. 26. Gargano, A. "'Las estrañas virtudes y hazañas de los hombres'. Épica y panegírico en la Égloga Segunda de Garcilaso de la Vega", Criticón 115 (2012), pp. 11-43. [citado en pp. 32 y 41]. 27. González Santana, M. (2012). Relaciones de poder en las comunidades protohistóricas del Noroeste peninsular. Espacios sociales, prácticas cotidianas e identidades de género [tesis doctoral], Universidad de Oviedo. 28. Harto Trujillo, M^a L., Las arengas militares en la Historiografía latina, Madrid, Ed. Clásicas, 0208, pp. 96, 122 y 154. 29. Hernández Lorenzo, L. "Dido: el personaje virgiliano y su transmisión en la literatura española", Philologia Hispalensis 29/1-2 (2015) 51-65. [citado en p. 56 y 64]. 30. Herranz Sánchez, A. B., Rísquez Cuenca, C., Rueda Galán, C., Hornos Mata, F. & García Luque, A. "Rompiendo silencios: Las edades de las mujeres iberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén", en Prados Torreira, L. & López Ruiz, C. (eds.) Museos Arqueológicos y Género. Educando en Igualdad, Madrid, Ediciones UAM, pp. 401-432. [citado en p. 431] 31. Herrera Valenciano, M. L. M. "Uso del ciprés como árbol funerario en Roma antigua: estudio comparativo entre las obras de Virgilio, Lucano, Silio Itálico, Estacio y Valerio Flaco", Káñina, Rev. Artes y Letras, Univ. Costa Rica 41.2 (2017): 67-85. [citado en pp. 84 y 85] 32. López Pardo, F. & Mederos Martín, A. La factoría fenicia de la isla de Mogador y los pueblos del Atlas, Santa Cruz de Tenerife : Museo Arqueológico de Tenerife, 2008 [citado en p. 122 y 420]. 33. Manzano Ventura, M^a V. Los discursos de exhortación militar en la Farsalia de Lucano, Madrid, Ediciones Clásicas, 2010 (citado en pág. 242 y 268). 34. Marín Martínez, A. P. La génesis del mercenariado ibérico: entre Himera y Sagunto (480-219 a.C.). Historia, recepción y cultura [tesis doctoral], Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca 2016. [citado en p. 443] 35. Martínez Hahnmüller, V. "Los Barca, una familia aristocrática de Cartago durante el siglo iii a. C. Aspectos sociales, económicos y políticos" Habis 47 (2016) 171-186. [citado en pp. 173, 174, 177, 180 y 186] 36. Mederos Martín, A. "La fundación de la ciudad de Gadir y su primer santuario urbano de Astarté-Afrodita", Isimu: Revista sobre Oriente Próximo y Egipto en la antigüedad 13 (2011): 183-207. [citado en pág. 206] 37. Mederos Martín, A. "Los periplos atlánticos norteafricanos de Polibio y Juba II transmitidos por Plinio" (N.H., V, 9-10), Gerión 31 (2013): 239-268. [citado en p. 244] 38. Mederos Martín, A. & Escribano Cobo, G. "La hipótesis de un poblamiento tardío de las Islas Canarias con gétulos después de las sublevaciones contra Juba II y Ptolomeo", XV Jornadas de Estudios Sobre Fuerteventura y Lanzarote, 19-23 de septiembre de 2011. Tomo I Prehistoria y Arqueología, Puerto del Rosario, Archivo General Insular-Cabildo de Fuerteventura-Cabildo de Lanzarote, 2016, pp. 95-138. [citado en p. 136]. 39. Mederos Martín, A. "El santuario fenicio de la calle Méndez Núñez-Plaza de las Monjas (Huelva, España) y el inicio de los asentamientos fenicios en la península ibérica", Saguntum 53, 2021: 35 – 57. 40. Mederos Martín, A. "Estratigrafías para Tartessos: Doñana, mesas de Asta, Carteia, Carmona y Huelva", Spal 17 (2008): 97-136. DOI: <https://dx.doi.org/10.12795/spal.2008.i17.06> 41. Mederos Martín, A. "Las puertas del sol. Ugaríticos y chipriotas en el Mediterráneo central y occidental (1300-1185 a. C.)", Isimu VII, (2004) (citado en págs. 31 y 40). 42. Mederos Martín, A. "Sacrificios de niños y sustitutorios de ovicapridos al dios Sol šmš en el litoral atlántico norteafricano", BYRSA: Arte, cultura e archeologia del Mediterraneo punico 19-20 (2011): 79-128. 43. Montes Mérida, J. "Silio Itálico: un poeta épico para conocer, estudiar y disfrutar en el s. XXI", Thamyris 6 (2015) 53-85. [Citado en págs. 62, 69, 71, 74, 79, 81]. 44. Montes Mérida, J. Punica de Silio Itálico: introducción, edición crítica y comentario filológico [Tesis doctoral], Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2016. [citado en pp. 7, 12, 13, 14, 16, 24, 25, 39, 40, 42, 44, 45, 52, 58, 66, 67, 70, 71, 79, 80, 81, 83, 111, 206, 297, 304] 45. Moreno Prieto, M^a J. Varias fortunas de Juan de Piña. Estudio y edición crítica, [tesis doctoral], Córdoba, Universidad de Córdoba, 2021. 46. Moya Maleno, P. R., "La sacralidad y los ritos circumambulatorios en la Hispania céltica a través de las tradiciones populares, en VI Simposio sobre celtiberos. Ritos y mitos (Burillo Mozota, F., ed.), Zaragoza, Fundación Segeda, Centro Celtibérico, 2010, pp. 553-562. [citado en p. 560] 47. Nagy, B. C. "New light on the Aldine Additamentum (Punica 8.144–223), Carmen et Standard Error: Computational Methods in

Stylometry for Classical Latin Poetry, Adelaide, University of Adelaide, 2021, pp. 33-58 48. Nagy B. C. & Lee, J. M. "New Light On The Additamentum Aldinum (Silius Italicus, Punica 8.144-223)", *The Classical Quarterly* (2023) 1-22 1. doi:10.1017/S0009838823000502. 49. Nagyllés, J. "El episodio de Tago en la obra de Sílio Itálico", *Mare nostrum. Studia Iberica, Italica, Graeca. Acti del convegno internazionale Byzanz und das Abendland, Byzance et l'Occident III*, 24-25 novembre 2014 (A. Ludmann, ed.), Budapest: ELTE Eötvös J. Collegium, 2015, pp. 50-63. [citado en págs. 58 y 59] 50. Natividade, E. "A Tisífone de Sílio Itálico: Púnicas 2.526-52", *Classica (Brasil)* 23.1/2, (2010): 99-116. 51. Natividade, E. "O último pé e a cesura nos versos núnicos e as Púnicas de Sílio Itálico", *Scientia Traductionis* 13 (2013): 312-328. <http://dx.doi.org/10.5007/1980-4237.2013n13p312>. 52. Nión-Álvarez, S., Castro González, M. G. y Carneiro Alonso, A. L. (2023): "El Edificio de los Betilos (Castro de Elviña, A Coruña): religiosidad e interacciones culturales en la Edad del Hierro del Noroeste", *Spal*, 32.2, pp. 115-148. <https://dx.doi.org/10.12795/spal.2023.i32.14> 53. Olesti, O. (2020). El Pirineu Oriental en el marc de la Segona Guerra Púnica (218-202 a.n.e): una nova perspectiva. *Treballs d'arqueologia* 24, 0007-40. 54. Olivares Chávez, C. El mito de Heracles en la encrucijada y su pervivencia en Nueva España: de Jenofonte a Cigorondo, *Comunicación* 31.1 (2022). DOI: <http://dx.doi.org/10.18845/rc.v31i143.6280> 55. Pereira González, F. Nas orixes do celtismo galego. *Os celtas na historiografía dos séculos XVII e XVIII*, A Coruña, 2017. [citado en p. 467]. 56. Pérez, M. Retórica del exemplum en la Nueva España del siglo xvii. *Deliberación, encomio y discurso judicial*, Editorial Grupo Destiempos, 2021. 57. Piazza de la Luz, I. El ciclo serrano de Mario Vargas Llosa: Historia de Mayta y Lituma en los Andes (Cuadernos sin nombre nº 39), Alicante, Universidad de Alicante, 2017. 58. Pinto Pajares, D. (2021). Lenguaje y multilingüismo en los mitos del mundo. *Dimensiones lingüísticas en el relato folclórico y religioso*, Vigo, Universidad de Vigo, pp. 21-48. Citado en pp. 42 y 294. 59. Quintía Pereira, R. "As mázcaras xiróvagas das terras de Manzaneda: unha danza para mover o mundo" *Caderno de campo* nº11 nº11 (2019): 100. 60. Rizos Jiménez, C. A. L'obra poètica llatina del jesuïta Miquel Dòria (1737-1819): Estudi, edició i traducció, Lleida, Universidad de Lleida, 2019. 61. Rossi, M^a A. El tópic de las "cien bocas" en la literatura latina [Tesis de Licenciatura]. Universidad Católica Argentina. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Letras, 2014. [Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/topico-cien-bocas-literatura.pdf>]. [citado en pp.]. 62. Ruiz Santamarta, J. (2022). Los vencidos de la historia: la percepción del cartaginés en el imaginario romano (II a. C-II d. C.) [tesis doctoral], Barcelona, UAB. 63. San José Campos, J. (2022). The murder of Hasdrubal and the problematic literary transmission in classical sources. *Eirene. Studia Graeca et Latina*, LVIII, 2022, 297-33. 64. Sánchez López, V. (2017). Terrorismo en el Alto Imperio Romano (43 aC-197 dC): semejanzas de un fenómeno moderno en tiempos antiguos, Madrid, UCM. 65. Serrano Luque, A. "El mito de Gárgoris y Habis: entre ficción y realidad", *Pensando Andalucía. Una visión transdisciplinar II*, (J. Córdoba Toro y P. González Zambrano (coords.), Albacete: UNO, 2020. 66. Suárez Martínez, D. "La exposición de cadáveres en la arqueología celtibérica: ¿un espejismo historiográfico?", en *Dynamis hermeneutiké. Visiones interdisciplinares del pasado* (G. Sanz Casanovas et alii, eds.), Zaragoza, Universidad, 2020, pp. 145-162. [citado en pp. 149 y 160]. 67. Toscano Pérez, C. El suroeste hispano en la Turdetania atlántica : dinámica poblacional y evolución cultural (ss. VI-III a.C.) [tesis doctoral], Universidad de Huelva, 2016. 68. Wissel, F. (2019). *Silius Italicus, Punica: Die Schlacht am Trasimenischen See: Vorbereitung und Beginn der Kämpfe* (5, 1-343); Einführung und Kommentar (Doctoral dissertation, Dissertation, Halle (Saale), Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 2019). 69. Zapata Ferrer, A., "Parcialidad en el relato histórico: Aníbal", *Realidad, ficción y autenticidad en el Mundo Antiguo: La investigación ante documentos sospechosos* (I. Velázquez y J. Martínez, eds.), [Antigüedad y Cristianismo, Monografías históricas sobre la Antigüedad tardía XXIX], Murcia, pp. 239-250. [citado en p. 249]

Publicación relevante: Si

Reseñas en revistas: 1

- 12** Santiago López Moreda; María Luisa Harto Trujillo; Joaquín Villalba Álvarez. Hechos y dichos memorables de Valerio Máximo (introducción, traducción y notas de Joaquín Villalba Álvarez, Santiago López Moreda y M^a Luisa Harto Trujillo), 2 vols. Hechos y dichos memorables de Valerio Máximo (introducción, traducción y notas de Joaquín Villalba Álvarez, Santiago López Moreda y M^a Luisa Harto Trujillo), 2 vols. pp. 1 - 940. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Editorial Gredos, 2003. ISBN 84-249-2389-8, ISBN 84-249-2390-1

Colección: Biblioteca Clásica Gredos

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Citas: 104

Resultados relevantes: Reseñas: António Maria Martins Melo (*Revista Portuguesa de Humanidades*, Braga, VII (2003) 479-481). Referencias en otros autores: 1. AA.VV. Valerio Máximo, *Facta et dicta memorabilia: hechos y dichos memorables*, Comentado por Alicia Schniebs, Elisabeth Caballero de del Sastre, Eleonora Tola, Roxana



