

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	26/04/2022
Nombre y apellidos	María del Mar del Pozo Andrés		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)	F-9934-2013	
	SCOPUS Author ID(*)		
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0001-9476-2281	

(*) Al menos uno de los dos es obligatorio

(**) Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Alcalá		
Dpto./Centro	Departamento de Ciencias de la Educación		
Dirección	Aulario María de Guzmán, c/San Cirilo, s/n, 28801 Alcalá de Henares (Madrid)		
Teléfono	918855010	correo electrónico	mar.pozo@uah.es
Categoría profesional	Catedrática de Historia de la Educación	Fecha inicio	09/04/2011
Palabras clave	Historia de la Educación		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Ciencias de la Educación	Universidad Complutense de Madrid	1981
Doctorado en Ciencias de la Educación	Universidad Complutense de Madrid	1996

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

6 Sexenios (el último concedido en 2020)

Dirección de 6 tesis doctorales (leídas en 2012, 2013, 2017 (2), 2020 y 2021). Otra tesis en proceso de elaboración.

Según Google Académico: Citas totales 1759. Citas últimos 5 años 912. Índice h total 24, últimos 5 años 17. i10 index 39, últimos cinco años 27.

4 artículos JCR durante los últimos 5 años.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

A partir de la tesis doctoral, inicié una línea de investigación sobre **historia de la educación urbana**, en la que intenté integrar planteamientos geográficos, sociales, urbanísticos y educativos, conjugando variables como el analfabetismo y la clase social o el crecimiento urbano y la expansión escolar. He seguido trabajando en esta dirección, explorando nuevos temas sobre la ciudad de Madrid en el franquismo, cuyos resultados se recogen en el artículo "Exploring new concepts of popular education: Politics, Religion and citizenship in the suburb schools of Madrid, Spain (1940-1975)" (*Paedagogica Historica*, 2011).

Una segunda línea de investigación se centra en la **recepción y transferencias de las corrientes educativas internacionales en España**, especialmente del movimiento de la Escuela Nueva, explorando los procesos transnacionales de divulgación y expansión de los diferentes conceptos y métodos educativos. Esta investigación se ha concretado en diversos trabajos publicados en varios países, de los que deseo destacar especialmente los artículos "The reinvention of the New Education movement in the Franco dictatorship (Spain, 1936-1976)", "The transnational and national dimensions of pedagogical ideas: the case of the Project Method (1918-1939)" y "Community and the myth of the ideal school: circulation and appropriation of the Hamburg *Gemeinschaftsschulen* in Spain (1922-1933), los tres publicados en *Paedagogica Historica*. (años 2006, 2009 y 2014), así como "Desde l'Ermitage a la escuela rural española: Introducción, difusión y apropiación de los "centros de interés" decrolyanos (1907-1939)" y "El Plan Dalton en España: Recepción y Apropiación", publicados en la *Revista de Educación* (2007 y 2017).

Una tercera línea de investigación está orientada a **estudiar el papel de la educación en la construcción de la identidad nacional**. Después del artículo "The rebirth



of the 'Spanish Race': The State, Nationalism, and Education in Spain, 1875-1931", publicado en *European History Quarterly* (1999), exploré los orígenes regeneracionistas de la identidad nacional española. En la obra *Currículum e identidad nacional. Regeneracionismos, nacionalismos y escuela pública (1890-1939)* (2000) presenté diferentes modelos de nacionalismo español y sus manifestaciones educativas. Estos trabajos me abrieron vías de comunicación con la comunidad científica de los historiadores políticos, que se concretaron en mi participación en obras como *Construir España* (2007), o en el artículo publicado en *Hispania Nova* (2013).