Nenadic, Martín Pozzi, Jimena Palacios, Viviana Diez, Gustavo Daujotas, Sara Paulin, Marcela Nasta, Florencia Cattán, Maricel Radiminski, Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, 2014. [citado en pp. 23, 28, 81, 90] 2. Amela Valverde, L. "Y se rascaba la cabeza. Algunas anécdotas (verdaderas y/o falsas) sobre Pompeyo Magno", *Helmántica LXIX* (Enero-Junio) 2018: 9-36 [citado en pp. 28 y 32] 3. André, J. M. & Hus, A., *La historia en Roma*, Madrid, 2005 (4ª ed. revisada) (en el apdo. "Bibliografía actualizada", p. 288). 4. Arranz Hierro, C. Mª, *Breves reflexiones acerca del papel del amor en el matrimonio del derecho romano* *Revista General de Derecho Romano*, N.º. 31, 2018. 5. Arroyo de la Fuente, Mª A. "Iconografía egipciante en la zona de Campania", *Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua*, t. 26, 2013, pp. 13-50. Citado en p. 47. 6. Arroyo de la Fuente, Mª A. "Cultos egipcios en Roma. Modelos de arquitectura templaria, cultural y conmemorativa en la capital del Imperio", *Boletín de la Asociación Española de Egiptología*. (B.A.E.D.E.), n.º 23, 2014, pp. 49-83. [citado en p. 81] 7. Barros Germain, M. (2017). *Vivir para morir: la cultura de la muerte en Etruria entre los siglos X y I aC: características y transformaciones* [tesis doctoral], Universidad de Chile. 8. Bastús y Carrera, V. J., *Tratado de declamación o arte dramático* (G. Soria Tomás & E. Pérez Rasilla, eds.), Madrid, Fundamentos, 2008 (citado en pp. 118 y 241). 9. Beltrán Llavador, R. "Dibujos didácticos y memoria de la Antigüedad romana: las glosas de los "Proverbios" del marqués de Santillana ilustradas en la "Suma de virtuoso deseo", *Troianalexandrina. Anuario sobre literatura medieval de materia clásica* 14 (2014): 91-142. [citado en p. 127] 10. Bermejo Rubio, F. "El concepto de muerte vicaria en el mundo grecorromano y su influencia en la primera reflexión cristiana sobre la muerte de Jesús de Nazaret", *Studia Philologica Valentina* 20.17 (2018) 47-72. [citado en p. 55 y 69] 11. Brioso Santos, H. *Cervantes y el mundo del teatro*, Kassel: Edition Reichenberg, 2007 (citado en p. 87). 12. Cabello Porras, G., *Las Varias poesías (1591) de Hernando de Acuña: de Garcilaso a Boscán. El tránsito del humanismo militar a la «nueva lengua poética»*, Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica 26 2008, pp. 5-61 (Citado en pp. 35 y 61) 13. Cahanier, S. "El suicidio de los saguntinos", *Revista Universitaria de Historia Militar* vol. 9, N.º 19 (2020), pp. 36 – 55. Citado en p. 48. 14. Capilla Aledón, G. B., "El poder representado: Alfonso V El Magnánimo (1416-1458)", *Res publica*, 18, 2007, pp. 375-394. (Citado en págs. 381 y 384). 15. Capilla Aledón, G. B., "Un caballero ideal, un principe nuovo: Alfonso el Magnánimo, los Alfonsi Regis dicta aut facta memoratu digna de Antonio Beccadelli (ms. 445 BUV) y sus fuentes", *eHumanista/IVITRA* 13 (2018): 430-471. [citado en pp. 446, 451 y 470]. 16. Causapé Gracia, B. "Mujeres, derecho aragonés y ejercicio profesional. Algunos apuntes históricos", *Revista de derecho civil aragonés* 24 (2018), pp. 125-184. Citado en pp. 128 y 182. 17. Ciudad Ruiz, M. "Tiene mas que dio el dicho San cristan en que lean y esten en liçion los freyles, los libros siguientes, en romançe y en latin" (La Biblioteca del Convento de Calatrava según el inventario de 1495), *En la España medieval*, N.º 34, 2011, págs. 307-323. [citado en p. 320] 18. Coderch, M. "Escapando de la molicie mujeril: virtudes femeninas y atributos de género en los tratados de defensa de las mujeres (siglos XIV y XVI)", *La querrela de las mujeres III. La Querrela de las Mujeres antecedente de la polémica feminista* (C. Segura Graiño, coord.), Madrid, Al-Mudayna, 2011, pp. 75-90. [citado en pp. 81, 82, 87] 19. Costa García, J. M., Carlsson-Brandt Fontán, E. "Violencia pública y privada en la antigua Gallaecia", *Historia, cultura, violencia. Actas do X Curso de Primavera Lugo, 22-25 de abril de 2014* (F. Suárez Golán & A. Cabana Iglesia, coords.), Santiago de Compostela, Universidad, 2015, pp. 11-34. [citado en p. 28] 20. Críez Garcés, P. L. *Tragicomedia de Polidoro y Casandrina* (Ms. II-1591 de la Real Biblioteca). Edición y estudio [tesis doctoral], Madrid, UCM, 2016. Citado en p. 108, 341 y 353. 21. Crosas López, F. *De enanos y gigantes. Tradición clásica en la cultura medieval hispánica*, Madrid, Universidad Carlos III, 2010. [citado en p. 100] 22. Cubel Ros, C. (2021). *Propuesta didáctica a partir de la lectura de la Comedia de la Olla o Aulularia de Plauto*. *Thamyris, nova series. Revista de Didáctica de Cultura Clásica, Griego y Latín*, 12, 111-144. 23. Del Prete Mainer, V. "Estudio de la devoción a Venus en Lusitania", *Imágenes, lengua y creencias en Lusitania romana* (J. Tomás y V. Del Prete, eds.), e-book, Archaeopress Publishing, 2019, pp.16-35. 24. Díaz Padrón, M. "Venecia en Flandes, a propósito del lienzo de Jan Ykens de Alejandro y Hefestión con la familia de Darío", *Philostrato: revista de historia y arte* 5 (2019), págs. 94-104 25. Donoso Rodríguez, M. (ed.). *Doctor Jero'nimo de Alcalá Ya'n~ez y Ribera. Alonso, mozo de muchos amos, partes 1 y 2* (Estudio, edición y notas de M. Donoso Rodríguez) Pamplona: Universidad de Navarra; Madrid: Iberoamericana; Frankfurt am Main: Vervuert, 2005 (citado en p. 200). 26. Edquén Campos, M. *Afectación del debido proceso por indebida aplicación de la Ley No. 30364: Caso Chota-Cajamarca 2016-2018*, Lambayeque, Perú, 2021 [citado en p. 15] 27. Egido, A. & Laplana, J. E. (eds.), *La imagen de Fernando el Católico en la historia, la literatura y el arte: Jornadas Fernandinas desarrolladas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza y en el Palacio Español de Niño de Sos del Rey Católico entre los días 7 y 9 de marzo de 2013*, Zaragoza: Institució'n Fernando el Cato'lico, 2014 (citado en p. 182). 28. Escorihuela Martínez, R. "Violencia versus represión. Castigo y redención en el ejército romano republicano", *Antesteria* N.º 9-10 (2020-2021), pp. 83-98. Citado en p. 97. 29. Escorihuela Martínez, R. "La indisciplina militar como arma política del Senado: El caso de Quinto Pleminio y la comisión contra Publio Cornelio Escipión", *Antesteria* 11 (2022), 117-136. 30. Escorihuela Martínez, R. (2021). *¿Impulso violento o acción premeditada?: La insurrección en el ejército romano republicano*, en *La violencia en la historia* (S. Casamayor, R. Portero, E. Álvarez, eds.),

Salamanca, Universidad, pp. 107-121. 31. Espinosa Ardila, M. C. "El apaleamiento en Roma durante el 133 a.C.", *Derecho Penal y Criminología*, vol. 39, nº 107 (2018), págs. 77-102. [citado en pp. 79, 80, 83, 91, 102]

32. Etxeberria Rodríguez, J. "Entre Polibio y Salustio: reflexiones sobre la evolución del legionario romano (200 a.C.- 33 a.C.)", *Antesteria* Nº 11 (2022), pp. 97-116. 33. Fernández Ríos, L., "Una revisión crítica de la psicología positiva: historia y concepto", *Revista Colombiana de Psicología* 17 (2008), pp 161-176. (Citado en pág. 167 y 175). 34. García Hurtado, Manuel-Reyes, "Un tratado de nobleza manuscrito de un regidor coruñés de principios del siglo XVII", *Cuadernos de Estudios Gallegos* LIII N.º 119, enero-diciembre (2006), pp. 231-270 (citado en págs. 239 y 242). 35. Ginzburg, C. "Maquiavelo, la excepción y la regla. Líneas de una investigación en curso", *Ingenium* 4 (2010), pp. 5-28. [Citado en p. 26]. 36. Gómez, P. "De Samosata a Leiden: Luciano y Rembrandt en el espejo de Zeuxis", *Lexis* 30 (2012): 537-564. [citada en 539 y 562] 37. González Estrada, L. "La mujer como exemplum. Subversión, desafío y resistencia en Valerio Máximo", *Panta Rei: revista de ciencia y didáctica de la historia*, Nº. 12 (Tercera época), 2018, págs. 73-91. [citado en pp. 90 y 91]. 38. González García, J. L. "Por amor al arte. Notas sobre la agalmatofilia y la Imitatio Creatoris, de Platón a Winckelmann", *Anales de Historia del Arte* 16 (2006), pp. 131-150 (citado en pág. 136). 39. González Gutiérrez, P. "La voz negada: Discursos sobre la palabra y el silencio de la mujer en el Mundo Clásico", *Cuadernos de historia* 48 (2018): 9-31. [citado en p. 24 y 31] 40. Gorichon-Herren, A. *Les Amours d'Antiochus et Stratonice: un motif légendaire à la croisée des savoirs, des images et des formes, de l'Antiquité à l'Âge Classique. Présentation générale et anthologie de textes annotés et commentés*, [tesis doctoral], París, La Sorbona, 2016. 41. Harto Trujillo, Mª L. "El exemplum como figura retórica en el Renacimiento", *Humanitas* 63 (2011) 509-526 [citado en p. 513, 516 y 525] 42. Harto Trujillo, Mª Luisa, *Las arengas militares en la Historiografía latina*, Madrid, Ed. Clásicas, 2008 (citado en p. 154). 43. Hernández Prieto, E. *Roma y la Segunda Guerra Púnica en Hispania* [Tesis Doctoral], Salamanca 2014. [citado en p. 538]. 44. Ingidua Sánchez, M. "La matrona romana en la crisis de la república: la laudatio Turiae y el discurso de Hortensia como casos de estudio", *Investigación joven con perspectiva de género* (Edición y coordinación de Clara Sainz de Baranda y Marian Blanco-Ruiz), Madrid, UC3M, 2020, pp. 70-86. 45. Intxaurrendieta Ormazábal, A. "¿Lectura estoica o platónica? Diferencias de interpretación en la obra de los hermanos Graco", *II Encontro Internacional de Novos Investigadores en Arqueoloxía e Ciencias da Antigüidade (EINIACA) - 20-21-22/07/2016*, Santiago de Compostela, pp. 1-19 [citado en p. 17]. 46. Intxaurrendieta Ormazábal, A. "Estoicismo y Bloisio de Cumas: de Roma a Pérgamo", en *Estudios de arqueoloxía, prehistoria e historia antiga* (R. Cordeiro y A. Vázquez, eds.), Santiago de Compostela, Andavira, 2016, pp. 407-424. [citado en p. 424] 47. Intxaurrendieta Ormazábal, A. *La dialéctica público/privado en la Roma del siglo II a.C.: Ambigüedades estoicas ante las reformas gracas*, [tesis doctoral], Universidad de Santiago de Compostela, 2018. 48. Intxaurrendieta Ormazábal, A. *Rebelión en Sicilia*, Madrid: Caligrama 2021. 49. Iriarte, U. "Las advertencias de Quilón y Solón sobre la tiranía de Pisístrato", *Panta Rei: revista de ciencia y didáctica de la historia* 13 (3ª época): 113-128 [citado en pp. 124 y 128]. 50. Juan de Espinosa Medrano. *Apologético en favor de don Luis de Góngora, príncipe de los poetas líricos de España, contra Manuel de Faría y Sousa, caballero portugués*. (edición de H. Ruiz Soto), París: e-Spania Books, 2019. 51. Justo Lipsio. *Admiranda. Cuatro libros sobre la grandeza romana* (J. R. Ballesteros Sánchez, ed.), *Bibliotheca Montaniana* 41, Huelva, Universidad, 2021. Citado en pp. 43 y 581. 52. Lapeña Marchena, O. (2021). *La presencia femenina en la revuelta de Espartaco: su recepción cinematográfica y televisiva*. *Studia Historica: Historia Antigua*, 39, 209-236. 53. Larrañeta García, C. E. *La tradición clásica en los libretos de ópera. Artemisia II de Caria* (trabajo fin de máster), UNED, 2020. [citado en pp. 37, 38 y 106] 54. Lázaro, E. "Revisión de Valerio Máximo. Hechos y dichos memorables", *Biblioteca Clásica Gredos. Catálogo general comentado* (prólogo de Carlos García Gual, José Javier Iso y José Luis Moralejo), Madrid, Gredos, 2014. [citado en pp. 363-364]. 55. León Ardoy, D. "Collective Organisation of Matrons in Monarchic and Republican Rome and its Visibility in Public Spaces", en E. Mataix, A. López, A. Álvarez, D. Romero, eds., *Law and Power [Series Impact of Empire]*. Leiden, Brill, 2023 pp. 93-112. 56. López Castro, J. L. "Astarté en Baria. Templo y producción entre los fenicios occidentales", *AEspA* 78 (2005): 5-21. [citado en p. 6] 57. López Cruz, P. "La participación de la mujer en la lucha de los plebeyos: a propósito del relato de las hermanas Fabia (Liv., VI, 34, 5-11)", *Nova Tellvs* 36/1, Enero-Junio 2018, pp. 29-41. [citado en p. 39]. 58. López Pérez, M. "Fulvia Flacca Bambalia, la primera mujer al servicio del poder en Roma, o la creación de un personaje literario", en *Mujer y poder en la Antigua Roma. Actas del XV Coloquio de la Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos*, celebrado en Madrid del 25 al 27 de octubre de 2017 (G. Bravo, S. Perea y F. Fernández, eds.), Salamanca, Signifer, 2018, pp. 85-101. [citado en p. 100]. 59. Magro Martínez, I. *La masculinización del modelo femenino en las fuentes martiriales del cristianismo primitivo* [Tesis doctoral], Universidad del País Vasco, 2019. 60. Manchón Zorrilla, A. "Pietas erga patriam: la propaganda política de Quinto Sertorio y su trascendencia en las fuentes literarias clásicas", *Bolskan* 25 (2014), pp. 153-172. [citado en p. 172]. 61. Manzano Ventura, Mª V., *Los discursos de exhortación militar en la Farsalia de Lucano*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2010 (citado en págs. 34, 108 y 270). 62. Martínez García, S., «Hispania. La verdad sobre Viriato (I y II)», *Sarasuati. Revista de Humanidades*, 2011. Publicación On-line. [v.2011.09, 23-35] 63. Martino, L. M. y Risco, A. Mª "Desine, iam conclamatum est, Relatos sobre la muerte aparente en el mundo romano" *Praesentia*