Una cuarta línea de investigación se centró en los **estudios de género y educación**. En este campo dirigí dos proyectos de investigación, "Espacios educativos, relaciones de género y diferencias sociales de la mujer castellano-manchega: etapas, avances y retrocesos en su conquista del poder cultural (1900-1975)" (CICYT en el Plan Nacional de I+D, 1999-2001) y "La educación de las mujeres en Castilla-La Mancha: Espacios y Tiempos" (Consejería de Ciencia y Tecnología de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2002-2004)".

Una quinta línea de investigación pretende realizar la **etnohistoria de la escuela y de la cultura escolar** a partir de la utilización de nuevas fuentes de documentación y de metodologías de carácter etnográfico. Entre los materiales estudiados destacan las imágenes fotográficas, objeto también de varios capítulos de libro y de artículos como "Imágenes e Historia de la Educación: Construcción, reconstrucción y representación de las prácticas escolares en el aula", publicado en *Historia de la Educación* (2006). En los años 2015-2017 he coordinado y dirigido un proyecto de investigación en esta línea, "La fotografía escolar en colecciones documentales de ámbito estatal (1900-1970)" (Ministerio de Economía y Competitividad, EDU2014 - 52498-C2-1-P, 2015-2017) y he publicado un artículo en *Paedagogica Historica* (2015).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones (selección de los últimos ocho años)

- **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Sjaak Braster (2022) Pictures at an Exhibition: Images, Stakeholders, and a Public History of Education, pp. 93-115, en Francisca Comas Rubí, Karin Priem, and Sara González Gómez (eds.) *Media Matter. Images as presenters, Mediators, and Means of Observation*, Berlin/Boston: De Gruyter.
- Menguiano-Rodríguez, Carlos y **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2021) Regenerationist school practice: The model of traditional pedagogical renovation of teachers during Spain's Second Republic, *Espacio, Tiempo y Educación*, Vol. 8, nº 2, pp. 41-69.
- Menguiano-Rodríguez, Carlos y **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2021) Appropriating the New: Progressive Education and its (re)constructions by Spanish schoolteachers, *Paedagogica Historica*, DOI: [10.1080/00309230.2021.1915346](https://doi.org/10.1080/00309230.2021.1915346)
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2021) La LIEN y los educadores españoles: una historia de desencuentros e infidelidades, *Sarmiento. Revista Galego-Portuguesa de Historia da Educación*, Vol. 25, pp. 51-93.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Sjaak Braster (2021) Teachers Acting as Photographers: The Progressive Image of the Cervantes School of Madrid (1918-1936), pp. 405-432, en Sarah Van Ruyskensvelde et al. (eds.) *Folds of Past, Present and Future. Reconfiguring Contemporary Histories of Education*, Berlin/Boston: De Gruyter.
- Menguiano-Rodríguez, Carlos, **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Barceló-Bauzá, G. (2020) A new source for the study of educational practices: competitive exams for school headteachers positions (Spain, 20th century), *History of Education & Children's Literature*, Vol. XV, nº 2, pp. 199-218.
- Braster, S. y **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2020) From savages to capitalists: progressive images of education in the UK and the USA (1920-1939), *History of Education*, Vol. 49, nº 4, pp. 571-595.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Braster, S. (2020) The Visual Turn in the History of Education. Origins, Methodologies and Examples, pp. 893-908, en Tanya Fitzgerald (ed.) *Handbook of Historical Studies in Education. Debates, Tensions and Directions*, Cham: Springer.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Braster, S. (2018) The power of networks in the marketing of pedagogical ideals: the Dalton Plan in Great Britain (1920-1925), *History of Education*, Vol. 47, nº 6, pp. 840-864.