15 (2014), pp. 1-17. [citado en p. 9, 16 y 17]. 64. Martins Melo, A. M^a (2011): "Da Antigüidade ao Renascimento: Os exempla e a promoção de um ideal de perfeição humana", *Anuario de Estudios Filológicos* XXXIV: 125-137 [citado en p. 136]. 65. Mederos Martín, A. "La fundación de la ciudad de Gadir y su primer santuario urbano de Astarté-Afrodita", *Isimu: Revista sobre Oriente Próximo y Egipto en la antigüedad* 13 (2011): 183-207. [citado en p. 207] 66. Medina Quintana, S. "Las mujeres hispanas en el forum: prácticas evergéticas sacerdotales", *Antesteria* 1 (2012), 37-49. [citado en pp. 40, 41 y 47] 67. Méndez Santiago, B. y González Estrada, L. "Maternidades políticas en Valerio Máximo y Plutarco. El recurso literario a la tradición", *Investigaciones Feministas (Rev.)* 11(1) 2020: 43-55 [citado en pp. 44, 46 y 53]. 68. Molás, M^a D., Guerra, S., Huntingford E. & Zaragoza, J., *La violencia de género en la Antigüedad*, Madrid, Instituto de la Mujer (M.T.A.S.), 2006 (citado en Bibliografía, pág. 233). 69. Molina Torres, M^a P. "La matrona ideal según las fuentes literarias grecorromanas de finales de la República al S. I d.C.", *Espacio, tiempo y forma Serie II. Historia antigua* 29 (2016: 57-70) [citado en Bibliografía] 70. Montalbán Carmona, J. A. "Castidad o castigo. El estupro de las Vestales como símbolo de desorden social en Roma", *Panta Rei. Revista Digital de Ciencia y Didáctica de la Historia* 2016: 63 - 86. [citado en p. 86] 71. Montero, A. M. (2013). *A New Reading of Sátira de infelice e felice vida by don Pedro, Constable of Portugal: The Influence of Seneca's On Clemency*. *La corónica: A Journal of Medieval Hispanic Languages, Literatures, and Cultures*, 41(2), 105-134. 72. Muñoz García, A. "La Miserabilidad del Indio, según Diego de Avendaño", *Línea Imaginaria*, Año 2, N^o 3 – Junio 2007. Pp. 8-53 (citado en pág. 53). 73. Nasta, M. "Valerio Máximo y la conspiración de Seyano (Facta et dicta memorabilia 9.11.ext.4)", *Anales de Filología Clásica* 27 (2014): 81-98. [citado en págs. 84 y 96] 74. Osuna Cabezas, M^a J. *Góngora vindicado: Soledad primera, ilustrada y defendida*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2008. [citado en pp. 58 y 160]. 75. Oval Méndez, A. *Amor y sexualidad en la Antigua Roma. Una propuesta para la asignatura Latín I de Bachillerato, Máster en Formación de Profesorado*, Universidad de la Laguna, 2020. 76. Palladio, A., *Las Antigüedades de Roma*, Madrid, Akal, 2008 (citado en pp. 175 y 210). 77. Pavón Torrejón, P. "Valerio Máximo y la asimetría sexual en la severidad del castigo", *Latomus: revue d'études latines* 67.3 (2008): 679-691. 78. Pedro de Chinchilla. *Carta y breve compendio. Exhortación o información de buena y sana doctrina*, Introducción, edición y notas de David Nogales Rincón, Valencia, Publicacions de la Universitat de València, 2017. [citado en bibliografía]. 79. Pérez Carrandi, J. (2021). *Sexualidad marginal a través de la poesía de Catulo, Marcial y Juvenal*. *Signos históricos*, 23(46), 242-285. Citado en pp. 258 y 285. 80. Pfeilschifter, R., & Tortosa, A. E. (2021). *Conquista y debate: ¿ discutían los romanos sobre su expansión?*. *Revista Universitaria de Historia Militar*, 10(20), 329-351. 81. Piantanida, F. M. "¿Una historia de los vencedores? Acerca de las grandes revueltas de esclavos de la República romana". *Circe, de clásicos y modernos* 25/1 (enero-junio 2021). DOI: <http://dx.doi.org/10.19137/circe-2021-250105> 82. Quesada Sanz, F. *Estandartes militares en el mundo antiguo [Aquila legionis: cuadernos de estudios sobre el ejército romano 8]*, Madrid: Signifer Libros, 2007. [citado en p. 97] 83. Rebollo Vieyra, D. *Análisis de la reescritura de dos cuentos de José Emilio Pacheco: "La sangre de Medusa" y "La noche del inmortal"* [tesis doctoral], México, UNAM, 2023. 84. Reina Díaz, A. E. "El dominio Bárquida y la Segunda Guerra Púnica en Iberia: fuentes para su estudio", *Anahgramas IV* (2017): 158-213. [citado en p. 204]. 85. Rodado Ruiz, A. M^a "Yo a cuerdos hablo y toco": el aviso para Cuerdos de Diego López de Haro, *Cancionero General* 7 (2009), pp. 95-133. [citado en pp. 124-128] 86. Rodríguez Arrocha, B. "La concepción jurídica y moral del adulterio en Roma: fuentes para su estudio", *Anales de la Facultad de Derecho* 27 (2010), pp. 127-138. [citado en p. 135] 87. Lipsio, Justo, *ADMIRANDA: Cuatro libros sobre la Grandeza Romana*. Vol. 41 (and Juan R. Ballesteros Sánchez, ed.), Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, 2021. 88. Rodríguez López, R. *La violencia contra las mujeres en la antigua Roma*, Madrid, Dykinson, 2018 [citado en p. 78, 199, 203, 232, 248, 398] 89. Rosselló Calafell, G. "Jura conloqui. Mechanisms in Official Interviews with Punic Leaders in the Time of the Roman Republican Expansion", *KTÈMA* 46/2021, pp. 309-321 [citado en p. 314 y 321] 90. Ruiz Montero, C. & Jiménez, A. M^a, "Mulierum Virtutes de Plutarco: Aspectos de estructura y composición de la obra", *Myrtia*, 23 (2008): 101-120. (Citado en pp. 110, 111 y 119). 91. Ruiz Santamarta, J. (2022). *Los vencidos de la historia: la percepción del cartaginés en el imaginario romano (II a. C-II d. C.)* [tesis doctoral], Barcelona, UAB. 92. Salvador Miguel, N. "La conquista de Málaga (1487). Repercusiones festivas y literarias en Roma", *Publications of eHumanista*, Santa Barbara, University of California, 2014. [citado en pp. 51 y 121]. 93. Salvador Miguel, N. "Pere Boscà y su Oratio romana (octubre de 1487) por la conquista de Málaga", *La imagen de Fernando el Católico en la Historia, la Literatura y el Arte* (coord. por Aurora Egido, José Enrique Laplana Gil), Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2014, pp. 171-200. [citado en p. 182]. 94. San José Campos, C. "La Imitatio Alexandri de Aníbal Barca" *Stud. hist., H.^a antig.* 38, 2020, pp. 21-48. 95. Sánchez Martínez, C. "De Heródoto a la campana de Huesca. Consideraciones y nueva propuesta acerca de su tradición clásica", *Minerva. Revista de Filología Clásica* 30 (2017) 153-186. [citado en pp. 164 y 184] 96. Santapau Pastor, M^a C., Herreros González, C. & Santfeliu Lozano, D., "Vajilla y alimentación en la guerra de Numantia. Su reflejo en las fuentes literarias", *Iberia* 6 (2003), 7-23. (Citado en p. 20.). 97. Sentís Vicent, A. (2020). *Movimientos reivindicativos de las mujeres en roma durante el S. II a.c.: el caso de la derogación de la Ley Opia*. *Journal of Feminist, Gender and Women Studies*, (8), 13–20. <https://doi.org/10.15366/jfgws2020.8.002>. 98. Serrano Ordozgoiti, D. "Placa de



mármol en honor de Galieno y Salonina proveniente de Falerii Novi (Italia)", Boletín del Archivo Epigráfico UCM, 8 (2001), 16-27. 99. Soares Lima, B. "Representação retórica dos Iudi Floralia no De Civitate Dei de Agostinho", en Ludus: poesia, esporte, educação. Vitória: PPGL, 2018, pp. 53-60. 100. Suárez Martínez, D. "El combate singular y la construcción del recuerdo. Memoria y lucha heroica en la antigüedad", Antesteria 11 (2022): 75-96. 101. Torrión, M. (2015). Alejandro, genio ardiente: el manuscrito de Cristina de Suecia sobre la vida y hechos de Alejandro Magno (Vol. 21). Antonio Machado Libros. 102. Uriarte, U. "Las advertencias de Quilón y Solón sobre la tiranía de Pisistrato", Panta Rei (2019), 113 – 128. [Citado en p. 128]. 103. Vicente Joaquín Bastús y Carrera, Tratado de declamación o arte dramático (Edición, introducción y notas de G. Soria Tomás y E. Pérez-Rasilla Bayo), Madrid, Editorial Fundamentos - Colección Arte, 2008. [citado en pp. 118 y 241]. 104. Villegas Becerril, A. (2019). Ars Cibaria: cultura y alimentación en la sociedad romana [Tesis doctoral], Córdoba, UCO.

Publicación relevante: Si

Reseñas en revistas: 1

- 13** Joaquín Villalba Álvarez. Los nomina heteroclitica de la Antigüedad al Renacimiento. El Brocense y las Humanidades en el siglo XVI (Carmen Codoñer Merino, Santiago López Moreda, Jesús Ureña Bracero, eds.).pp. 81 - 90. Salamanca, Castilla y León(España): Universidad de Salamanca, 2003. ISBN 84-7800-740-7

Tipo de producción: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Fuente de impacto: SPI

Categoría: Linguistics and Language

Índice de impacto: ICEE

Fuente de citas: Otros

Citas: 2

Publicación relevante: Si

- 14** Joaquín Villalba Álvarez. Evolución del concepto de historia a través de los proemios historiográficos castellanos del siglo XV. La Crónica de Enrique IV de Diego Enríquez del Castillo. VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor. VI.2, pp. en prensa - en prensa. (España): 2024.

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 15** Joaquín Villalba Álvarez. Trascendencia del Mundo Clásico en Titus Andronicus de William Shakespeare. Verbo et opere. Homenaje al profesor César Chaparro (Luis Merino Jerez, Manuel Mañas Núñez y Marta Ramos Grané, eds.). pp. 475 - 482. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, 2022. ISBN 978-84-9127-13-8

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 16** Joaquín Villalba Álvarez. Aldo Manucio, De re impressoria: Cartas prologales del primer editor, selección, traducción y notas de Ana Mosqueda e introducción de Tiziana Plebani, Colección Territorio Postal, Madrid: Ampersand Ediciones, 2022. 174 páginas. [ISBN: 9788412397185]. Talia dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía. 17, pp. 97 - 107. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2022. ISSN 1886-9440

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión

- 17** Joaquín Villalba Álvarez. Tommaso Campanella. Grammaticalium libri tres. Introducción, edición, traducción y notas de J. Villalba Álvarez. Colección: Grammatica Humanistica 12. Tommaso Campanella. Grammaticalium libri tres. Introducción, edición, traducción y notas de J. Villalba Álvarez. Colección: Grammatica Humanistica 12. pp. 1 - 311. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, Instituto de Estudios Humanísticos, 2021. ISBN 978-84-9127-083-6

Colección: Grammatica Humanistica vol. 12

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Citas: 5

Resultados relevantes: Referencias en otros autores: 1. Bertolini, M. "L'arte del 'sillogismo sensato' nella Dialectica di Tommaso Campanella", Rivista di storia della filosofia 2 (2023), pp 191-212, DOI: 10.3280/SF2023-002001. 2. Gaspar Scioppio Praefatio De Veteris Ac Novae Grammaticae Latinae Origine, Dignitate Et Vsu Estudio introductorio, edición crítica, traducción y notas de Manuel Mañas Núñez y Carmen Inmaculada Mañas Galán, Cáceres, Universidad de Extremadura – Instituto de Estudios Humanísticos, 2022 [pp. XIV y LVI]. 3. López Fonseca, A., Ruiz Vila, J. M., López Martín, I. "Una década de bibliografía sobre el Mundo Clásico en España (2013-2022)", TEMPVS. Revista de actualización científica sobre el Mundo Clásico en España, ANEJO NÚMERO 6, 2023, pp. 27-139. [Citado en p. 45]. 4. López Moreda, S. Antonio de Morales Spino, Definiciones latinas sobre las ocho partes de la oración con sus propiedades y accidentes (Introducción, edición, traducción y notas de S. López Moreda), Grammatica Humanística. Serie Textos, vol. 13, Cáceres, Universidad de Extremadura - Instituto de Estudios Humanísticos, 2021. Citado en pp. 1 y 143. 5. Tommaso Campanella. Composición de mis libros y sobre el método de estudio correcto. Introducción, traducción y notas de Emma Grau Cabré, Madrid: Tecnos, 2023. Citado en pág. 112.

- 18** Joaquín Villalba Álvarez. Immacolata Eramo: Exempla per vincere e dove trovarli. Introduzione agli Strategemata di Frontino (Quaderni di Invigilata lucernis nº 48), Bari: Edipuglia, 2020, 184 páginas. [ISBN-13:978-8872289464]. Talia dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía. 16, pp. 113 - 121. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2021. ISSN 1886-9440

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión

- 19** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; María Cruz Gallego; Joaquín Villalba Álvarez; José Manuel Vaquero Martínez. A Reanalysis of the Number of Sunspot Groups Recorded by Pierre Gassendi in the Cycle Before the Maunder Minimum. Solar Physics. 296 - 59, pp. 1 - 11. 2021. ISSN 0038-0938 (Print), ISSN 1573-093X (Online)

Tipo de producción: Artículo

Posición de firma: 3

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Categoría: Astronomy and Astrophysics

Revista dentro del 25%: Si

Num. revistas en cat.: 88

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 2.503

Posición de publicación: 27

- 20** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; María Cruz Gallego; Joaquín Villalba Álvarez; Hisashi Hayakawa; José Manuel Vaquero. Analyses of Early Sunspot Records by Jean Tarde (1615 – 1617) and Jan Smogulecki (1621 – 1625). Solar Physics. 296, pp. 1 - 14. Dordrecht(Holanda): Springer, 2021. Disponible en Internet en: <DOI: 10.1007/s11207-021-01905-2>. ISSN 0038-0938

Tipo de producción: Artículo

Posición de firma: 3

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Categoría: Astronomy and Astrophysics

Num. revistas en cat.: 69

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: Science Citation Index Expanded (SCIE)

Posición de publicación: 29

Fuente de citas: WOS

Citas: 6

- 21** Joaquín Villalba Álvarez. Cuando los científicos sabían hasta latín. Del necesario diálogo entre las humanidades y las ciencias. Humanidades digitales (OHT). 0, pp. 30 - 34. Extremadura(España): 2020.