- **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2018) The undisciplined child: the image of the rebellious childhood in an age of educational disciplining (1809-1840), *History of Education & Children's Literature*, Vol. XIII, nº 1, pp. 71-97.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** y Braster, S. (2017) El Plan Dalton en España: Recepción y Apropiación, *Revista de Educación*, nº 377, pp. 113-135.
- Braster, S. y **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2017) Exploring New Ways of Studying School Memories: The Engraving as a Blind Spot of the History of Education, en C. Yanes-Cabrera, J. Meda y A. Viñao (eds.) *School Memories. New Trends in the History of Education*, Cham: Springer, pp. 11-27.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2015) Hanging Spain on the walls: Images and building of national identity from the schools (1875-1975), en F. Sabaté (ed.) *Conditioned Identities. Wished-for and Unwished-for Identities*. Bern: Peter Lang.
- Braster, S. y **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2015) Education and the children's colonies in the Spanish Civil War (1936-1939): the images of the community ideal, *Paedagogica Historica*, Vol. 51, nº 4, pp. 455-477.
- **Del Pozo Andrés, M^a M.** (2014). Community and the myth of the ideal school: circulation and appropriation of the Hamburg *Gemeinschaftsschulen* in Spain (1922-1933), *Paedagogica Historica*, Vol. 50, nº 5, pp. 599-614.

C.2. Proyectos

PID2020-113677GB-I00. "Historia pública de la educación en España (1970-2020). Percepción social, memoria colectiva y construcción de imaginarios sobre los docentes y sus prácticas ". Plan Nacional de I+D. Dres. Francisca Comas Rubí y Xavier Motilla Salas (Universitat de les Illes Balears). 2021-2025. Investigadora.

PID2019-105817GB-I00. "Totalitarismos y exilio interior de las educadoras en España (1923-1975): Silencios, resistencias y resignificaciones". Plan Nacional de I+D. Dras. Victoria Robles Sanjuán (Universidad de Granada) y Teresa Rabazas Romero (Universidad Complutense de Madrid). 2020-2022. Investigadora.

EDU2017-82485-P. "Cultura y Prácticas Escolares en el Siglo XX". Plan Nacional de I+D. Dres. Francisca Comas Rubí y Bernat Sureda García (Universitat de les Illes Balears). 2018-2020. Investigadora.

EDU2014-52498-C2-1-P. "La fotografía escolar en colecciones documentales de ámbito estatal (1900-1970)". Plan Nacional de I+D. Dra. María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá). 2015-2017. Investigadora Principal.

HAR2011-29383-C02-01. "La restauración social católica en el primer franquismo, 1936-1953". Plan Nacional de I+D. Dr. Feliciano Montero García (Universidad de Alcalá). 2012-2014. Investigadora.

HAR2010-17094. "Cine educativo y científico en España, Argentina y Uruguay, 1895-1957". Plan Nacional de I+D. Dra. Alicia Alted Vigil (UNED). 2010-2013. Investigadora.

EDU2010-17367. "Origen y desarrollo del conocimiento teórico de la educación en España". Plan Nacional de I+D. Dra. Teresa Rabazas Romero (Universidad Complutense). 2010-2013. Investigadora.

S2007/HUM-0512. "Ciencia y educación en los Institutos madrileños de Enseñanza Secundaria a través de su patrimonio cultural (1837-1936)". Comunidad de Madrid (Programa de Actividades de I+D entre Grupos de Investigación). Dr. Leoncio López-Ocón Cabrera (CSIC). 2008-2011. Investigadora.

HUM2005-02140/HIST. "Catolicismo versus secularización. La confrontación de los años treinta". Plan Nacional de I+D. Dr. Feliciano Montero García (Universidad de Alcalá). 2006-2008. Investigadora.



PAC-02-005. "La educación de las mujeres en Castilla-La Mancha: Espacios y Tiempos". Consejería de Ciencia y Tecnología de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Dra. María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá). 2002-2004. Investigadora Principal.