Tipo de producción: Artículo

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

- 22** Joaquín Villalba Álvarez. Los proemios a las Antologías de Conciones del siglo XVII. Conciones ex historicis excerptae. Nuevos estudios sobre las antologías de discursos historiográficos (J. Carlos Iglesias-Zoido, ed.), pp. 111 - 132. Coimbra(Portugal): Coimbra University Press, 2020. Disponible en Internet en: <DOI: 10.14195/978-989-26-1919-4_4>. ISBN 978-989-26-1763-3
- Tipo de producción:** Capítulos de libros
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- Resultados relevantes:** Reseñas: Gómez Copé, J. Futuro Classico 8 (2022): 364-370. Gómez Copé, J. Classica Boliviana XI (2022), 247-252. Kontonasios, P. Ciceroniana Online. A Journal of Roman Thought 5 (2021), 412-418. Cáceres Sandoval, C.C. Anuario de Estudios Filológicos vol. XLV, 2022, 379-460 Raquel Miranda, L. Circe de clásicos y modernos 26/ 1 (enero-junio 2022) DOI: <http://dx.doi.org/10.19137/circe-2022-260109> Lentano, M. & Gambino Longo, S.; Flos historiarum, flos orationum: l'antologia storica fra antico e moderno, Bruniana & Campanelliana. Ricerche filosofiche e materiali storico-testuali, anno xxviii 2022/1, pp. 289-303
- Reseñas en revistas:** 6
- 23** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; José Manuel Vaquero Martínez; María Cruz Gallego; A. Muñoz-Jaramillo; G. de Toma; P. Galaviz; R. Arlt; V. S. Pavai; Florentino Sánchez Bajo; Joaquín Villalba Álvarez; Juan María Gómez Gómez. Sunspot characteristics at the onset of the Maunder Minimum based on the observations of Hevelius. Astrophysical Journal. 886.1 - 18, pp. 1 - 11. American Astronomical Society (AAS), 20/11/2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3847/1538-4357/ab4ade>>. ISSN 0004-637X, ISSN 1538-4357 (online)
- Tipo de producción:** Artículo
Tipo de soporte: Revista
Posición de firma: 10
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 5.745
Revista dentro del 25%: Si
Posición de publicación: 12
Num. revistas en cat.: 97
- 24** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; María Cruz Gallego; Joaquín Villalba Álvarez; José Manuel Vaquero Martínez. Sunspot observations by Charles Malapert during the period 1618–1626: a key data set to understand solar activity before the Maunder minimum. Monthly notices of the Royal Astronomical Society (MNRAS). 488 - 3, pp. 3884 - 3895. (Reino Unido): 31/07/2019. Disponible en Internet en: <doi:10.1093/mnras/stz1867>.
- Tipo de producción:** Artículo
Tipo de soporte: Revista
Posición de firma: 3
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 5.356
Categoría: Space and Planetary Science
Revista dentro del 25%: Si
Posición de publicación: 11
Num. revistas en cat.: 97
- 25** Joaquín Villalba Álvarez. Xosé Lluís García Arias: Diccionariu etimolóxicu de la Llingua Asturiana (della). Tomu I (A-B). Uviéu, Academia de la Llingua Asturiana-Universidá d'Uviéu, 2017, 1037 págs. ISBN: 978-84-8168-55-8 (Academia de la Llingua Asturiana) y 978-84-16664-92-4 (Uni. Anuario de Estudios Filológicos. 42, pp. 361 - 364. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la UEX, 2019. ISSN 0210-8178
- Tipo de producción:** Reseña
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión
- 26** Joaquín Villalba Álvarez; Fernando A. Navarro; Francisco Cortés Gabaudan. Origin, History, and Meanings of the Word Transmission. Microbial Transmission (Baquero F, Bouza E, Gutiérrez-Fuentes J.A., Coque T.M. (eds.)). pp. 1 - 13. Washington D. C.(Estados Unidos de América): Wiley online books (ASM Books), 2019. Disponible en Internet en: <DOI: <https://doi.org/10.1128/9781555819743.ch1>>. ISBN Online: 9781683670490, ISBN Print: 9781555819736
- Colección:** American Society for Microbiology Books
Tipo de producción: Capítulos de libros
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 27** Víctor Manuel Sánchez Carrasco; José Manuel Vaquero; María Cruz Gallego; Joaquín Villalba Álvarez; Hiyashi Hayakawa. Two debatable cases for the reconstruction of the solar activity around the Maunder Minimum: Malapert and Derham. Monthly notices of the Royal Astronomical Society (MNRAS). 485 - 1, pp. 53 - 57. (Reino Unido): 2019. Disponible en Internet en: <doi:10.1093/mnras/slz027>. ISSN 0035-8711 (print), ISSN 1365-2966 (online)
Tipo de producción: Artículo
Posición de firma: 4
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Categoría: Space and Planetary Science
Revista dentro del 25%: Si
Num. revistas en cat.: 97
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 5.356
Posición de publicación: 11
- 28** Joaquín Villalba Álvarez. Francisco Gómez Martos, La creación de una historia nacional. Juan de Mariana y el papel de la Antigüedad en la Edad Moderna, Madrid: Dykinson, 2018, pp. 272 (ISBN 978-8491485476). Talia dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía. 13, pp. 97 - 102. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2018. ISSN 1886-9440
Tipo de producción: Reseña
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión
Tipo de soporte: Revista
- 29** Joaquín Villalba Álvarez. Censura de las viejas libidinosas que se fingen jóvenes en los epigramas de Marcial. Cuadernos de Investigación en Juventud. 5, Extremadura(España): 2018. Disponible en Internet en: <http://investigacionenjuventud.org/?p=1360>. ISSN 2530-0091
Tipo de producción: Artículo
Tipo de soporte: Revista
- 30** Joaquín Villalba Álvarez. Edición y traducción del discurso Oratores ante poetas esse a pueris cognoscendos (1552) de Juan Sambuco. Talia dixit. 13, pp. 45 - 74. Extremadura(España): 2018. ISSN 1886-9440
Tipo de producción: Artículo
Tipo de soporte: Revista
- 31** Joaquín Villalba Álvarez. Prefaces in Anthologies of Contiones. Anthologies of Historiographical Speeches from Antiquity to Early Modern Times. Rearranging the Tesserae (J. C. Iglesias-Zoido & V. Pineda, eds.). pp. 173 - 193. Leiden(Holanda): Brill, 2017. Disponible en Internet en: <DOI: 10.1163/9789004341869_011>. ISBN 9789004321793
Tipo de producción: Capítulos de libros
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: Berthelet, Y. "Mai[^]tresse de vie et d'e[^]loquence: l'utilite[^] de l'histoire selon la pense[^]e humaniste. Les recueils de "harangues et discours": apprendre l'e[^]loquence chez les historiens anciens", en Assenmaker, P., Paternotte, P. & Vrydaghs, D. (eds.), Tite-Live, une histoire de livre: 2000 ans apre[^]s la mort du prince des historiens latins: catalogue de l'exposition organise[^]e a[^] la bibliohe[^]que universitaire Moretus Plantin, 11 septembre-27 octobre 2017, Namur, Presses universitaires de Namur, 2017 (citado en p. 179). Conrau-Lewis, K. Bryn Mawr Classical Review 2018.09.24 Villalba Álvarez, J. "Un interesante capítulo en la historia del libro: los prefacios de Aldo Manucio a sus ediciones de textos griegos y latinos." (2017), Talia dixit 12 (2017): 89-103 [citado en pp. 93 y 103]. Villalba Álvarez, J. (2022). Aldo Manucio, De re impressoria: Cartas prologales del primer editor, selección, traducción y notas de Ana Mosqueda e introducción de Tiziana Plebani, Colección Territorio Postal, Madrid: Ampersand Ediciones, 2022. 174 páginas.[ISBN: 9788412397185]. Talia Dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía, (17), 97-107.
- 32** Joaquín Villalba Álvarez. BENJAMÍN GARCÍA-HERNÁNDEZ Y M^a AZUCENA PENAS IBÁÑEZ (ed. lit.). Semántica latina y románica: unidades de significado conceptual y procedimental. Berna, Peter Lang, 2016. 435 p. ISBN 9783034321020. Revista Española de Lingüística. 47.1, pp. 175 - 183. (España): Sociedad Española de Lingüística, 2017. ISSN 0210-1874



Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión

- 33** Joaquín Villalba Álvarez; Fernando A. Navarro; Francisco Cortés Gabaudan. Origin, History, and Meanings of the Word Transmission. *Microbiology Spectrum*. 5 (Issue 6), pp. 1 - 9. (Estados Unidos de América): American Society for Microbiology, 2017. ISSN 2165-0497

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

- 34** Joaquín Villalba Álvarez. Un interesante capítulo en la historia del libro: los prefacios de Aldo Manucio a sus ediciones de textos griegos y latinos. *Talia dixit*. 12, pp. 79 - 93. Extremadura(España): 2017. ISSN 1886-9440

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

- 35** Joaquín Villalba Álvarez. JESÚS BARTOLOMÉ GÓMEZ (dir.), Los desastres de la guerra. Mirada, palabra e imagen, Madrid: Liceus, 2010, 316 pp. (ISBN: 978-84-9822-909-7). *Estudios Clásicos*. 147, pp. 146 - 148. (España): 2015. ISSN 0014-1453

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión

- 36** María Luisa Harto Trujillo; Joaquín Villalba Álvarez. Introducción: Antecedentes y objetivos. *Exempla fidem faciunt* (M^a Luisa Harto Trujillo y J. Villalba Álvarez, eds.). pp. 11 - 22. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2013. ISBN 84-7882-757-9

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 37** Joaquín Villalba Álvarez. El exemplum en los proemios historiográficos renacentistas. *Exempla fidem faciunt* (M^a Luisa Harto Trujillo y J. Villalba Álvarez, eds.). pp. 263 - 282. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2013. ISBN 84-7882-757-9

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 38** Joaquín Villalba Álvarez. DANIELLE VAN MAL-MAEDER, La fiction des déclamations, Leiden-Boston: Brill, 2007, 194 páginas (ISBN: 978 90 04 15672 2). *Talia dixit*. *Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía*. 5, pp. 133 - 143. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la UEX, 2010. ISSN 1886-9440

Tipo de producción: Reseña

- 39** Joaquín Villalba Álvarez. La Historiografía latina en el Renacimiento. *Génese e consolidação da ideia da Europa IV: Idade Média e Renascimento* (Nair de Nazaré Castro Soares & Santiago López Moreda, eds).pp. 83 - 103. Coimbra(Portugal): Imprensa da Universidade de Coimbra, 2009. Disponible en Internet en: <DOI: 10.14195/978-989-26-0395-7_6>. ISBN 978-989-8074-51-5

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Resultados relevantes: Referencias en otros autores: Correia Martins, A. I. (2019). *Pedagogia, retórica Escolar e génese Do Discurso literário No Renascimento: Uma Leitura Da Collectanea Moralis Philosophiae De Frei Luis De Granada* (Doctoral dissertation, Universidade de Coimbra (Portugal). Citado en pp. 19 y 358. Iglesias-Crespo, C. (2023). A la sombra de Salustio y Lucrecio: la translatio imperii et studii como estrategia de promoción en el prólogo de Francisco de Medina a las Anotaciones de Fernando de Herrera: In the Shadow of Sallust and Lucretius: The translatio imperii et studii as Promotional Strategy in Francisco de Medina's Preface to Fernando de Herrera's Anotaciones. *Calíope*, 28(1), 59-77. Requena, P. F. (2022). El concepto de historia y de historiografía en Vives: el ejemplo de los Commentarii a la Ciudad de Dios como análisis y reconstrucción filológica. *Humanitas*, (80), 47-68.



- 40** Joaquín Villalba Álvarez. *Boletum medicatum. La seta que mató al Emperador Claudio*. Tejuelo. 5, pp. 71 - 85. Extremadura(España): 2009. ISSN 1988-8430
Tipo de producción: Artículo
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: Illana-Esteban, C. (2013): "Micología forense", *Bol. Soc. Micol. Madrid* 37: 229-244. Citado en págs. 231 y 243]. Espigares Sánchez, A. "Claudio, el Tyrion Lannister de la dinastía Julio-Claudia" <https://khronoshistoria.com/emperador-claudio-heredero-caligula> [Fecha de visita: 11/12/2018]
- 41** Joaquín Villalba Álvarez. *Need your love so bad: Los poemas amorosos de Catulo en las letras de blues*. Tejuelo. 1, pp. 6 - 16. Extremadura(España): 2008. ISSN 1988-8430
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: Moreno Soldevila, R. (ed.) (2011). *Diccionario de motivos amorios en la Literatura Latina (Siglos III a. C.-II d. C.)*, Huelva: Universidad de Huelva, p. 494.
- 42** Joaquín Villalba Álvarez. *La presencia de Afrodita y Eros en la música rock*. Tejuelo. 2, pp. 78 - 89. Extremadura(España): 2008. ISSN 1988-8430
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: Arcaz Pozo, J. L. "Poesía latina y música: la recreación musical de textos líricos como herramienta complementaria a la enseñanza del latín", *Reduca (Filología). Series Classica 1.1* (2009): 75-92. Citado en págs. 79 y 92. García López, J. C. "Mitología grecolatina y rock. El mito de Prometeo en letras de Extremoduro, Tierra Santa y Kutxi Romero & Ja ta Ja", *Tejuelo* 17 (2013), pp. 42-55. Citado en págs. 44 y 54.
- 43** Joaquín Villalba Álvarez. *Épica e Historiografía. La arenga militar en los Punica de Silio Itálico y su relación con Tito Livio. Retórica e Historiografía: el discurso militar en la historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento* (Juan Carlos Iglesias Zoido, ed.).pp. 341 - 366. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas; Ediciones Clásicas; Servicio de Publicaciones de la Univ. de Extremadura, 2008. ISBN 9788478826247
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Reseñas: Claudio Buongiovanni (*Bryn Mawr Classical Review*, 2009/09/38). Delfim Leão, *Biblos* 6 (2008), 545-547; Jesús Bartolomé Gómez, *Veleia* 26 (2009), 412-417. Carmen Saen de Casas, *Rilce* 26 (2010), 505-9. Matilde Conde Salazar, *Revista de Estudios Latinos* 9 (2009): 275-279. Referencias en otros autores: Albrecht, M. von, *Grandes maestros de la prosa latina. De Catón a Apuleyo*, Murcia, Universidad de Murcia, 2013 (citado en p. 319). Albrecht, M. von, *Virgilio. Bucólicas, Geórgicas, Eneida.. Una introducción*, Murcia, Universidad de Murcia, 2012 (citado en p. 446). Bartolomé Gómez, J. "Una Aproximación al Estudio de las Arengas Fallidas: Livio, Lucano y Silio Itálico", *Talia Dixit* 10 (2015). Citado en pp. 12 y 27. Bernstein, N. W. (2022). *Silius Italicus, Punica*. Oxford University Press. Citado en pp. 14 y 277. García Amutxastegi, I. *Comentario y estudio literario de los relatos de derrota en la épica romana: el libro IX de los Punica de Silio Itálico [tesis doctoral]*, Vitoria 2015. [citado en p. 22, 177, 178, 179, 494] Harto Trujillo, M^a L. *Las arengas militares en la Historiografía latina*, Madrid, Ed. Clásicas, 0208, pp. 55 n. 107, 91 y 159. Jacobs, J. (2020). *An Introduction to Silius Italicus and the Punica*. Bloomsbury Academic. Lorenzo Lorenzo, J. "Una confrontación político-retórica: los discursos de Filipo, Perseo y Demetrio en Tito Livio (40, 5-16)", *Veleia* 32 (2015), pp. 83-95. [citado en pp. 85 y 95] Wissel, F. (2019). *Silius Italicus, Punica: Die Schlacht am Trasimenischen See: Vorbereitung und Beginn der Kämpfe* (5, 1-343); *Einführung und Kommentar* (Doctoral dissertation, Dissertation, Halle (Saale), Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 2019).
Reseñas en revistas: 5
- 44** David Carmona Centeno; Juan Carlos Iglesias Zoido; María Luisa Harto Trujillo; Joaquín Villalba Álvarez. *Apéndice I. Corpus de arengas de la Historiografía Grecolatina. Retórica e Historiografía: el discurso militar en la historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento* (Juan Carlos Iglesias Zoido, ed.).pp. 537 - 564. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas; Ediciones Clásicas; Servicio de Publicaciones de la Univ. de Extremadura, 2008. ISBN 9788478826247
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Reseñas: Claudio Buongiovanni (*Bryn Mawr Classical Review*, 2009/09/38). Delfim Leão, *Biblos* 6 (2008), 545-547; Jesús Bartolomé Gómez, *Veleia* 26 (2009), 412-417. Carmen Saen de Casas,



Rilce 26 (2010), 505-9. Matilde Conde Salazar, *Revista de Estudios Latinos* 9 (2009): 275-279. Referencias en otros autores: Albrecht, M. von, *Grandes maestros de la prosa latina. De Catón a Apuleyo*, Murcia, Universidad de Murcia, 2013 (citado en p. 319). Albrecht, M. von, *Virgilio. Bucólicas, Geórgicas, Eneida.. Una introducción*, Murcia, Universidad de Murcia, 2012 (citado en p. 446). Bartolomé Gómez, J. "Una Aproximación al Estudio de las Arengas Fallidas: Livio, Lucano y Silio Itálico", *Talia Dixit* 10 (2015). Citado en pp. 12 y 27. Bernstein, N. W. (2022). *Silius Italicus, Punica*. Oxford University Press. Citado en pp. 14 y 277. García Amutxastegi, I. *Comentario y estudio literario de los relatos de derrota en la épica romana: el libro IX de los Punica de Silio Itálico* [tesis doctoral], Vitoria 2015. [citado en p. 22, 177, 178, 179, 494] Harto Trujillo, M^a L. *Las arengas militares en la Historiografía latina*, Madrid, Ed. Clásicas, 0208, pp. 55 n. 107, 91 y 159. Jacobs, J. (2020). *An Introduction to Silius Italicus and the Punica*. Bloomsbury Academic. Lorenzo Lorenzo, J. "Una confrontación político-retórica: los discursos de Filipo, Perseo y Demetrio en Tito Livio (40, 5-16)", *Veleia* 32 (2015), pp. 83-95. [citado en pp. 85 y 95] Wissel, F. (2019). *Silius Italicus, Punica: Die Schlacht am Trasimenischen See: Vorbereitung und Beginn der Kämpfe* (5, 1-343); Einführung und Kommentar (Doctoral dissertation, Dissertation, Halle (Saale), Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 2019).

Reseñas en revistas: 5

- 45** Joaquín Villalba Álvarez. Julio César Escalígero, precursor del estructuralismo: su concepto de preposición. *Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. IV. Homenaje al prof. Antonio Prieto (José M^a Maestre, Luis Charlo, Joaquín Pascual, eds.)*. IV.2, pp. 867 - 880. Madrid-Alcañiz, Comunidad de Madrid(España): CSIC, 2008. ISBN 978-84-00-08776-0
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 46** Joaquín Villalba Álvarez. Antoine Foucher, *Historia proxima poetis. L'influence de la poésie épique sur le style des historiens latins de Salluste à Ammien Marcellin*, Bruxelles 2000 (Collection Latomus 255), 487 pp. ISBN 2-87031-196-6. *Talia dixit. Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía*. 2, pp. 235 - 245. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones de la UEX, 2007. ISSN 1886-9440
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Joaquín Villalba Álvarez. *Ulises hoy. Literatura, cine y música. Ideas. De Prometeo al siglo XX. Un viaje por el legado clásico* (S. López Moreda y J. Gómez Santa Cruz, eds.). pp. 145 - 168. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2006. ISBN 84-7882-591-6
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 48** Joaquín Villalba Álvarez. *Iulivs Caesar Scaliger, De causis linguae Latinae*, 2 vol. (introducción, edición crítica, traducción y notas por Pedro Juan Galán Sánchez), Cáceres, Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones, 2004 (LXXVII + 897 págs). ISBN: 84-7723-617-8 (Obra. *Revista de Estudios Latinos (RELat)*. 4, pp. 310 - 314. (España): Sociedad de Estudios Latinos, 2004. ISSN 1578-7486
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión
- 49** Joaquín Villalba Álvarez. La presencia de Tácito en los *Grandes Anales* de quince días, de Francisco de Quevedo. Una visión tacitea de España. *Norba. Revista de Historia*. 17, pp. 205 - 223. Cáceres, Extremadura(España): 2004. ISSN 0213-375X
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Resultados relevantes: Valentina Nider: "Quevedo e l'ars historica: le 'oraciones' e le 'conjeturas'", en Clizia Carminati y Valentina Nider, eds., *Narrazione e storia tra Italia e Spagna nel Seicento*, Trento, Editrice Università degli Studi di Trento, 2007, p. 266.
- 50** Joaquín Villalba Álvarez. *La Universidad española. Contrastes 1. Método de lengua y cultura españolas para italianos* (Luis Luque Toro, José Fco. Medina Montero, eds.). pp. 140 - 141. Venecia(Italia): Supernova, 2004. ISBN 88-88548-28-9



Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 51** Joaquín Villalba Álvarez. La mujer romana del siglo I vista por los escritores de la época. Ideas. Conflicto, drama y literatura en el mundo antiguo. pp. 167 - 193. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Ediciones Clásicas, 2003. ISBN 84-7882-528-2

Tipo de producción: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 52** Joaquín Villalba Álvarez. Análisis de la defensa de Hispania contra Münster, de Damião de Gois. Actas do Congresso Internacional "Damião de Góis na Europa do Renascimento. pp. 431 - 440. Braga, Norte(Portugal): Faculdade de Filosofia, Universidad Católica Portuguesa, 2003. ISBN 972-697-170-5

Tipo de producción: Capítulos de libros

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 53** Joaquín Villalba Álvarez. La doctrina gramatical de Lucio Marineo Sículo. Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Antonio Fontán (José María Maestre Maestre, Joaquín Pascual Barea, Luis Charlo Brea, eds.). III.2, pp. 617 - 627. Alcañiz, Aragón(España): Laberinto–CSIC-Univ. Cádiz-Univ. Extremadura-Univ. Zaragoza–Instituto de Estudios Turolenses, 2002. ISBN 84-8483-153-1 (obra completa), ISBN 84-8483-155-8 (tomo III.2)

Tipo de producción: Capítulos de libros

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 54** Joaquín Villalba Álvarez. Polémica entre Valla y El Brocense sobre los diminutivos. La cuestión de los nombres terminados en -aster. Nova et Vetera. Nuevos horizontes de la Filología Latina. II, pp. 1127 - 1137. Madrid, Comunidad de Madrid(España): SELAT, 2002. ISBN 84-930825-3-8 (obra completa), ISBN 84-930825-5-4 (tomo II)

Tipo de producción: Capítulos de libros

- 55** Joaquín Villalba Álvarez. Ecos virgilianos en una tempestad épica de Silio Itálico (Punica XVII, 236-290). HUMANITAS. REVISTA DO INSTITUTO DE ESTUDOS CLÁSSICOS. 56, pp. 365 - 382. Coimbra, Centro (P)(Portugal): 2001. ISSN 0871-1569

Tipo de producción: Artículo

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Resultados relevantes: Referencias en otros autores: Jacobs, J., Reseña a Sinclair Bell, Inge Lyse Hansen (ed.), Role Models in the Roman World: Identity and Assimilation. Memoirs of the American Academy in Rome, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2008. Reseña publicada en Bryn Mawr Classical 2009.07.59. (Citado en nota 3). S. Feddern, "Die Rezeption der vergilischen Seesturmschilderung (Aen. 1,34-156) in Camões' Epos Os Lusíadas (6,6-91)", en T. Burkard, M. Schauer & C. Wiener (eds.), Vestigia Vergiliana, Göttingen, 2010, pp. 121-146 (citado en p. 125). A. Augoustakis, Motherhood and the other. Fashioning Female Power in Flavian Epic, Oxford, Oxford University Press, 2010 (citado en pp. 153 y 283). A. Augoustakis (ed.), Brill's companion to Silius Italicus, Leiden-Boston: Brill, 2010 (citado en págs. 319 y 471). Montes Mérida, J. "Silio Itálico: un poeta épico para conocer, estudiar y disfrutar en el s. XXI", Thamyris 6 (2015) 53-85. Citado en pág. 70. Albrecht, M. von, Virgilio. Bucólicas, Geórgicas, Eneida.. Una introducción, Murcia, Universidad de Murcia, 2012 (citado en p. 446).

- 56** Joaquín Villalba Álvarez. El metalenguaje en la Minerva de El Brocense. El metalenguaje en la Minerva de El Brocense. pp. 1 - 336. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones Univ. Extremadura-Institución Cultural El Brocense, 2000. ISBN 84-95239-07-8

Tipo de producción: Libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Citas: 18

Resultados relevantes: Reseñas: Diana Esteba Ramos (Analecta Malacitana XXVI.1, 2003, pp. 296-298); M^{ra} Luisa Harto Trujillo (Boletín de la SELat 17, 2001); Marcelino Cardalliaquet (Alcántara, época IV. N^o 51).

Septiembre-Diciembre 2000, pp. 224-225); Juan M^a Núñez González (Latomus LXIV, 2005, pp. 195-197). Referencias en otros autores: 1. Boletín de Estudios sobre el Humanismo en España nº 2 (J. Costas Rodríguez, L. Carrasco Reija, eds.), Madrid, UNED, 2000, p. 60. 2. Castañeda San Cirilo, L. (2023), "La elipsis y el zeugma como figuras de detracción en la Retórica", en Diálogo de la Lengua, XV, 55-83. 3. Esparza Torres, M. A., "Sobre metalenguaje e historiografía lingüística", Discurso, lengua y metalenguaje: balance y perspectivas (R. González Ruiz, M. Casado Velarde y M. A. Esparza Torres, eds.), Hamburg: Buske, 2006, págs. 63-87 [citado en págs. 76, 87 y 178] 4. Harris-Northall, R., Current Studies in Spanish linguistics, Volume 53 (2004), pp. 1-49. Citado en p. 47). 5. Harto Trujillo, M^a L. "¿Por qué escribir un «Juicio contra el Brocense» en el siglo XVIII?", Latomus 80. Fasc.1, 2021, pp. 41-66 [citado en pp. 51 y 66] 6. IVLIVS CAESAR SCALIGER, De causis linguae Latinae, 2 vol. (introducción, edición crítica, traducción y notas por Pedro Juan Galán Sánchez), Cáceres, Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones, 2004 (mencionado en pág. LXXVII). 7. Jolliet, S. Le Métalangage Des Poètes Dits De 27: "Un Même Idiome"? [tesis doctoral], Université de Paris IV, 2008. [citado en pág. 25, n. 95 y 407] 8. López Moreda, S., La elegancia en la lengua latina, Madrid, Ed. Clásicas, 2007 (mencionado en Bibliografía, pág. 177). 9. Mañas Núñez, M., Sanctius Brocensis "El Brocense", Alcántara 61-62 enero-junio (2005), pp. 11-26. (Citado en p. 15). 10. Martín Camacho, J. C. "El metalenguaje en el Doctrinal de Alejandro de Villadei", Humanitas 57 (2005), págs. 271-308. [citado en págs. 277, 280, 285, 291, 296 y 308]. 11. Montes Giraldo, J. J. "El vaciamiento conceptual de las disciplinas humanísticas por el abuso del prefijo meta-", Boletín de Filología XLII (2007): 105 – 117. [citado en págs. 111 y 117] 12. Oesterreicher, W. "Las otras Indias. Estrategias de cristianización en América y en Europa, la lingüística misionera y el estatus del latín", Estudios ofrecidos al profesor José Jesús de Bustos Tovar (J. L. Girón Alconchel, S. Iglesias Recuero, F. J. Herrero Ruiz de Loizaga, A. Narbona, coords.), Vol. 1, 2000, págs. 421-438 [citado en págs. 437 y 438]. 13. Oesterreicher, W. "Mission am Rande der Alten Welt und die Christianisierung Amerikas", en S. Hofmann & M. Wehrheim (eds.), Lateinamerika. Orte und Ordnungen des Wissens, Tübingen, 2004: 27-44 (citado en pp. 38 y 43). 14. Piccone, C. Dalla Prosa Ai Versi : Forme, Usi, Contesti Della Poesia Didascalica Grammaticale Tra XII e XIII Sec. : Con L' Editio Princeps Del De Voce (Einsiedeln, Stiftsbibliothek Cod. 300), [Lateinische Sprache Und Literatur Des Mittelalters], Bern, Peter Lang, 2014. [citado en p. 90]. 15. Revue des Etudes Latines 85 (2007) (citado en p. 537) 16. Rodríguez Pantoja, M. (ed.) Las raíces clásicas de Andalucía: actas del IV Congreso Andaluz de Estudios Clásicos, Volumen 2, Córdoba, Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 2006 (citado en p. 604). 17. Rodríguez Ponce, M^a I., "El valor de las imágenes en la concepción del signo lingüístico de Escalígero", Revista de Estudios Latinos 9 (2009), pp. 131-148 (citado en pp. 139 y 147). 18. Zamorano Aguilar, A. (2010). El metalenguaje de la excepción en las gramáticas españolas. El metalenguaje de la excepción en las gramáticas españolas, 37-65.