1FD97-2238-C02-01. "Espacios educativos, relaciones de género y diferencias sociales de la mujer castellano-manchega: etapas, avances y retrocesos en su conquista del poder cultural (1900-1975)". CICYT (Plan Nacional de I+D) y Fondos FEDER. Dra. María del Mar del Pozo Andrés (Universidad de Alcalá). 1999-2001. Investigadora Principal.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Comisaria, diseñadora del concepto expositivo, redactora de los textos y editora del catálogo de la exposición "Madrid, ciudad educadora, 1898/1938. Memoria de la escuela pública", organizada por el Ayuntamiento de Madrid, realizada en el Museo de Historia de Madrid, abierta al público entre el 22 de marzo y el 6 de octubre de 2019. Fue visitada por 55.364 personas.

Comisaria (en colaboración) y autora de un capítulo en el catálogo de la exposición "Laboratorios de la Nueva Educación. En el Centenario del Instituto-Escuela", organizada por la Fundación Francisco Giner de los Ríos, realizada en la Institución Libre de Enseñanza y abierta desde octubre de 2019 a julio de 2020.

C.4. Patentes

C.5. Participación en revistas científicas

Editora de la revista *Paedagogica Historica* (desde enero de 2014).

Miembro del *International Advisory Council* de la *Rivista di Storia dell'Educazione*, órgano del Centro italiano per la Ricerca Storico Educativa (desde junio de 2017).

Directora Adjunta de la revista *Bordón*, órgano de la Sociedad Española de Pedagogía (desde enero de 2001 hasta diciembre de 2006).

Miembro del *Editorial Board* de la *History of Education Review*, revista de la Australian and New Zealand History of Education Society.

Evaluadora externa de revistas como: *Revista Española de Pedagogía*, *Revista de Educación*, *History of Education* (revista de la Great Britain History of Education Society), *European Review of History*, *Revista Española de Educación Comparada*, *Cultural History o Educación XXI* (Revista de la Facultad de Educación de la UNED).

C.6. Evaluación en Agencias Internacionales, Nacionales y Autonómicas de Investigación

Miembro de la Comisión D17, Ciencias de la Educación, del Programa ACADEMIA de acreditación del profesorado universitario, Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (años 2019-2023).

Evaluadora del programa PRIN 2017 del CINECA, organizado por el Ministerio italiano de Universidades e Investigación, para evaluar las propuestas de proyectos de investigación de I+D+i presentados por los investigadores italianos (2018).

Evaluadora del CINECA (Consortio Interuniversitario de Investigación en Italia) para valorar la producción científico de los profesores universitarios italianos en el área de Teoría e Historia de la Educación (2016 y 2021).

Evaluadora externa de proyectos de investigación para la Universidad de Lovaina (Bélgica) (2016).



Evaluada de los Proyectos Anillos de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, del Programa de Investigación Asociativa de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT) del Gobierno de Chile (2010-2011).

Evaluada científica en el Programa de Promoción General de la Investigación del Plan Gallego de Investigación, Desarrollo e Investigación Tecnológica (2008).

Evaluada de la Comisión de Evaluación de Doctorado de la Rama de Conocimiento de Artes y Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas del Programa VERIFICA de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (años 2012-2013).

Experta externa del Programa ACADEMIA para la Acreditación Nacional de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (2012-2015).

Evaluada de la Agència Valenciana d'Avaluació i Prospectiva (2010-2017).

Evaluada de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) (2013-2018).

C.7. Miembro de Comités Nacionales e Internacionales

Secretaria General de la Sociedad Española de Pedagogía (2000-2006).

Miembro de la Junta Directiva, Secretaria y Tesorera de la Sociedad Española de Historia de la Educación (2005-2013).

Miembro del Comité Ejecutivo y Tesorera de la International Standing Conference for the History of Education (ISCHE) (2006-2012).

Presidenta de la Sociedad Española de Historia de la Educación (2021-2025).

C.8. Premios

Premio Extraordinario de Licenciatura concedido por la Junta de Gobierno de la Universidad Complutense el 12 de junio de 1983.

Premio Extraordinario de Doctorado correspondiente al curso 1995-1996, concedido por la Facultad de Educación de la Universidad Complutense.