Reseñas en revistas: 4

- 57** Joaquín Villalba Álvarez. Lacio y su ámbito significativo. Estudio lexemático. Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos. 18, pp. 9 - 28. 2000. ISSN 1131-9062
Tipo de producción: Artículo
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: B. García Hernández, "Alo: aboleo, adoleo y deleo. Un grupo lexemático mal reconocido", Lógos Hellenikós. Homenaje al Profesor Gaspar Morocho Gayo, León, Universidad, 2003, pp. 105-121 (citado en págs. 107 y 121). "Bibliografía Lingüística española 1999-2000", 2^a parte, Revista Española de Lingüística 35 (2005), p. 200. Bolletino di Studi Latini 34.2 (2004) (citado en p. 659).
- 58** Joaquín Villalba Álvarez. Vt blues poesis: ecos del tópico del paraclausítiron en las letras de blues. Homenaje a Dña. Carmen Pérez Romero. pp. 349 - 361. Cáceres, Extremadura(España): Servicio de Publicaciones UEX, 2000. ISBN 84-7723-405-1
Tipo de producción: Capítulos de libros
- 59** Joaquín Villalba Álvarez. La base léxica 'trunco' y su grupo lexemático. Delimitación significativa. Anuario de Estudios Filológicos. 22, pp. 475 - 486. Cáceres, Extremadura(España): 1999.
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: B. García Hernández, "Alo: aboleo, adoleo y deleo. Un grupo lexemático mal reconocido", Lógos Hellenikós. Homenaje al Profesor Gaspar Morocho Gayo, León, Universidad, 2003, pp. 105-121 (citado en págs. 107 y 121). Rivas Velázquez, A. & Rodríguez González, Y., "Bibliografía" Nueva Revista de Filología Hispánica XLVIII nº 2 (2000), págs. 443-531. (Citado en p. 452). Y. González Aranda, Lexicología y lexicografía del español: repertorio bibliográfico (1990-2002), Almería, Serv. Publicaciones de la Universidad de Almería, 2002 (citado en p. 332).



- 60** Joaquín Villalba Álvarez. Juvenal, crítico literario. La Filología Latina hoy. Actualización y perspectivas.1, pp. 255 - 262. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Sociedad de Estudios Latinos., 1999. ISBN 84-930825-1-1
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 61** Joaquín Villalba Álvarez. Notas sobre los 'colores rhetorici' en la obra de João Vaz. Actas do I Congresso Internacional "Humanismo Novilatino e Pedagogia". Gramáticas, Criações maiores e Teatro. pp. 251 - 259. Braga(Portugal): Universidade Católica Portuguesa, Faculdade de Filosofia de Braga, 1999. ISBN 972-697-111-X
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 62** Joaquín Villalba Álvarez. Adjetivos modificados con per- y prae- en Tácito. Emerita. 66.1, pp. 105 - 117. Madrid, Comunidad de Madrid(España): 1998. ISSN 0013-6662
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: S. López Moreda, "Delito, ley y pena en Tácito. Historia y tragedia", Ut par delicto sit poena: crime e justiça na antiguidade (C. de Miguel Mora, coord.), Aveiro, 2005, pp. 259-275 (citado en Bibliografía, pág. 274). BENARIO, H. W., "Recent Work on Tacitus: 1994-2003", The Classical World, Vol. 98, No. 3, Special Survey Issue (Spring, 2005), pp. 251-336. "Notiziario Bibliografico a cura di F. e G. Cupaiuolo", Bolletino di Studi Latini 31 (2001). Luján Martínez, E. R. "Sobre los orígenes de los comparativos indoeuropeos en -teros", Revista Española de Lingüística 30.1 (2000), pp. 77-102. Cita en págs. 98 y 102. Albrecht, M. von, Grandes maestros de la prosa latina. De Catón a Apuleyo, Murcia, Universidad de Murcia, 2013 (citado en p. 329). Bolletino di Studi Latini 34.2 (2004) (citado en p. 651)
- 63** Joaquín Villalba Álvarez. Sobre el concepto de hiperonimia en la pequeña edición de la Minerva de 1562 de El Brocense. Actas del Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento. 1, pp. 681 - 686. León, Castilla y León(España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de León., 1998. ISBN 84-7719-674-5
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 64** Joaquín Villalba Álvarez. Denominaciones del infinitivo en las dos ediciones de la Minerva (1562 y 1587) del Brocense. Actas de las II Jornadas sobre Humanismo Extremeño.pp. 371 - 378. Trujillo, Extremadura(España): Real Academia de Extremadura de las Artes y las Letras, 1998. ISBN 84-920134-5-1
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
- 65** Guadalupe Morcillo Expósito; Joaquín Villalba Álvarez. Las expresiones latinas y su pervivencia en la lengua común. De Roma al Siglo XX. 1, pp. 539 - 544. Madrid, Comunidad de Madrid(España): UNED, 1996. ISBN 84-362-3349-2 (obra completa), ISBN 84-362-3350-6 (tomo I).
Tipo de producción: Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 66** Joaquín Villalba Álvarez. Estudio léxico del pueblo en Tácito: vulgus, plebs, populus. Anuario de Estudios Filológicos. 18, pp. 533 - 549. Cáceres, Extremadura(España): 1995. ISSN 0210-8178
Tipo de producción: Artículo **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Resultados relevantes: Referencias en otros autores: S. López Moreda, "Delito, ley y pena en Tácito. Historia y tragedia", Ut par delicto sit poena: crime e justiça na antiguidade (C. de Miguel Mora, coord.), Aveiro, 2005, pp. 259-275 (citado en Bibliografía, pág. 274). "Bibliografía Lingüística Hispánica", en Revista Española de lingüística 28.2 (1998): 623. Albrecht, M. von, Grandes maestros de la prosa latina. De Catón a Apuleyo, Murcia, Universidad de Murcia, 2013 (citado en p. 329).



Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo:** El concepto de ratio en los Grammaticalium libri III de Tommaso Campanella
Nombre del congreso: Congreso Internacional V Centenario de El Brocense. El nacimiento de la moderna filología
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Cáceres y Brozas, Extremadura, España
Fecha de celebración: 08/11/2023
Fecha de finalización: 10/11/2023
Entidad organizadora: Departamento de Ciencias **Tipo de entidad:** Departamento Universitario de la Antigüedad de la UEX
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 2 Título del trabajo:** Análisis de los engarces narrativos en Tácito
Nombre del congreso: XVI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos “Estudio de los Clásicos”
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Salamanca, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 17/07/2023
Fecha de finalización: 21/07/2023
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS **Tipo de entidad:** Sociedad nacional
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 3 Título del trabajo:** Tommaso Campanella y la gramática universal del siglo XVII
Nombre del congreso: X Congreso Internacional «ORBIS LATINVS II. De Nebrija al Nuevo Orbe. Las Lenguas Clásicas, Patrimon
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 28/11/2022
Fecha de finalización: 02/12/2022
Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Latinos (SELat) **Tipo de entidad:** Sociedad nacional
Ciudad entidad organizadora: España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 4 Título del trabajo:** Los Grammaticalium Libri III de Tommaso Campanella. Entre la gramática especulativa y la gramática racional
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 26/04/2022
Fecha de finalización: 29/04/2022
Tipo de entidad: Sociedad nacional



Entidad organizadora: Sociedad Española de Historiografía Lingüística

Ciudad entidad organizadora: España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 5** **Título del trabajo:** Mesa Redonda sobre Filología Clásica e Investigación en Ciencias. El papel del latín como lengua científica
Nombre del congreso: VII Simposio Extremeño de Estudios Clásicos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 06/10/2017
Fecha de finalización: 06/10/2017
Entidad organizadora: Sociedad Española de Estudios Clásicos **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad organizadora: Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez; Cláudia do Amparo Afonso Teixeira; José Manuel Vaquero Martínez; Juan María Gómez Gómez.
- 6** **Título del trabajo:** El concepto de industria en los historiadores del Renacimiento
Nombre del congreso: Otium y negotium. El legado de Roma. VIII Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Otros **Intervención por:** Acceso por inscripción libre
Ciudad de celebración: León, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 29/06/2016
Fecha de finalización: 02/07/2016
Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Latinos. **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad organizadora: León, Castilla y León, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 7** **Título del trabajo:** Evolución del concepto de historia a través de los proemios historiográficos castellanos del siglo XV
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Eustaqu
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Otros **Intervención por:** Acceso por inscripción libre
Ciudad de celebración: Alcañiz, Aragón, España
Fecha de celebración: 19/10/2015
Fecha de finalización: 24/10/2015
Entidad organizadora: Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Alcañiz, Aragón, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 8** **Título del trabajo:** Evolución del concepto de historia a través de los proemios historiográficos castellanos del siglo XV
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Eustaqu
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** internacional
Tipo de participación: Ponencia



Ciudad de celebración: Alcañiz, Aragón, España

Fecha de celebración: 19/10/2015

Fecha de finalización: 24/10/2015

Entidad organizadora: Instituto de Estudios Humanísticos

Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación

Ciudad entidad organizadora: Alcañiz, Aragón, España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 9 Título del trabajo:** El exemplum en los proemios historiográficos renacentistas
Nombre del congreso: Exempla docent. Retórica e historiografía
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 03/10/2011
Fecha de finalización: 07/10/2011
Entidad organizadora: Proyecto de Investigación "El exemplum en la retórica clásica, Plutarco y Valerio Máximo: su proyección en la historiografía cristiana y en la historiografía hispano-lusa de los siglos XV y XVI" (FFI2008-00939). **Tipo de entidad:** Proyecto de investigación del ministerio
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 10 Título del trabajo:** Latín para aprender y comprender el portugués
Nombre del congreso: Al Límite. I Congreso de la Sociedad Extremeña de Estudios Portugueses y de la Lusofonía.
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 05/11/2009
Fecha de finalización: 06/11/2009
Entidad organizadora: Sociedad Extremeña de Estudios Portugueses y de la Lusofonía. **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 11 Título del trabajo:** Sobre la traducción de términos obscenos en Catulo
Nombre del congreso: IV Simposio Extremeño de Estudios Clásicos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia invitada **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 05/11/2009
Fecha de finalización: 12/11/2009
Entidad organizadora: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS **Tipo de entidad:** Sociedad nacional
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 12 Título del trabajo:** Lorenzo Valla, entre los gramáticos latinos y el estructuralismo
Nombre del congreso: Le Radici umanistiche dell'Europa. Lorenzo Valla e la riforma della lingua e della logica
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea



Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de celebración: Prato, Toscana, Italia
Fecha de celebración: 04/06/2008
Fecha de finalización: 07/04/2008

Intervención por: Por invitación

Entidad organizadora: Centro di Studi sul
Classicismo, Università di Firenze
Ciudad entidad organizadora: Prato, Toscana, Italia
Joaquín Villalba Álvarez.

Tipo de entidad: Universidad

- 13 Título del trabajo:** Épica e historiografía. Las arengas de la Segunda Guerra Púnica
Nombre del congreso: I Congreso Interdisciplinar "Retórica e Historiografía. El discurso militar en la Historiografía des

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Ponencia invitada

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Fecha de celebración: 24/10/2006

Fecha de finalización: 24/10/2006

Entidad organizadora: Proyecto de Investigación
'El discurso militar en la Historiografía desde
la Antigüedad hasta el Renacimiento', con la
colaboración de la Universidad de Extremadura y la
Delegación Extremeña de la SEEC

Tipo de entidad: Proyecto de investigación

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 14 Título del trabajo:** Fuentes latinas en el prólogo a la Guerra de Granada de Diego Hurtado de Mendoza
Nombre del congreso: V Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Ponencia

Ciudad de celebración: Lorca, Región de Murcia, España

Fecha de celebración: 31/05/2006

Fecha de finalización: 02/06/2006

Entidad organizadora: SOCIEDAD DE ESTUDIOS
LATINOS

Tipo de entidad: Sociedad nacional

Ciudad entidad organizadora: España
Joaquín Villalba Álvarez.

- 15 Título del trabajo:** Julio César Escalígero, precursor del estructuralismo. Su concepto de preposición
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico.
Homenaje al profesor Antonio

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Ponencia

Ciudad de celebración: Alcañiz, Aragón, España

Fecha de celebración: 09/05/2005

Fecha de finalización: 14/05/2005

Entidad organizadora: Instituto de Estudios
Humanísticos

Tipo de entidad: Instituto Universitario de
Investigación

Ciudad entidad organizadora: Alcañiz, Aragón, España
Joaquín Villalba Álvarez.



- 16 Título del trabajo:** Lo clásico moderno: De una página web sobre Rock y Mitología
Nombre del congreso: I Simposio Extremeño de Estudios Clásicos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 13/11/2003
Fecha de finalización: 22/11/2003
Entidad organizadora: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos y Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Sociedad nacional y universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 17 Título del trabajo:** Análisis de la Defensa de Hispania contra Münster, de Damião de Gois
Nombre del congreso: Damião de Góis na Europa do Renascimento
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Braga, Norte, Portugal
Fecha de celebración: 29/01/2003
Fecha de finalización: 31/01/2003
Entidad organizadora: Centro de Estudos Clássicos de la Faculdade de Filosofia de Braga (Universidade Católica Portuguesa) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Braga, Norte, Portugal
Joaquín Villalba Álvarez.
- 18 Título del trabajo:** Los Punica de Silio Itálico, a medio camino entre la Eneida de Virgilio y la Farsalia de Lucano
Nombre del congreso: Curso de Actualización Científica y Didáctica en Filología Clásica
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de celebración: Cáceres, España
Fecha de celebración: 15/11/2001
Fecha de finalización: 24/11/2001
Entidad organizadora: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos y la Subdirección General de Formación del Profesorado del Ministerio de Educación y Cultura. **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 19 Título del trabajo:** Los nomina heteroclita de la Antigüedad al Renacimiento
Nombre del congreso: El Brocense y las humanidades del siglo XVI. IV Centenario de la muerte de F. Sánchez de las Brozas
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia
Fecha de celebración: 06/11/2000
Fecha de finalización: 10/11/2000
Entidad organizadora: Universidades de Salamanca y Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Salamanca, Castilla y León, España
Joaquín Villalba Álvarez.



- 20** **Título del trabajo:** Polémica entre Valla y el Brocense sobre los diminutivos. La cuestión sobre los nombres en -aster
Nombre del congreso: III Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia
Ciudad de celebración: Lugo y Santiago de Compostela, Galicia, España
Fecha de celebración: 28/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000
Entidad organizadora: SOCIEDAD DE ESTUDIOS LATINOS **Tipo de entidad:** Sociedad nacional
Ciudad entidad organizadora: España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 21** **Título del trabajo:** La doctrina gramatical de Lucio Marineo Sículo
Nombre del congreso: III Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Antoni
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Acceso por inscripción libre
Ciudad de celebración: Alcañiz, Aragón, España
Fecha de celebración: 08/05/2000
Fecha de finalización: 13/05/2000
Entidad organizadora: Instituto de Estudios Humanísticos **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Alcañiz, Aragón, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 22** **Título del trabajo:** Un ejemplo de productividad léxica. 'Lacio' y su ámbito significativo
Nombre del congreso: Actualización Científica y Didáctica del Latín (Literatura, Gramática y Didáctica),
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Ponencia invitada
Ciudad de celebración: Cáceres, España
Fecha de celebración: 23/05/1998
Fecha de finalización: 23/05/1998
Entidad organizadora: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos y la Subdirección General de Formación del Profesorado del Ministerio de Educación y Cultura. **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 23** **Título del trabajo:** Notas sobre los colores rhetorici en la obra de João Vaz
Nombre del congreso: I Congresso Internacional "Humanismo Novilatino e Pedagogia". Gramáticas, Criações Maiores e Teatro
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Ponencia **Intervención por:** Acceso por inscripción libre
Ciudad de celebración: Braga, Norte, Portugal
Fecha de celebración: 23/04/1998
Fecha de finalización: 24/04/1998
Entidad organizadora: Centro de Estudos Clássicos **Tipo de entidad:** Universidad de la Faculdade de Filosofia de Braga (Universidade Católica Portuguesa).



Ciudad entidad organizadora: Braga, Norte, Portugal
Joaquín Villalba Álvarez.

24 Título del trabajo: Juvenal, crítico literario

Nombre del congreso: II Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Ponencia

Intervención por: Acceso por inscripción libre

Ciudad de celebración: Almagro, Castilla-La Mancha, España

Fecha de celebración: 08/05/1997

Fecha de finalización: 10/05/1997

Entidad organizadora: SOCIEDAD DE ESTUDIOS LATINOS

Tipo de entidad: Sociedad nacional

Ciudad entidad organizadora: España

Joaquín Villalba Álvarez.

25 Título del trabajo: La crítica de los géneros literarios 'mayores' en la Sátira I de Juvenal

Nombre del congreso: I Congreso de Metodología y Didáctica del Comentario de Texto

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Ponencia invitada

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Fecha de celebración: 03/03/1997

Fecha de finalización: 07/03/1997

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Joaquín Villalba Álvarez.

26 Título del trabajo: Sobre el concepto de hiperonimia en la pequeña edición de la Minerva de 1562 de El Brocense

Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Ponencia

Intervención por: Acceso por inscripción libre

Ciudad de celebración: León, Castilla y León, España

Fecha de celebración: 04/06/1996

Fecha de finalización: 08/06/1996

Entidad organizadora: Universidad de León

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: León, Castilla y León, España

Forma de contribución: Capítulos de libros

Joaquín Villalba Álvarez. En: Actas del Congreso Internacional sobre Humanismo y Renacimiento. 1, pp. 681 - 686. Castilla y León (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de León, 2008. ISBN 84-7719-674-5

27 Título del trabajo: Las expresiones latinas y su pervivencia en la lengua común

Nombre del congreso: I Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Ponencia

Intervención por: Acceso por inscripción libre

Ciudad de celebración: Jarandilla de la Vera, Extremadura, España

Fecha de celebración: 26/01/1995

Fecha de finalización: 28/01/1995

Entidad organizadora: SOCIEDAD DE ESTUDIOS LATINOS

Tipo de entidad: Sociedad



Ciudad entidad organizadora: España

Publicación en acta congreso: Si

Forma de contribución: Capítulos de libros

Guadalupe Morcillo Expósito; Joaquín Villalba Álvarez. "Las expresiones latinas y su pervivencia en la lengua común". En: De Roma al Siglo XX (Actas del I Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos).. 1, pp. 539 - 544. Comunidad de Madrid (España): UNED, 1996. ISBN 84-362-3349-2 (obra completa), ISBN 84-362-3350-6 (tomo I).

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo:** En busca del princeps perfecto. Tiberio vs. Germánico en los Anales de Tácito / Em busca do princeps perfeito. Tibério vs. Garmânico nos Anais de Tácito

Nombre del evento: Seminario "Identidade e Biografia: a construção das identidades no mundo Romano e no Renascimento"

Tipo de evento: Seminario

Ámbito geográfico: Unión Europea **Intervención por:** Por invitación

Ciudad de celebración: Évora,

Fecha de celebración: 03/05/2022

Fecha de finalización: 04/05/2022

Entidad organizadora: Universidade de Évora **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Évora, Portugal
Joaquín Villalba Álvarez.
- 2 Título del trabajo:** Dioses y héroes paganos en la propaganda imperial de la monarquía hispánica. Comentario de textos

Nombre del evento: Curso de perfeccionamiento "La mitología grecolatina en la literatura y las artes plásticas de los s

Tipo de evento: Curso

Ámbito geográfico: Unión Europea **Intervención por:** Por invitación

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Fecha de celebración: 25/10/2021

Fecha de finalización: 03/12/2021

Entidad organizadora: Departamento de Ciencias de la Antigüedad (UEX), el Departamento de Arte y Ciencias del Territorio (UEX) y el Vicerrectorado de Planificación Académica (Universidad de Extremadura) **Tipo de entidad:** Departamento Universitario

Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 3 Título del trabajo:** Tito Andrónico de William Shakespeare

Nombre del evento: VIII Encuentro con los Clásicos

Tipo de evento: Ciclo de Conferencias

Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación

Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España

Fecha de celebración: 10/07/2019

Fecha de finalización: 10/07/2019

Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival

Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España



Joaquín Villalba Álvarez.

- 4** **Título del trabajo:** Séneca de Antonio Gala
Nombre del evento: VI Encuentro con los Clásicos
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 13/07/2017
Fecha de finalización: 13/07/2017
Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 5** **Título del trabajo:** César y Cleopatra. La erótica del poder
Nombre del evento: IV Encuentro con los Clásicos
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 11/07/2015
Fecha de finalización: 11/07/2015
Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 6** **Título del trabajo:** Análisis de los proemios a las selecciones de contiones
Nombre del evento: Workshop Internacional Antologías de Discursos Historiográficos desde la Antigüedad hasta el Renacimiento
Tipo de evento: Taller de Trabajo
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 16/06/2014
Fecha de finalización: 17/06/2014
Entidad organizadora: Grupo de investigación ARENGA (UEX) **Tipo de entidad:** Grupos de investigación
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 7** **Título del trabajo:** La mujer como centro de interés en la poesía de Ovidio
Nombre del evento: Ciclo de Conferencias IDEAS, IX edición. Semblanza del mundo clásico
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 10/07/2011
Fecha de finalización: 13/08/2011
Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.



- 8 Título del trabajo:** La transmisión del texto en los Púnica de Silio Itálico
Nombre del evento: VIII Taller Internacional de Estudios Textuales
Tipo de evento: Taller de Trabajo
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 11/04/2011
Fecha de finalización: 12/04/2011
Entidad organizadora: Grupo de investigación ARENGA (UEX) y Grupo de investigación PROLOPE (UAB) **Tipo de entidad:** Grupos de investigación
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 9 Título del trabajo:** Need your love so bad: Los poemas amorosos de Catulo en las letras de blues
Nombre del evento: I Encuentro literario en Miajadas: Didáctica y Creación Artística
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Miajadas, España
Fecha de celebración: 04/04/2008
Fecha de finalización: 05/04/2008
Entidad organizadora: el IES "Gonzalo Torrente Ballester", Ayuntamiento de Miajadas (Concejalía de Cultura) y CPR de Trujillo **Tipo de entidad:** Instituto, ayuntamiento, Centro de Profesores y Recursos
Ciudad entidad organizadora: Miajadas, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 10 Título del trabajo:** Las mujeres en los escritores latinos
Nombre del evento: Ciclo de conferencias "Ser mujer en Roma"
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 06/03/2008
Fecha de finalización: 06/03/2008
Entidad organizadora: Museo nacional de arte romano de Mérida **Tipo de entidad:** Museo Nacional
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 11 Título del trabajo:** Odi et amo: Catulo plays the blues
Nombre del evento: Primeras Jornadas Relaciones Literatura-Música: Un perfecto diálogo entre las Artes
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 07/03/2007
Fecha de finalización: 09/03/2007
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura. **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.



- 12 Título del trabajo:** Ulises hoy: literatura, cine, música
Nombre del evento: Ciclo de conferencias "Ideas"
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 29/07/2005
Fecha de finalización: 29/07/2005
Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 13 Título del trabajo:** La mujer romana en el siglo I vista por los escritores de la época
Nombre del evento: Ciclo de conferencias "Ideas"
Tipo de evento: Ciclo de Conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Fecha de celebración: 13/08/2002
Fecha de finalización: 13/08/2002
Entidad organizadora: Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad organizadora: Mérida, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 14 Título del trabajo:** Método estructural y aprendizaje de vocabulario latino
Nombre del evento: Curso de Filología y Cultura Clásicas: comedia grecolatina e innovación didáctica
Tipo de evento: Curso
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 09/04/1999
Fecha de finalización: 17/04/1999
Entidad organizadora: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos y la Subdirección General de Formación del Profesorado del Ministerio de Educación y Cultura **Tipo de entidad:** Sociedad nacional
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 15 Título del trabajo:** La muerte en clave de humor en la literatura latina. Los epigramas de Marcial
Nombre del evento: Ciclo de conferencias "Perspectivas ante la muerte"
Tipo de evento: Ciclo de conferencias
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 01/03/1999
Fecha de finalización: 03/03/1999
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.



- 16 Título del trabajo:** Vt 'blues' poesis. Ecos del tópico del paraclausítiron en las letras de blues
Nombre del evento: Curso de análisis y comentario de textos ingleses y españoles
Tipo de evento: Curso
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 18/01/1999
Fecha de finalización: 22/01/1999
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 17 Título del trabajo:** Traducciones curiosas de algunos términos eróticos en Catulo
Nombre del evento: VIII Jornadas de Metodología y Análisis del Comentario de Texto "Erotismo en Lengua y Literatura
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 02/03/1998
Fecha de finalización: 06/03/1998
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura. **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 18 Título del trabajo:** Denominaciones del infinitivo en las dos ediciones de la Minerva (1562 y 1587) del Brocense
Nombre del evento: II Jornadas Sobre Humanismo Extremeño
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Fregenal de la Sierra, Extremadura, España
Fecha de celebración: 14/11/1997
Fecha de finalización: 16/11/1997
Entidad organizadora: Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes **Tipo de entidad:** Academia
Ciudad entidad organizadora: Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 19 Título del trabajo:** Algunas consideraciones léxicas sobre la adulación senatorial hacia el emperador en el historiador latino Cornelio Tácito
Nombre del evento: VII Jornadas de Análisis de Textos y Metodología
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Nacional **Intervención por:** Ponente
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 11/03/1996
Fecha de finalización: 15/03/1996
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

Otras actividades de divulgación

- 1** **Título del trabajo:** “¡Qué cosas tiene la etimología!”
Nombre del evento: La mañana de Letras
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 26/04/2019
Entidad organizadora: Vicedecanato de Nuevas **Tipo de entidad:** Universidad
Tecnologías, Investigación y Transferencia de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de
Extremadura
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 2** **Título del trabajo:** Si lloré ante tu puerta, de nada sirvió. El paraclausíron en la poesía latina y el blues
Nombre del evento: La mañana de Letras
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 25/04/2016
Entidad organizadora: Vicedecanato de Nuevas **Tipo de entidad:** Universidad
Tecnologías, Investigación y Transferencia de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de
Extremadura
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 3** **Título del trabajo:** Si Cervantes levantara la cabeza...
Nombre del evento: La mañana de Letras
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 24/04/2015
Entidad organizadora: Vicedecanato de Nuevas **Tipo de entidad:** Universidad
Tecnologías, Investigación y Transferencia de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de
Extremadura
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.
- 4** **Título del trabajo:** Actividad de Divulgación de la Filología Latina
Nombre del evento: European Researchers' night: researchers for a better future” (Ref: MSCA-NIGHT-2014; número de proye
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 26/09/2014
Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España

Joaquín Villalba Álvarez.

- 5 Título del trabajo:** Mitología clásica y rock
Nombre del evento: La mañana de Letras
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de celebración: 25/04/2014
Entidad organizadora: Vicedecanato de Nuevas Tecnologías, Investigación y Transferencia de la Facultad de Filosofía y Letras **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Cáceres, Extremadura, España
Joaquín Villalba Álvarez.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** Congreso Internacional V Centenario de El Brocense. El nacimiento de la moderna filología
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Cáceres y Brozas, Extremadura, España
Entidad convocante: Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 08/11/2023 - 10/11/2023 **Duración:** 3 días
- 2 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “XII Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 69º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 12/07/2023 - 21/07/2023 **Duración:** 9 días
- 3 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “XI Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 68º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 13/07/2022 - 22/07/2022 **Duración:** 9 días
- 4 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “X Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Tipo de entidad: Festival



Entidad convocante: 67º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida

Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España

Modo de participación: Secretario/a

Fecha de inicio-fin: 14/07/2021 - 23/07/2021

Duración: 9 días

- 5 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “IX Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 66º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 22/07/2020 - 30/07/2020 **Duración:** 9 días

- 6 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “VII Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 64º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 02/07/2018 - 21/07/2018 **Duración:** 22 días

- 7 Título de la actividad:** VII Simposio Extremeño de Estudios Clásicos
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Entidad convocante: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 05/10/2017 - 07/10/2017 **Duración:** 3 días

- 8 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “VI Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 63º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 12/07/2017 - 22/07/2017 **Duración:** 22 días

- 9 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “V Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 62º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 13/07/2016 - 22/07/2016 **Duración:** 10 días



- 10 Título de la actividad:** X Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional
Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Historiografía Lingüística **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 02/09/2015 - 04/09/2015 **Duración:** 2 días
- 11 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “IV Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 61º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 09/07/2015 - 18/07/2015 **Duración:** 10 días
- 12 Título de la actividad:** VI Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Homenaje al Profesor Eustaquio Sánchez Salor
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Cáceres, Mérida y Medellín, Extremadura, España
Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Extremadura) y el Centro de Profesores y Recursos de Mérida **Tipo de entidad:** Sociedad
Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 13/11/2014 - 22/11/2014 **Duración:** 10 días
- 13 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “III Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 60º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 08/07/2014 - 19/07/2014 **Duración:** 12 días
- 14 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “II Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 59º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Secretario/a
Fecha de inicio-fin: 10/07/2013 - 20/07/2013 **Duración:** 11 días
- 15 Título de la actividad:** Ciclo de Conferencias “I Encuentro con los Clásicos”
Tipo de actividad: Ciclo de Conferencias **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: 58º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida **Tipo de entidad:** Festival



Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España

Modo de participación: Secretario/a

Fecha de inicio-fin: 12/07/2012 - 21/07/2012

Duración: 9 días

16 Título de la actividad: V Simposio Extremeño de Estudios Clásicos. Recursos digitales y Actualización científica y Didáctica en la Enseñanza de las Lenguas Clásicas

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Extremadura) y el Centro de Profesores y Recursos de Cáceres

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 01/03/2012 - 03/03/2012

Duración: 3 días

17 Título de la actividad: Congreso Internacional "Exempla docent. Retórica e historiografía"

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Entidad convocante: Proyecto de Investigación "El exemplum en la retórica clásica, Plutarco y Valerio Máximo: su proyección en la historiografía cristiana y en la historiografía hispanolusa de los siglos XV y XVI" (FFI2008-00939)

Tipo de entidad: Proyecto de Investigación

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Secretario/a

Fecha de inicio-fin: 03/10/2011 - 07/10/2011

Duración: 5 días

18 Título de la actividad: IV Simposio Extremeño de Estudios Clásicos

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres y Mérida, Extremadura, España

Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Extremadura)

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 05/11/2009 - 12/11/2009

Duración: 8 días

19 Título de la actividad: III Simposio Extremeño de Estudios Clásicos

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Entidad convocante: Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Extremadura) y el Centro de Profesores y Recursos de Cáceres

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 15/11/2007 - 22/11/2007

Duración: 9 días

20 Título de la actividad: I Congreso Interdisciplinar "Retórica e Historiografía. El discurso militar en la Historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento"

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Entidad convocante: Proyecto de Investigación 'El discurso militar en la Historiografía desde la

Tipo de entidad: Sociedad



Antigüedad hasta el Renacimiento', Universidad de Extremadura y Delegación Extremeña de la SEEC.

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 23/10/2006 - 26/10/2006

Duración: 4 días

21 Título de la actividad: II Simposio Extremeño de Estudios Clásicos

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Cáceres, Extremadura, España

Entidad convocante: Delegación Extremeña de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad convocante: Cáceres, Extremadura, España

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 10/11/2005 - 19/11/2005

Duración: 9 días

Gestión de I+D+i

1 Nombre de la actividad: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Vicepresidente

Ciudad entidad realización: Extremadura, España

Entidad de realización: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipo de entidad: Sociedad

Fecha de inicio: 31/01/2024

2 Nombre de la actividad: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Presidente

Ciudad entidad realización: Extremadura, España

Entidad de realización: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipo de entidad: Sociedad

Fecha de inicio: 22/01/2019

3 Nombre de la actividad: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Vicepresidente

Ciudad entidad realización: Extremadura, España

Entidad de realización: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipo de entidad: Sociedad

Fecha de inicio: 01/02/2016

4 Nombre de la actividad: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipología de la gestión: Gestión de entidad

Funciones desempeñadas: Secretario

Ciudad entidad realización: Extremadura, España

Entidad de realización: Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos

Tipo de entidad: Sociedad

Fecha de inicio: 30/01/2008

Duración: 8 años



- 5** **Nombre de la actividad:** Delegación en Extremadura de la Sociedad Española de Estudios Clásicos
Tipología de la gestión: Gestión de entidad
Funciones desempeñadas: Miembro de la Directiva (Vocal)
Ciudad entidad realización: Extremadura, España
Entidad de realización: Delegación en Extremadura **Tipo de entidad:** Sociedad de la Sociedad Española de Estudios Clásicos
Fecha de inicio: 13/02/2004 **Duración:** 4 años
- 6** **Nombre de la actividad:** Claustro de la Universidad de Extremadura
Tipología de la gestión: Otros
Funciones desempeñadas: Miembro del Claustro de la Universidad de Extremadura
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 30/05/2002 **Duración:** 3 años
Sistema de acceso: Por votación entre diversos candidatos

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** Evaluador externo en los números 23 (2012), 29 (2019) y 35.3 (2022)
Funciones desempeñadas: Evaluador externo en la revista Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación
Entidad de realización: Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación **Tipo de entidad:** Revista científica
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 3
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio-fin: 12/01/2016 - 17/01/2024
- 2** **Nombre de la actividad:** Miembro de la Comisión de la Evaluación de la Actividad Docente del Profesorado de la UEx
Funciones desempeñadas: Miembro de la Comisión de la Evaluación de la Actividad Docente del Profesorado de la UEx
Entidad de realización: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Cáceres, Extremadura, España
Modalidad de actividad: Participación en la Comisión de Evaluación de la Actividad docente
Ámbito geográfico: Universidad de Extremadura
Fecha de inicio-fin: 24/03/2017 - 29/03/2019
- 3** **Nombre de la actividad:** Evaluador externo en el número 29 de la revista Minerva
Funciones desempeñadas: Evaluador externo en la revista Minerva. Revista de Filología Clásica
Entidad de realización: Minerva. Revista de Filología Clásica **Tipo de entidad:** Revista científica
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio-fin: 22/09/2016 - 22/09/2016



Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto de Estudos Clássicos
Ciudad entidad realización: Coimbra, Centro (P), Portugal
Fecha de inicio-fin: 01/07/2004 - 31/08/2004 **Duración:** 2 meses
Entidad financiadora: Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Junta de Extremadura
Ciudad entidad financiadora: Extremadura, España
Objetivos de la estancia: Estancia breve
Tareas contrastables: Investigación y análisis de textos gramaticales renacentistas españoles y portugueses.
Resultados relevantes: Investigación y análisis de textos gramaticales renacentistas españoles y portugueses.
Identificar palabras clave: Filología clásica
- 2** **Entidad de realización:** Universidade de Coimbra **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Instituto de Estudos Clássicos
Ciudad entidad realización: Coimbra, Centro (P), Portugal
Fecha de inicio-fin: 01/06/1999 - 31/05/2001 **Duración:** 2 años
Entidad financiadora: Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Cultura **Tipo de entidad:** Ministerio
Ciudad entidad financiadora: España
Nombre del programa: Programa Sectorial de Becas de Formación de Profesorado y Perfeccionamiento de Personal Investigador
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Investigación y análisis de textos gramaticales renacentistas españoles y portugueses.
Identificar palabras clave: Filología clásica

Ayudas y becas obtenidas

- 1** **Nombre de la ayuda:** ESTANCIA BREVE en centros de investigación del extranjero
Ciudad entidad concesionaria: Coimbra, Portugal
Finalidad: Posdoctoral
Entidad concesionaria: Junta de Extremadura **Tipo de entidad:** Comunidad Autónoma
Importe de la ayuda: 1.297
Fecha de concesión: 01/07/2004 **Duración:** 2 meses
Fecha de finalización: 31/08/2004
Entidad de realización: Universidade de Coimbra
Facultad, instituto, centro: Instituto de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras
- 2** **Nombre de la ayuda:** Programa Sectorial de Becas de Formación de Profesorado y Perfeccionamiento de Personal Investigador
Ciudad entidad concesionaria: Coimbra, Portugal
Finalidad: Posdoctoral
Tipo de entidad: Ministerio



Entidad concesionaria: Ministerio de Educación y Cultura

Fecha de concesión: 01/06/1999

Duración: 2 años

Fecha de finalización: 31/05/2001

Entidad de realización: Universidade de Coimbra

Facultad, instituto, centro: Instituto de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras

3 Nombre de la ayuda: Becario Predoctoral de Formación de Personal Investigador

Ciudad entidad concesionaria: Cáceres, Extremadura, España

Identificar palabras clave: Filología clásica

Finalidad: Predoctoral

Entidad concesionaria: Junta de Extremadura

Tipo de entidad: Junta de Extremadura

Fecha de concesión: 01/07/1994

Duración: 4 años

Fecha de finalización: 30/06/1998

Entidad de realización: Universidad de Extremadura

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

4 Nombre de la ayuda: Beca de Colaboración

Ciudad entidad concesionaria: Cáceres, Extremadura, España

Identificar palabras clave: Filología clásica

Finalidad: Beca de Colaboración

Entidad concesionaria: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Tipo de entidad: Ministerio

Fecha de concesión: 01/09/1992

Duración: 9 meses

Fecha de finalización: 30/06/1993

Entidad de realización: Universidad de Extremadura

Facultad, instituto, centro: Facultad de Filosofía y Letras

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

1 Nombre de la sociedad: Sociedad Española de Estudios Clásicos

Ciudad de radicación: Extremadura, España

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad afiliación: Extremadura, España

Categoría profesional: Miembro

2 Nombre de la sociedad: Sociedad de Estudios Latinos

Ciudad de radicación: España

Tipo de entidad: Sociedad

Ciudad entidad afiliación: España

Categoría profesional: Miembro



Consejos editoriales

- 1 Nombre del Consejo editorial:** Anuario de Estudios Filológicos
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de afiliación: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Cáceres, Extremadura, España
Tareas desarrolladas: Miembro del Consejo de Redacción
Categoría profesional: Miembro del Consejo de Redacción
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 23/02/2012 **Duración:** 12 años
- 2 Nombre del Consejo editorial:** Talia dixit. Revista interdisciplinar de retórica e historiografía (ISSN: 1886-9440)
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Entidad de afiliación: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Cáceres, Extremadura, España
Tareas desarrolladas: Coeditor de la revista
Categoría profesional: Coeditor
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 01/10/2008 **Duración:** 16 años
- 3 Nombre del Consejo editorial:** Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación, ISSN 1988-8430.
Ciudad de radicación: Cáceres, Extremadura, España
Ciudad entidad afiliación: Cáceres, Extremadura, España
Tareas desarrolladas: Miembro del Consejo Editorial (Editorial Board)
Categoría profesional: Miembro del Consejo Editorial (Editorial Board)
Ámbito geográfico: Internacional
Fecha de inicio: 01/01/2008 **Duración:** 16 años

Premios, menciones y distinciones

- 1 Descripción:** Premio "La tenca de oro", concedido al Grupo de Investigación Las Artes de la Palabra de la Antigüedad al Renacimiento (LAPAR)
Entidad concesionaria: Mancomunidad de municipios "Tajo-Salor" y el Área de Desarrollo Sostenible y Turismo de la Excma. Diputación Provincial de Cáceres **Tipo de entidad:** Diputación provincial
Ciudad entidad concesionaria: Extremadura, España
Fecha de concesión: 26/08/2023
- 2 Descripción:** Accésit a la Excelencia Docente
Entidad concesionaria: Vicerrectorado de Calidad de la Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad concesionaria: Extremadura, España
Fecha de concesión: 01/01/2016



- 3 Descripción:** Premio Extraordinario de Doctorado
Entidad concesionaria: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad concesionaria: Cáceres, Extremadura, España
Fecha de concesión: 19/01/1999
- 4 Descripción:** Primer Premio de Memoria de Licenciatura
Entidad concesionaria: SOCIEDAD DE ESTUDIOS LATINOS **Tipo de entidad:** Sociedad Nacional
Ciudad entidad concesionaria: España
Fecha de concesión: 31/05/1996

Períodos de actividad investigadora

- 1 Nº de tramos reconocidos:** 1
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad acreditante: ANECA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Fecha de obtención: 01/01/2018
- 2 Nº de tramos reconocidos:** 1
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad acreditante: Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco (Unibasq) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Fecha de obtención: 01/01/2013
- 3 Nº de tramos reconocidos:** 3
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad acreditante: CNEAI **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Fecha de obtención: 01/01/2011
- 4 Nº de tramos reconocidos:** 1
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad acreditante: Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQu) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Fecha de obtención: 01/01/2002

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

- 1 Descripción:** Trienio
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 09/06/2022 **Fecha del reconocimiento:** 01/07/2022



- 2 Descripción:** Trienio
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 09/06/2019 **Fecha del reconocimiento:** 01/07/2019
- 3 Descripción:** Trienio
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 09/06/2016 **Fecha del reconocimiento:** 01/07/2016
- 4 Descripción:** Complemento por méritos docentes (quinquenios): (del 8-10-2010 al 7-10-2015)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 01/01/2016 **Fecha del reconocimiento:** 01/01/2016
- 5 Descripción:** Complemento por méritos docentes (quinquenios): (del 8-10-2015 al 7-10-2020)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 01/01/2016 **Fecha del reconocimiento:** 01/01/2016
- 6 Descripción:** Trienio
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 09/06/2013 **Fecha del reconocimiento:** 01/07/2013
- 7 Descripción:** Complementos Autonómicos por méritos docentes (Tramo 3: 4: Destacado)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Fecha de obtención: 01/01/2013 **Fecha del reconocimiento:** 01/01/2013
- 8 Descripción:** Complemento por méritos docentes (quinquenios): (Del 1-7-1994 al 1-6-2000)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 01/01/2011 **Fecha del reconocimiento:** 01/01/2011
- 9 Descripción:** Complemento por méritos docentes (quinquenios): (del 2-6-2000 al 7-10-2005)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1
Fecha de obtención: 01/01/2011 **Fecha del reconocimiento:** 01/01/2011
- 10 Descripción:** Complemento por méritos docentes (quinquenios): (del 8-10-2005 al 7-10-2010)
Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España
Nº de tramos reconocidos: 1



Fecha de obtención: 01/01/2011

Fecha del reconocimiento: 01/01/2011

11 Descripción: Trienio

Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 09/06/2010

Fecha del reconocimiento: 01/07/2010

12 Descripción: Trienio

Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 09/06/2004

Fecha del reconocimiento: 05/04/2010

13 Descripción: Trienio

Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad acreditante: Cáceres, Extremadura, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 09/06/2007

Fecha del reconocimiento: 05/04/2010

14 Descripción: Complementos Autonómicos por méritos docentes (Tramo I, Subtramo II)

Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 01/01/2008

Fecha del reconocimiento: 01/01/2008

15 Descripción: Complementos Autonómicos por méritos docentes (Tramo I, Subtramo II)

Entidad acreditante: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad acreditante: Extremadura, España

Nº de tramos reconocidos: 1

Fecha de obtención: 01/01/2008

Fecha del reconocimiento: 01/01/2008